



Guide de l'utilisateur

AWS Elemental MediaPackage



AWS Elemental MediaPackage: Guide de l'utilisateur

Copyright © 2026 Amazon Web Services, Inc. and/or its affiliates. All rights reserved.

Les marques et la présentation commerciale d'Amazon ne peuvent être utilisées en relation avec un produit ou un service qui n'est pas d'Amazon, d'une manière susceptible de créer une confusion parmi les clients, ou d'une manière qui dénigre ou discrédite Amazon. Toutes les autres marques commerciales qui ne sont pas la propriété d'Amazon appartiennent à leurs propriétaires respectifs, qui peuvent ou non être affiliés ou connectés à Amazon, ou sponsorisés par Amazon.

Table of Contents

Qu'est-ce que AWS Elemental MediaPackage?	1
Utilisez-vous pour la première fois ? MediaPackage	1
Concepts et terminologie	2
Composants en direct	3
Composants des flux de VOD	4
Entrées et sorties prises en charge	4
Codecs et types d'entrée pris en charge en direct	5
Live-to-VOD codecs et types d'entrée pris en charge	7
Codecs et types d'entrées compatibles avec la VOD	9
Comment MediaPackage fonctionne	14
Traitement de contenu en direct	14
Traitement de contenu VOD	18
Référence au manifeste en direct et à la VOD	19
Caractéristiques de AWS Elemental MediaPackage	21
Services connexes	25
Accès MediaPackage	26
Tarification pour MediaPackage	27
Régions pour MediaPackage	27
AWS Régions optionnelles	27
Configuration	29
Inscrivez-vous pour un Compte AWS	29
Création de politiques et de rôles non administratifs	29
(Facultatif) Étape 1 : créer une politique IAM pour Amazon CloudFront	30
(Facultatif) Étape 2 : créer une politique IAM pour la VOD MediaPackage	31
Étape 3 : créer un rôle dans la console IAM	34
Étape 4 : assumer le rôle depuis la console IAM ou AWS CLI	36
AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services	36
Étape 1 : créer une politique	37
Étape 2 : créer un rôle	43
Étape 3 : Modifier la relation de confiance	43
(Facultatif) Configuration du chiffrement	45
(Facultatif) Installation du AWS CLI	45
IPv6 soutien	46
IPv6 points de terminaison	46

Utilisation des points de IPv6 terminaison	46
Prise en main	48
Diffusion de contenu en direct	48
Conditions préalables	48
Étape 1 : Accès MediaPackage	48
Étape 2 : Création d'une chaîne	48
Étape 3 : Création de points de terminaison	49
(Facultatif) Étape 4 : Surveiller MediaPackage l'activité	50
Étape 5 : nettoyer	51
Live-to-VOD diffusion de contenu	51
Conditions préalables	52
Étape 1 : Accès MediaPackage	52
Étape 2 : Ingérer du contenu en direct	52
Étape 3 : Extraire une ressource VOD	54
(Facultatif) Étape 4 : sortie du contenu VOD	56
(Facultatif) Étape 5 : Surveiller MediaPackage l'activité	59
Étape 6 : Nettoyer	60
Diffusion de contenu VOD	61
Conditions préalables	62
Étape 1 : Accès MediaPackage	62
Étape 2 : Création d'un groupe d'emballages	62
Étape 3 : Création d'une configuration d'emballage	63
Étape 4 : Création d'un actif	64
Étape 5 : Fournissez les URL de lecture	65
(Facultatif) Étape 6 : Surveiller MediaPackage l'activité	65
Étape 7 : nettoyer	66
Diffusion de contenu en direct	67
Utilisation des chaînes	67
Création d'un canal	68
Afficher les détails de la chaîne	69
Modification d'une chaîne	70
Rotation des informations d'identification sur une URL d'entrée	71
Supprimer une chaîne	72
Ajouter un point de terminaison à un canal	73
Utilisation de points de terminaison	73
Création d'un point de terminaison	74

Afficher tous les points de terminaison associés à un canal	108
Affichage d'un seul point de terminaison	109
Modification d'un point de terminaison	109
Suppression d'un point de terminaison	110
Prévisualisation d'un point de terminaison	111
Diffusion de contenu VOD	112
Travailler avec des groupes d'emballage	112
Création d'un groupe d'emballages	113
Afficher les détails du groupe d'emballages	114
Modification d'un groupe d'emballages	115
Supprimer un groupe d'emballages	115
Ajouter une configuration d'emballage à un groupe d'emballages	116
Utilisation des configurations d'emballage	116
Création d'une configuration d'emballage	117
Afficher les détails de configuration de l'emballage	136
Modification d'une configuration d'emballage	138
Supprimer une configuration d'emballage	138
Utilisation des actifs	139
Ingestion d'un actif	139
Afficher les détails des actifs	143
Modification d'un actif	143
Supprimer un actif	144
Création d' live-to-VODactifs	145
Live-to-VOD exigences	145
Fonctionnement d' live-to-VOD	146
Travailler avec Harvest Jobs	148
Création d'un emploi lié à la récolte	148
Afficher les détails des tâches de récolte	152
Modifier une tâche de récolte	152
Supprimer une tâche de récolte	153
MediaPackage features	154
Autorisation CDN	154
Comment ça marche	154
Configuration de l'autorisation CDN	155
Rotation de la valeur d'en-tête CDN	160
Chiffrement de contenu et DRM	160

Limitations et exigences	161
Choisir la bonne version de SPEKE	162
Déploiement de SPEKE	164
Préparation et gestion des certificats à utiliser avec les clés de contenu	165
Comprendre le comportement de rotation des clés	166
Préréglages SPEKE version 2.0	167
Supprimer les balises du manifeste parent	171
Traitements du manifeste DASH	175
DASH à plusieurs périodes	176
Manifestes DASH compactés	180
Format de modèle de segment de manifeste DASH	183
Filtrage des manifestes	190
Utilisation de filtres de manifeste	190
Paramètres de requête de filtre de manifeste	193
Exemples de filtrage de manifestes	199
Conditions particulières pour les manifestes HLS et CMAF	200
Conditions d'erreur	201
Transfert de métadonnées	203
ID3 considérations relatives aux métadonnées	203
Considérations relatives aux métadonnées KLV	204
Groupes de rendu	205
Quand utiliser les groupes de rendu	206
Quand ne pas utiliser les groupes de rendu	206
Les messages SCTE-35	207
Réglages du SCTE-35 dans MediaPackage	208
Comment ça marche	210
EXT-X-DATERANGE marqueurs publicitaires	211
Affichage décalé dans le temps	213
Règles pour les paramètres de début et de fin	216
Jeu d'astuces	218
Utiliser des playlists i-Frame pour activer le trick-play	219
Utiliser des playlists multimédia pour activer le trick-play	220
Sécurité	224
Protection des données	225
Implémentation de la gestion des droits numériques	226
Implémentation de l'autorisation CDN	226

Gestion de l'identité et des accès	226
Public ciblé	227
Authentification par des identités	227
Gestion de l'accès à l'aide de politiques	229
Comment ? AWS Elemental MediaPackage fonctionne avec IAM	231
Identity-based exemples de politiques	237
Exemples de politiques relatives aux secrets dans AWS Secrets Manager	240
Cross-service prévention confuse des adjoints	243
Résolution des problèmes	244
En savoir plus	247
Utilisation des Service-Linked rôles	247
Journalisation et surveillance	249
CloudWatch Alarmes Amazon	250
AWS CloudTrail journaux	250
AWS Elemental MediaPackage journaux d'accès	250
AWS Trusted Advisor	250
Validation de conformité	251
Résilience	251
Sécurité de l'infrastructure	252
Journalisation et surveillance	253
Surveillance à l'aide de CloudWatch métriques	254
Statistiques relatives au contenu en direct	255
Métriques relatives au contenu VOD	264
Surveillance à l'aide d' CloudWatch événements	268
AWS Elemental MediaPackage events	268
Création de notifications d'événements	276
Logging AWS Elemental MediaPackage Appels d'API avec AWS CloudTrail	277
AWS Elemental MediaPackage informations dans CloudTrail	278
Compréhension AWS Elemental MediaPackage entrées de fichier journal	279
Consignation des accès	281
Autorisations permettant de publier des journaux d'accès sur CloudWatch	281
Activer la journalisation des accès	281
Désactiver la journalisation des accès	283
Format des journaux d'accès	284
Lire les journaux d'accès	287
Surveillance du temps de mise à jour du manifeste	288

X- MediaPackage -Manifest-Last-Sequence	288
X- MediaPackage -Manifest-Dernière mise à jour	288
Exemples de manifestes	288
moniteur de flux de travail	295
Composants du moniteur de flux de travail	296
Services pris en charge	297
Configuration du moniteur de flux de travail	298
Utilisation du moniteur de flux de travail	319
Balisage de ressources	322
Restrictions liées aux étiquettes	322
Gestion des balises	323
Utilisation de CDN	324
Création d'une distribution	325
Depuis Amazon CloudFront	325
Affichage d'une distribution	325
Modification d'une distribution	326
Suppression d'une distribution	326
Utilisation des AWS SDK	327
Exemples de code	329
Principes de base	329
Actions	330
Quotas	336
Quotas de contenu en direct	336
Quotas souples en direct	336
Quotas stricts en direct	338
Quotas de contenu VOD	339
Quotas souples de VOD	339
Quotas fixes de VOD	341
Informations connexes	343
Historique de la documentation	345
Mises à jour antérieures	359
AWS Glossaire	362
.....	ccclxiii

Qu'est-ce que AWS Elemental MediaPackage?

AWS Elemental MediaPackage (MediaPackage) est un service de packaging et de création de vidéos juste à temps qui s'exécute dans le Cloud. AWS Vous pouvez ainsi diffuser des flux vidéo hautement sécurisés, évolutifs et fiables vers une grande variété d'appareils de lecture et de réseaux de diffusion de contenu (CDN). MediaPackage

MediaPackage offre aux spectateurs une expérience de visionnage digne de la diffusion, tout en vous permettant de contrôler et de protéger votre contenu en toute flexibilité. En outre, la résilience et l'évolutivité intégrées de vous MediaPackage permettent de disposer de la bonne quantité de ressources au bon moment, sans qu'aucune intervention manuelle ne soit requise.

Rubriques

- [Utilisez-vous pour la première fois ? MediaPackage](#)
- [Concepts et terminologie](#)
- [Entrées et sorties prises en charge](#)
- [Comment MediaPackage fonctionne](#)
- [Caractéristiques de AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Services connexes](#)
- [Accès MediaPackage](#)
- [Tarification pour MediaPackage](#)
- [Régions pour MediaPackage](#)

Utilisez-vous pour la première fois ? MediaPackage

Si vous utilisez pour la première fois MediaPackage, nous vous recommandons de commencer par lire les sections suivantes :

- [Concepts et terminologie](#)
- [Comment MediaPackage fonctionne](#)
- [Caractéristiques de AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Démarrage avec AWS Elemental MediaPackage](#)

Concepts et terminologie

AWS Elemental MediaPackage (MediaPackage) inclut les composants suivants :

Just-in-time emballage

MediaPackage effectue un emballage juste à temps (JITP). Lorsqu'un appareil de lecture demande du contenu, il personnalise MediaPackage dynamiquement les flux vidéo en direct et crée un manifeste dans un format compatible avec le périphérique demandeur.

Service de montage

MediaPackage est considéré comme un service d'origine car c'est le point de distribution pour la diffusion de contenu multimédia.

Outil de création de package

Un empaqueteur prépare les flux de sortie pour qu'ils soient accessibles par les différents types de lecteurs. Le type de packager spécifie le format de streaming diffusé MediaPackage depuis le point de terminaison (Apple HLS, DASH-ISO Microsoft Smooth Streaming ou Common Media Application Format [CMAF]). Les autres paramètres d'emballage incluent la durée de la mémoire tampon et des mises à jour ainsi que les instructions de traitement des balises du manifeste.

L'empaqueteur fait partie du point de terminaison. Chaque point de terminaison doit en avoir un et un seul. Pour utiliser différents types d'empaqueteurs pour le même contenu, créez plusieurs points de terminaison sur le canal.

Contenu source

Les contenus source sont des flux en direct et des fichiers vidéo ingérés par MediaPackage .

- Pour les vidéos en direct, le contenu source provient d'un encodeur en amont, tel que AWS Elemental MediaLive. MediaPackage prend en charge le contenu source HLS.
- Pour la vidéo à la demande (VOD), le contenu source se trouve dans un compartiment Amazon Simple Storage Service (Amazon S3) de votre compte. AWS MediaPackage prend en charge le contenu HLS et MP4 (format manifeste .smil).

Flux

Un flux fait référence au contenu en entrée et en sortie de MediaPackage.

Pour les flux de travail en direct, un encodeur en amont envoie au canal un flux en direct en tant qu'entrée dans MediaPackage . Lorsqu'un appareil en aval demande la lecture du contenu, il

emballe MediaPackage dynamiquement le flux (notamment en spécifiant le type de packager, en ajoutant un chiffrement et en configurant les sorties de piste) et le transmet au périphérique demandeur en tant que sortie du point de terminaison. Un point de terminaison peut produire plusieurs flux.

Pour les flux de travail VOD, MediaPackage extrait le contenu basé sur des fichiers d'Amazon S3. Comme dans le cas des flux de travail en direct, lorsqu'un appareil en aval demande la lecture du contenu, il emballe MediaPackage dynamiquement le flux et le transmet à l'appareil demandeur en tant que sortie de la ressource.

Track

Les pistes constituent le flux de contenu de sortie. MediaPackage inclut des pistes vidéo, audio et de sous-titres ou de sous-titres sélectionnées dans le flux de sortie. Le flux transmet les pistes au lecteur (soit directement soit via un CDN) et le lecteur lit les pistes en fonction de sa logique ou des conditions du réseau (bande passante disponible, par exemple).

Composants en direct

Les composants suivants s'appliquent aux flux de travail en direct dans MediaPackage :

Canal

Un canal représente le point d'entrée d'un flux de contenu dans MediaPackage. Des encodeurs en amont comme AWS Elemental MediaLive envoient le contenu au canal. Lorsqu'il MediaPackage reçoit un flux de contenu, il le met en package et le produit à partir d'un point de terminaison que vous créez sur la chaîne. Il existe un canal pour chaque ensemble entrant de flux à débit adaptatif (ABR).

Endpoint

Le point de terminaison fait partie d'un canal et représente l'aspect empaquetage de MediaPackage. Lorsque vous créez un point de terminaison sur un canal, vous indiquez le format de streaming, les paramètres d'empaquetage et les fonctions que le flux de sortie utilisera. Les appareils en aval demandent du contenu à partir du point de terminaison. Un canal peut avoir plusieurs points de terminaison.

Tâche de collecte

Une tâche de récolte est une tâche que vous créez pour extraire une ressource VOD d'un flux de contenu en direct. Une tâche de récolte définit les heures de début et de fin de la ressource

VOD, ainsi que le lieu de stockage MediaPackage de la ressource. Lorsque la tâche est exécutée, MediaPackage crée un clip HLS aux heures que vous avez indiquées. Ce clip est stocké en tant que ressource VOD dans un compartiment Amazon S3 de votre choix. Vous pouvez utiliser la fonctionnalité VOD dans MediaPackage pour diffuser la ressource aux utilisateurs finaux.

Composants des flux de VOD

Les composants suivants s'appliquent aux flux de production VOD dans MediaPackage :

Ressource

Un actif représente le point d'entrée du contenu basé sur des fichiers dans. MediaPackage MediaPackage utilise les informations contenues dans la ressource pour localiser et ingérer votre contenu source depuis Amazon S3. Lorsque vous créez un actif dans MediaPackage, vous l'associez à un groupe d'emballage contenant une ou plusieurs configurations d'emballage. Chaque combinaison de ressource et configuration d'emballage fournit une URL pour la lecture du contenu repackagé. Chaque ressource est associée avec toutes les configurations d'emballage au sein d'un même groupe d'emballage.

Configuration d'emballage

Une configuration d'emballage définit comment MediaPackage formate, chiffre et distribue le contenu source aux utilisateurs. La configuration du package inclut des paramètres tels que la sélection des flux, le chiffrement, la durée et la combinaison des segments, ainsi qu'une ou plusieurs définitions de manifestes HLS, DASH, MSS ou CMAF.

Groupe d'emballage

Un groupe d'emballage est un ensemble d'une ou plusieurs configurations d'emballage. Étant donné que vous pouvez associer le groupe à plusieurs ressources, le groupe fournit un moyen efficace d'associer plusieurs configurations d'emballage avec plusieurs ressources.

Entrées et sorties prises en charge

Cette section décrit les types d'entrée, ainsi que les codecs d'entrée et de sortie, qui sont pris en charge par AWS Elemental MediaPackage pour les contenus vidéo en direct et à la demande (VOD).

Rubriques

- [Codecs et types d'entrée pris en charge en direct](#)

- [Live-to-VOD codecs et types d'entrée pris en charge](#)
- [Codecs et types d'entrées compatibles avec la VOD](#)

Codecs et types d'entrée pris en charge en direct

Les sections suivantes décrivent les types d'entrée, les codecs d'entrée et les codecs de sortie pris en charge pour le contenu diffusé en direct.

Types d'entrée pris en charge

Il s'agit des types d'entrée compatibles MediaPackage avec le contenu en direct.

MediaPackage type d'entrée	Cas d'utilisation
HLS	<p>Appuyez sur un flux HLS à partir d'une source externe ou un encodeur (par exemple, AWS Elemental MediaLive) en utilisant le protocole HTTPS.</p> <p>Conditions supplémentaires :</p> <ul style="list-style-type: none">• Inputs doit être plus WebDAV et avec l'authentification de hachage.• Media segments ne doit pas être chiffré.• Streams peut contenir des pistes vidéo et audio muxed ou unmuxed pistes.• L'entrée doit contenir au moins une piste vidéo. MediaPackage ne prend pas en charge les entrées ne contenant aucune piste vidéo.

Codecs d'entrée pris en charge

Il s'agit des codecs vidéo, audio et de sous-titres qui prennent MediaPackage en charge les flux de contenu source.

Conteneur multimédia	Codecs vidéo	Codecs audio	Format des sous-titres/légendes
<ul style="list-style-type: none"> Vidéo : TS Audio : TS, AAC AC3 ou EC3 	<ul style="list-style-type: none"> H.264 (AVC) H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus 	<ul style="list-style-type: none"> WebVTT Sous-titres CEA-608 et CEA-708

Codecs de sortie pris en charge

Il s'agit des codecs vidéo, audio et de sous-titres pris MediaPackage en charge lors de la diffusion de contenu en direct.

Type de point de terminaison	Format du manifeste	Conteneur multimédia	Codecs vidéo	Codecs audio	Format des sous-titres/légendes
Apple HLS	HLS	<ul style="list-style-type: none"> Vidéo : TS Audio : TS ou AAC 	<ul style="list-style-type: none"> H.264 (AVC) H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus 	<ul style="list-style-type: none"> WebVTT Sous-titres CEA-608 et CEA-708
DASH ISO	MPEG-DASH	MP4	<ul style="list-style-type: none"> H.264 (AVC) H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus 	<ul style="list-style-type: none"> EBU-TT Sous-titres CEA-608 et CEA-708
Microsoft Smooth	MSS	MP4	<ul style="list-style-type: none"> H.264 (AVC) 	<ul style="list-style-type: none"> AAC Dolby Digital 	DFXP

Type de point de terminaison	Format du manifeste	Conteneur multimédia	Codecs vidéo	Codecs audio	Format des sous-titres/ légendes
			<ul style="list-style-type: none"> H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> Dolby Digital Plus 	
CMAF	HLS	CMAF	<ul style="list-style-type: none"> H.264 (AVC) H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus 	<ul style="list-style-type: none"> WebVTT Sous-titres CEA-608 et CEA-708

Live-to-VOD codecs et types d'entrée pris en charge

Les sections suivantes décrivent les types d'entrée, les codecs d'entrée et les codecs de sortie pris en charge pour les live-to-VOD actifs récoltés à partir du contenu diffusé en continu. AWS Elemental MediaPackage

Types d'entrée pris en charge

Il s'agit des types d'entrée qui prennent MediaPackage en charge les live-to-VOD actifs.

MediaPackage type d'entrée	Cas d'utilisation
HLS	<p>Extrayez une partie d'un point de terminaison HLS ou DASH actif MediaPackage et enregistrez-le en tant que live-to-VOD ressource.</p> <p>Conditions supplémentaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le point de terminaison doit disposer d'une fenêtre de démarrage définie, qui détermine

MediaPackage type d'entrée	Cas d'utilisation
	<p>la longueur maximale de l' live-to-VOD actif pouvant être récolté.</p> <ul style="list-style-type: none"> Streams peut contenir des pistes vidéo et audio muxed ou unmuxed pistes. L'entrée doit contenir au moins une piste vidéo. MediaPackage ne prend pas en charge les entrées ne contenant aucune piste vidéo.

Codecs d'entrée pris en charge

Il s'agit des codecs vidéo, audio et de sous-titres qui prennent MediaPackage en charge les live-to-VOD ressources.

Conteneur multimédia	Codecs vidéo	Codecs audio	Format des sous-titres/légendes
<ul style="list-style-type: none"> Vidéo : TS Audio : TS, AAC AC3 ou EC3 	<ul style="list-style-type: none"> H.264 (AVC) H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus 	<ul style="list-style-type: none"> WebVTT Sous-titres CEA-608 et CEA-708

Codecs de sortie pris en charge

Il s'agit des codecs vidéo, audio et de sous-titres pris MediaPackage en charge lors de l'enregistrement d'un live-to-VOD actif dans un compartiment Amazon S3. Le point de terminaison doit diffuser du contenu DASH ou HLS clair (non chiffré) ou crypté.

Type de point de terminaison	Format du manifeste	Conteneur multimédia	Codecs vidéo	Codecs audio	Format des sous-titres/légendes
Apple HLS	HLS	<ul style="list-style-type: none"> Vidéo : TS 	<ul style="list-style-type: none"> H.264 (AVC) 	<ul style="list-style-type: none"> AAC 	<ul style="list-style-type: none"> WebVTT

Type de point de terminaison	Format du manifeste	Conteneur multimédia	Codecs vidéo	Codecs audio	Format des sous-titres/légendes
		<ul style="list-style-type: none"> Audio : TS ou AAC 	<ul style="list-style-type: none"> H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> Dolby Digital Dolby Digital Plus 	<ul style="list-style-type: none"> Sous-titres CEA-608 et CEA-708
DASH ISO	MPEG-DASH	MP4	<ul style="list-style-type: none"> H.264 (AVC) H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus 	<ul style="list-style-type: none"> EBU-TT Sous-titres CEA-608 et CEA-708

Codecs et types d'entrées compatibles avec la VOD

Les sections suivantes décrivent les types d'entrée, les codecs d'entrée et les codecs de sortie pris en charge pour le contenu vidéo à la demande (VOD) basé sur des fichiers.

Types d'entrée pris en charge

Il s'agit des types d'entrée compatibles MediaPackage avec le contenu VOD.

MediaPackage type d'entrée	Cas d'utilisation
HLS	<p>Extrayez un ensemble de flux HLS depuis un compartiment Amazon S3, avec ou sans connexion sécurisée.</p> <p>Conditions supplémentaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> Media segments ne doit pas être chiffré. Streams peut contenir des pistes vidéo et audio muxed ou unmuxed pistes.

MediaPackage type d'entrée	Cas d'utilisation
	<ul style="list-style-type: none"> L'entrée doit contenir au moins une piste vidéo. MediaPackage ne prend pas en charge les entrées ne contenant aucune piste vidéo.
SMIL	<p>Extrayez un ensemble de MP4 flux référencé par un manifeste .smil depuis un compartiment Amazon S3, avec ou sans connexion sécurisée . Pour plus d'informations sur le manifeste .smil, consultez Exigences relatives aux manifestes .smil.</p> <p>Conditions supplémentaires :</p> <ul style="list-style-type: none"> MP4 le contenant ne doit pas être fragmenté. Media segments ne doit pas être chiffré. Streams peut contenir muxed pistes vidéo et audio ou vidéo uniquement des pistes. Les streams doivent avoir une base de temps identique.

Codecs d'entrée pris en charge

Il s'agit des codecs vidéo, audio et de sous-titres qui prennent MediaPackage en charge le contenu source basé sur des fichiers.

Type d'entrée	Conteneur multimédia	Codecs vidéo	Codecs audio	Format des sous-titres/légendes
HLS	<ul style="list-style-type: none"> Vidéo : TS Audio : TS, AAC AC3 ou EC3 	<ul style="list-style-type: none"> H.264 (AVC) H.265 (HEVC) avec prise 	<ul style="list-style-type: none"> AAC Dolby Digital Dolby Digital Plus 	<ul style="list-style-type: none"> WebVTT Sous-titres CEA-608 et CEA-708

Type d'entrée	Conteneur multimédia	Codecs vidéo	Codecs audio	Format des sous-titres/ légendes
		en charge de HDR 10		
SMIL	MP4 (non fragmenté)	<ul style="list-style-type: none"> • H.264 (AVC) • H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> • AAC • Dolby Digital • Dolby Digital Plus 	SRT

Codecs de sortie pris en charge

Il s'agit des codecs vidéo, audio et de sous-titres qui permettent de diffuser MediaPackage du contenu VOD.

Type de point de terminaison	Format du manifeste	Conteneur multimédia	Codecs vidéo	Codecs audio	Format des sous-titres/ légendes
Apple HLS	HLS	<ul style="list-style-type: none"> • Vidéo : TS • Audio : TS, AAC AC3 ou EC3 	<ul style="list-style-type: none"> • H.264 (AVC) • H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> • AAC • Dolby Digital • Dolby Digital Plus 	<ul style="list-style-type: none"> • WebVTT • Sous-titres CEA-608 et CEA-708
DASH ISO	MPEG-DASH	MP4	<ul style="list-style-type: none"> • H.264 (AVC) • H.265 (HEVC) avec prise 	<ul style="list-style-type: none"> • AAC • Dolby Digital • Dolby Digital Plus 	<ul style="list-style-type: none"> • EBU-TT • Sous-titres CEA-608 et CEA-708

Type de point de terminaison	Format du manifeste	Conteneur multimédia	Codecs vidéo	Codecs audio	Format des sous-titres/légendes
			en charge de HDR 10		
Microsoft Smooth	MSS	MP4	<ul style="list-style-type: none"> • H.264 (AVC) • H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> • AAC • Dolby Digital • Dolby Digital Plus 	DFXP
CMAF	HLS	CMAF	<ul style="list-style-type: none"> • H.264 (AVC) • H.265 (HEVC) avec prise en charge de HDR 10 	<ul style="list-style-type: none"> • AAC • Dolby Digital • Dolby Digital Plus 	<ul style="list-style-type: none"> • WebVTT • Sous-titres CEA-608 et CEA-708

Exigences relatives aux manifestes .smil

Lorsque vous envoyez une MP4 ressource VOD à AWS Elemental MediaPackage, un manifeste .smil doit être inclus. Le manifeste .smil est un fichier XML qui agit comme un wrapper pour tous les fichiers de la ressource, indiquant ceux qui MediaPackage MP4s font partie d'une ressource unique.

Ressources

- Pour obtenir des conseils sur la création d'un manifeste .smil, consultez [.smil using AWS Elemental VOD \(blog\)](#). MediaPackage
- Pour des informations générales sur le langage SMIL (Synchronized Multimedia Integration Language), consultez la spécification [SMIL 3.0](#).

MediaPackage prend en charge les attributs suivants dans un manifeste .smil.

Attributs

- **audioName**- Le nom de la piste audio, par exemple `English 2`.
- **includeAudio**- Une valeur booléenne indiquant si les pistes audio doivent être incluses. Cet attribut doit contenir autant de valeurs qu'il existe de langues définies. Si ce n'est pas spécifié, toutes les pistes sont définies par défaut sur `true`.
- **srcou name** - Le nom ou la source du flux de texte ou du fichier vidéo par rapport à l'emplacement du manifeste.
- **subtitleName**- Le nom du sous-titre, tel que `English`.
- **systemLanguageou language** - La langue du système, telle que `eng`.

Exemple manifeste .smil

Voici un exemple de manifeste .smil.

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<smil>
  <body>
    <alias value="Example"/>
    <switch>
      <video name="example_360.mp4" systemLanguage="eng, fra, spa"
audioName="English, French, Spanish" includeAudio="true, true, true"/>
      <video name="example_480.mp4" systemLanguage="eng" audioName="English 2"
includeAudio="false"/>
      <textstream src="example_subs_eng.srt" systemLanguage="eng"
subtitleName="English" includeAudio="false"/>
      <textstream src="example_subs_fra.srt" systemLanguage="fra"
subtitleName="French" includeAudio="false"/>
      <textstream src="example_subs_spa.srt" systemLanguage="spa"
subtitleName="Spanish" includeAudio="false"/>
    </switch>
  </body>
</smil>
```

Comment MediaPackage fonctionne

AWS Elemental MediaPackage (MediaPackage) utilise la conversion de format juste à temps pour diffuser des vidéos OTT (over-the-top) à partir d'une source unique vers une grande variété d'appareils de lecture ou de réseaux de diffusion de contenu (CDN).

Les sections suivantes décrivent le MediaPackage fonctionnement.

Rubriques

- [Traitement de contenu en direct](#)
- [Traitement de contenu VOD](#)
- [Référence au manifeste en direct et à la VOD](#)

Traitement de contenu en direct

Dans le flux de traitement du contenu en direct, les encodeurs envoient des flux HLS en direct à MediaPackage. MediaPackage empaquette ensuite le contenu et le met en forme en réponse aux demandes de lecture provenant des appareils en aval.

Les sections suivantes décrivent les flux de traitement de contenu en direct.

Rubriques

- [Flux général de traitement MediaPackage en direct](#)
- [Redondance des entrées en direct AWS Elemental MediaPackage flux de traitement](#)

Flux général de traitement MediaPackage en direct

Voici un aperçu du flux général du contenu en direct dans MediaPackage :

1. Un encodeur en amont (tel que AWS Elemental MediaLive) envoie un flux HLS en direct avec authentification par résumé via WebDAV à l'URL d'entrée du MediaPackage canal et inclut les informations d'accès du canal (telles que fournies dans). MediaPackage Si vous utilisez la redondance des entrées, l'encodeur envoie deux flux HLS en direct identiques MediaPackage, un à chaque URL d'entrée du canal. MediaPackage utilise le flux provenant d'une URL d'entrée comme contenu source. S'il MediaPackage arrête de recevoir du contenu sur l'URL d'entrée active, il passe automatiquement à l'autre URL d'entrée pour le contenu source. En outre AWS , il augmente ou diminue les ressources pour gérer le trafic entrant.

Pour plus d'informations, consultez [Redondance des entrées en direct AWS Elemental MediaPackage flux de traitement](#).

 Note

Pour permettre la prise en charge de fonctionnalités telles que l'affichage décalé dans le temps, MediaPackage stocke tout le contenu reçu pendant une durée limitée. Ce contenu stocké est uniquement disponible pour la lecture s'il se trouve dans la fenêtre de démarrage définie sur le point de terminaison. Le contenu stocké n'est pas disponible pour lecture s'il se trouve en dehors de la fenêtre de démarrage ou si vous n'avez pas défini de fenêtre sur le terminal. Pour plus d'informations, consultez [Référence de visualisation décalée dans le temps dans AWS Elemental MediaPackage](#).

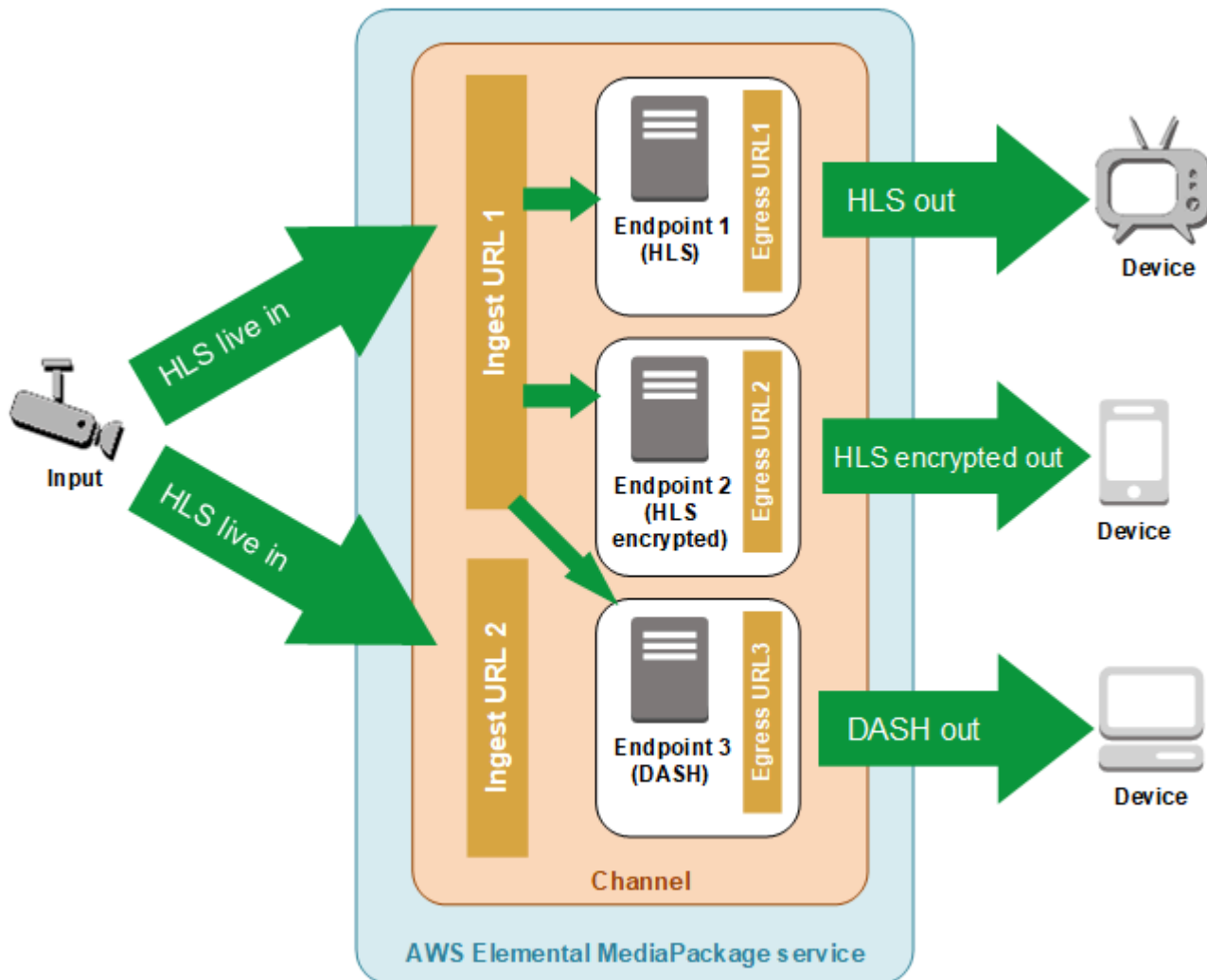
2. Un appareil en aval demande du contenu MediaPackage via l'URL de sortie du point de terminaison. Un périphérique en aval est soit un lecteur vidéo, soit un CDN. L'URL de sortie est associée à un point de terminaison pour un format de streaming spécifique (Apple HLS DASH-ISO, Microsoft Smooth Streaming ou CMAF).
3. Lorsqu'il MediaPackage reçoit la demande de lecture du périphérique en aval, il emballe dynamiquement le flux en fonction des paramètres que vous avez spécifiés sur le point de terminaison. L'emballage peut inclure l'ajout du chiffrement et la configuration des fichiers audio et vidéo ainsi que des sous-titres ou pistes de sous-titres.

Veillez à ordonner vos entrées de manière à ce que votre rendu audio préféré soit répertorié en premier dans la section audio du manifeste parent. Procédez de même pour les sous-titres ou les légendes. Lorsque vous emballez du son et des sous-titres ou des pistes de sous-titres, MediaPackage désigne la première piste audio et les sous-titres ou la première piste de sous-titres comme `et. DEFAULT=YES AUTO-SELECT=YES`. Cet emballage remplace les paramètres par défaut et ceux sélectionnés automatiquement à partir de l'entrée.

4. MediaPackage fournit le flux de sortie via HTTPS à l'appareil demandeur. Comme pour les entrées, AWS elle augmente ou diminue les ressources pour gérer les changements de trafic.
5. MediaPackage enregistre l'activité via Amazon CloudWatch. Vous pouvez consulter des informations telles que le nombre de demandes de contenu et la quantité de contenu MediaPackage reçu ou diffusé. Pour plus d'informations sur l'affichage MediaPackage des métriques dans CloudWatch, voir [Contrôle AWS Elemental MediaPackage avec Amazon CloudWatch Metrics](#).

Tout au long des processus d'entrée et de sortie du contenu, MediaPackage détecte et atténue les défaillances potentielles de l'infrastructure avant qu'elles ne deviennent un problème pour les spectateurs.

L'illustration suivante illustre le processus global.



Redondance des entrées en direct AWS Elemental MediaPackage flux de traitement

Obtenez une redondance des entrées en AWS Elemental MediaPackage envoyant deux flux pour séparer les URL d'entrée sur un canal en entrée. MediaPackage L'un des flux devient la source de contenu active principale pour les points de terminaison, tandis que l'autre flux continue de recevoir passivement le contenu. S'il MediaPackage arrête de recevoir le contenu du flux actif, il passe à l'autre flux d'entrée afin que la lecture du contenu ne soit pas interrompue.

Si vous utilisez MediaPackage with AWS Elemental MediaLive (par exemple), voici le flux de redondance des entrées :

1. Vous créez une chaîne dans MediaPackage, comme décrit dans [Création d'un canal](#). Quand MediaPackage alloue le canal, il crée deux URL d'entrée pour le canal. Si vous n'utilisez pas la redondance des entrées, vous pouvez envoyer un flux à l'une ou l'autre des URL d'entrée. Il n'est pas obligatoire d'envoyer du contenu aux deux URL.

 Note

Lorsque la redondance des entrées est devenue disponible, j' MediaPackage ai ajouté une deuxième URL d'entrée aux canaux existants et mis à jour l'URL existante dans un nouveau format. Vous pouvez utiliser l'URL existante ou les nouvelles URL pour l'entrée de contenu.

2. Vous créez un point de terminaison MediaPackage comme décrit dans [Création d'un point de terminaison](#).

 Important

Si vous utilisez des segments de sortie courts, en fonction de votre appareil de lecture, il est possible que la mise en mémoire tampon apparaisse lorsque vous changez MediaPackage d'entrée. Vous pouvez réduire la mise en tampon à l'aide de la fonction de délai sur le point de terminaison. Sachez que l'utilisation d'un délai introduit de la latence dans la diffusion de contenu de bout en bout. Pour plus d'informations sur l'activation d'un délai, consultez [Création d'un point de terminaison](#).

3. Vous créez une entrée et un canal d'entrée AWS Elemental MediaLive, et vous ajoutez un groupe MediaPackage de sortie au canal d'entrée MediaLive. Pour plus d'informations, consultez la section [Création d'une chaîne à partir de zéro](#) dans le guide de AWS Elemental MediaLive l'utilisateur.

Si vous utilisez un groupe de sortie HLS en entrée AWS Elemental MediaLive, l'action de perte d'entrée sur les paramètres du groupe HLS doit être définie pour suspendre la sortie si le service ne reçoit aucune entrée. S'il MediaLive envoie un cadre noir ou un autre cadre de remplissage lorsqu'il manque une entrée, il ne MediaPackage peut pas savoir quand des segments sont manquants et, par conséquent, il ne peut pas effectuer de basculement. Pour plus d'informations sur la définition de l'action de perte d'entrée dans MediaLive, consultez la section [Champs du groupe HLS](#) dans le guide de l'AWS Elemental MediaLive utilisateur.

⚠ Important

Si vous utilisez un encodeur différent (non AWS Elemental MediaLive) et que vous envoyez deux flux distincts vers le même canal MediaPackage, les flux doivent avoir des paramètres d'encodeur et des noms de manifeste identiques. Dans le cas contraire, la redondance d'entrée risque de ne pas fonctionner correctement et la lecture peut être interrompue si les entrées commutent.

4. Vous démarrez le canal AWS Elemental MediaLive pour envoyer les flux à MediaPackage.
5. MediaPackage reçoit du contenu sur les deux URL d'entrée, mais un seul des flux est utilisé pour le contenu source à la fois. S'il manque des segments dans le flux actif, il MediaPackage bascule automatiquement vers l'autre flux. MediaPackage continue d'utiliser ce flux jusqu'à ce que le basculement soit à nouveau nécessaire.

La formule utilisée pour déterminer s'il manque des segments à une entrée est basée sur la longueur des segments sur les entrées et les points de terminaison. Si des segments sont manquants dans une entrée et que cette dernière est récupérée rapidement, un point de terminaison avec des longueurs de segment plus importantes ne changera pas d'entrée. De ce fait, différents points de terminaison sur le canal peuvent utiliser des entrées différentes (si un point de terminaison change d'entrée et l'autre non). Ce comportement est normal et ne doit pas affecter le flux de travail de contenu.

Traitement de contenu VOD

Dans le flux de traitement du contenu VOD, AWS Elemental MediaPackage ingère le contenu vidéo basé sur des fichiers depuis Amazon S3. MediaPackage empaquette ensuite le contenu et le met en forme en réponse aux demandes de lecture provenant des appareils en aval.

Voici le flux général de traitement pour le contenu VOD dans MediaPackage:

1. À partir de la MediaPackage ressource, vous lancez l'ingestion du contenu source depuis un compartiment Amazon S3. Ce processus peut prendre plusieurs minutes. Vous recevez un CloudWatch événement Amazon lorsque l'ingestion est terminée et que les URL de lecture sont en ligne.
2. Un appareil en aval demande du contenu MediaPackage via l'URL de configuration du package figurant sur l'actif. Un périphérique en aval est soit un lecteur vidéo, soit un CDN. L'URL est

associée à une configuration pour un format de streaming spécifique (Apple HLS DASH-ISO, Microsoft Smooth Streaming ou CMAF).

3. Lorsqu'il MediaPackage reçoit la demande de lecture du périphérique en aval, il emballe dynamiquement le flux conformément aux paramètres que vous avez spécifiés dans la configuration du package. L'empaquetage peut inclure l'ajout du chiffrement et la configuration des fichiers audio et vidéo ainsi que des sous-titres ou pistes de sous-titres.

Veillez à ordonner vos entrées de manière à ce que votre rendu audio préféré soit répertorié en premier dans la section audio du manifeste parent. Procédez de même pour les sous-titres ou les légendes. Lorsque vous empaquetez du son et des sous-titres ou des pistes de sous-titres, MediaPackage désigne la première piste audio et les sous-titres ou la première piste de sous-titres comme `et.DEFAULT=YES AUTO-SELECT=YES`. Cet emballage remplace les paramètres par défaut et ceux sélectionnés automatiquement à partir de l'entrée.

4. MediaPackage fournit le flux de sortie via HTTPS à l'appareil demandeur. Comme pour les entrées, AWS elle augmente ou diminue les ressources pour gérer les changements de trafic.
5. MediaPackage enregistre l'activité via Amazon CloudWatch. Vous pouvez afficher des informations telles que le nombre de demandes de contenu et la quantité de contenu fournies par MediaPackage. Pour plus d'informations sur l'affichage des métriques de MediaPackage VOD dans CloudWatch, voir [Contrôle AWS Elemental MediaPackage avec Amazon CloudWatch Metrics](#).

Tout au long des processus d'entrée et de sortie du contenu, MediaPackage détecte et atténue les défaillances potentielles de l'infrastructure avant qu'elles ne deviennent un problème pour les spectateurs.

Référence au manifeste en direct et à la VOD

AWS Elemental MediaPackage fournit des manifestes en direct et vidéo à la demande (VOD) aux appareils demandeurs. Un manifeste en direct indique que le contenu n'est pas complet. De nouveaux contenus deviennent disponibles en permanence via le point de terminaison de lecture. Un manifeste VOD indique que le programme est terminé ou qu'il sera terminé à une date ultérieure spécifiée.

Cette section décrit les différences entre les manifestes en direct et les manifestes VOD, et explique à quel moment chaque MediaPackage type de manifeste est diffusé.

Propriétés du manifeste

Voici les principales propriétés d'un manifeste, qui déterminent s'il s'agit d'un manifeste de vidéo en direct ou de VOD :

- Pour les manifestes de VOD HLS et CMAF, EXT-X-ENDLIST est situé à la fin des manifestes de débit. Dans les manifestes de vidéo en direct, cette balise n'est pas présente.
- Pour les manifestes de MPEG-DASH VOD, type="static" c'est dans les MPD propriétés. Dans les manifestes en direct, type=dynamic.
- Pour les manifestes Microsoft Smooth VOD, il IsLive n'est pas présent dans les SmoothStreamingMedia propriétés. Dans les manifestes en direct, IsLive=TRUE.

Pour la VOD, la barre de progression sur les appareils de lecture affiche également souvent que le programme a une durée limitée. Cette durée est égale à la longueur du manifeste actuel. Si une demande de lecture définit une fenêtre de lecture spécifique, cette durée est égale à la longueur de cette fenêtre de lecture.

Pour savoir si le manifeste est en direct ou en VOD, voir [Référence au manifeste en direct et à la VOD](#).

Quand un manifeste est en VOD

MediaPackage délivre un manifeste VOD lorsque le contenu du programme est terminé. MediaPackage considère qu'un programme est terminé dans les conditions suivantes :

Il existe un paramètre **end** dans le passé.

Lorsqu'une demande de lecture inclut un paramètre end qui est défini dans le passé, le contenu est terminé. Aucun nouveau contenu n'y est ajouté. MediaPackage fournit un manifeste VOD statique aux appareils en aval.

Pour plus d'informations sur les paramètres de début et de fin des demandes de lecture, consultez [Référence de visualisation décalée dans le temps dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Le manifeste que l'encodeur en amont diffuse à MediaPackage inclut une balise **EXT-X-ENDLIST**.

Lorsque vous arrêtez la sortie de votre encodeur, le manifeste auquel il est envoyé MediaPackage inclut une EXT-X-ENDLIST balise. Cette balise indique MediaPackage que le contenu est complet et qu'aucun nouveau contenu ne sera ajouté. MediaPackage fournit un manifeste VOD statique aux appareils en aval.

 Note

Si vous arrêtez manuellement un AWS Elemental MediaLive canal lorsqu'un ou les deux pipelines MediaPackage sont arrêtés, MediaLive cela n'est pas inclus EXT-X-ENDLIST dans le manifeste HLS pour MediaPackage. MediaPackage continue de produire un manifeste en direct.

Si les deux pipelines sont actifs lorsque vous arrêtez le canal, MediaLive inclut EXT-X-ENDLIST. MediaPackage fournit un manifeste de VOD aux appareils en aval.

Si vous redémarrez la sortie à partir de l'encodeur, le manifeste de MediaPackage redevient un manifeste de vidéo en direct. Les appareils de lecture peuvent avoir besoin d'être actualisés pour reprendre la lecture de contenu.

Si vous utilisez la redondance d'entrée et que le flux actif se termine, MediaPackage bascule vers l'autre flux entrant pour l'entrée. Le manifeste n'est pas marqué comme terminé tant que les deux flux entrants ne sont pas terminés.

Caractéristiques de AWS Elemental MediaPackage

MediaPackage prend en charge les fonctionnalités suivantes :

Assistance en matière d'accessibilité

MediaPackage prend en charge la signalisation d'accessibilité audio et aux sous-titres pour les ressources HLS, CMAF et DASH VOD créées à partir d'une source HLS.

- La signalisation d'accessibilité audio prend en charge des fonctionnalités telles que les services vocaux descriptifs (DVS) pour rendre les médias accessibles aux personnes aveugles ou malvoyantes. Par exemple, une piste audio peut être utilisée pour fournir une description audio de la scène.
- La signalisation d'accessibilité des sous-titres permet de rendre les médias accessibles aux personnes sourdes ou malentendantes. Par exemple, une piste de sous-titres peut être utilisée pour décrire la musique et les effets sonores de la vidéo.

Pour permettre aux joueurs de fournir des signaux d'accessibilité, MediaPackage passe par le EXT-X-MEDIA tag et les attributs de la playlist source.

 Important

La EXT-X-MEDIA balise doit inclure un CHARACTERISTICS attribut avec une valeur appropriée pour que la signalisation d'accessibilité fonctionne.

- Pour l'accessibilité audio, la valeur doit être `public.accessibility.describes-video`.
- Pour l'accessibilité des sous-titres, la valeur doit inclure l'un ou `public.accessibility.describes-music-and-sound` les deux `public.accessibility.transcribes-spoken-dialog`.

Exemple EXT-X-MEDIA balise avec attribut de légende d'accessibilité

```
#EXT-X-MEDIA:TYPE=SUBTITLES,GROUP-ID="captions-group",NAME="accessibility-captions1",LANGUAGE="eng",CHARACTERISTICS="public.accessibility.transcribes-spoken-dialog,public.accessibility.describes-music-and-sound",AUTOSELECT=YES,DEFAULT=YES,URI="caption-accessibility-eng.m3u8"
```

Autoriser l'annonce

L'option Autoriser la mise en vente est disponible uniquement avec les flux de travail en direct MediaPackage.

MediaPackage prend en charge la restriction de l'accès réseau au point de terminaison. Pour profiter de cette fonctionnalité, vous devez entrer les adresses IP autorisées sur le point de terminaison. Pour plus d'informations sur l'ajout d'informations d'autorisation de mise en vente, consultez [Champs de paramètres de contrôle d'accès](#).

Audio

MediaPackage prend en charge les entrées audio multilingues et les codecs audio suivants :

- AAC stéréo
- Dolby AC3 et E-AC3 (Dolby Digital et Dolby Digital+)

MediaPackage accepte ces codecs depuis la source d'entrée et les transmet au flux de sortie.

Veillez à ordonner vos entrées de manière à ce que votre rendu audio préféré soit répertorié en premier dans la section audio du manifeste parent. Lors de l'empaquetage de pistes audio

et de sous-titres ou de sous-titres, MediaPackage désigne la première piste audio comme DEFAULT=YES et. AUTO-SELECT=YES Cet emballage remplace les paramètres par défaut et ceux sélectionnés automatiquement à partir de l'entrée.

 Important

MediaPackage ne prend pas en charge les entrées uniquement audio. La configuration de flux à partir de l'encodeur doit inclure au moins une piste vidéo.

Sous-titres

Vos sous-titres source intégrés peuvent être des CEA-608 sous-titres, des sous-titres ou CEA-708 les deux et. CEA-608 CEA-708 MediaPackage transmettra ces sous-titres dans les segments multimédias et le manifeste parent sur les points de terminaison HLS, CMAF et DASH, et générera le signal de manifeste approprié.

Veillez à ordonner vos entrées de manière à ce que le rendu des sous-titres que vous préférez soit répertorié en premier dans la section des sous-titres du manifeste parent. Lorsque l'empaquetage des sous-titres suit, MediaPackage désigne le premier titre de sous-titrage comme suit et. DEFAULT=YES AUTO-SELECT=YES Cet emballage remplace les paramètres par défaut et ceux sélectionnés automatiquement à partir de l'entrée.

 Important

Votre playlist HLS d'entrée doit inclure des balises de signalisation de sous-titres. S'il n'est pas présent, il ne MediaPackage sera pas en mesure de générer le signal de manifeste de sortie correspondant.

Autorisation CDN

MediaPackage prend en charge l'autorisation du réseau de diffusion de contenu (CDN). Pour plus d'informations, consultez [Autorisation CDN dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Gestion des droits numériques (DRM)

MediaPackage prend en charge la protection du contenu grâce à la gestion des droits numériques (DRM). Pour plus d'informations, consultez [Chiffrement de contenu et DRM dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Groupes de rendu HLS

MediaPackage prend en charge les groupes de rendu pour le contenu HLS entrant et sortant. Pour plus d'informations sur les groupes de rendus de sortie, consultez [Les groupes de rendus font référence dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Contenu en direct transformé en VOD (vidéo à la demande)

Utilisez la ressource Harvest Job pour extraire une ressource en direct en VOD (vidéo à la demande) à partir d'un flux de contenu en direct. MediaPackage crée l'actif et le stocke dans un compartiment Amazon S3. Vous pouvez utiliser la fonctionnalité VOD MediaPackage pour fournir l'actif aux utilisateurs finaux.

Redondance des entrées

La redondance des entrées est disponible uniquement avec les flux de travail en direct dans MediaPackage.

MediaPackage crée deux URL d'entrée sur chaque canal afin que vous puissiez créer une redondance d'entrée en envoyant deux flux identiques au même canal. Pour plus d'informations sur le fonctionnement de la redondance des entrées, consultez [Redondance des entrées en direct AWS Elemental MediaPackage flux de traitement](#).

Sous-titres

MediaPackage prend en charge les sous-titres WebVTT d'entrée basés sur du texte. MediaPackage traduit les sous-titres au format approprié en fonction du packager utilisé sur le point de terminaison :

- Pour HLS et CMAF : les sous-titres WebVTT sont transmis
- Pour DASH : les sous-titres sont traduits en EBU-TT
- Pour Microsoft Smooth Streaming : les sous-titres sont convertis au format DFXP

Assurez-vous de classer vos entrées de manière à ce que le rendu de vos sous-titres préféré soit répertorié en premier dans la section des sous-titres du manifeste parent. Lorsque vous empaquetez des pistes de sous-titres, MediaPackage désigne la première piste de sous-titres comme DEFAULT=YES et AUTO-SELECT=YES. Cet emballage remplace les paramètres par défaut et ceux sélectionnés automatiquement à partir de l'entrée.

Time-shift Visualisation

Time-shift l'affichage est disponible uniquement avec les flux de travail en direct intégrés MediaPackage.

MediaPackage permet la lecture d'un flux à un moment antérieur à l'heure actuelle. Start-over, la télévision de rattrapage et la fonction de temporisation sont toutes prises en charge. Pour en savoir plus sur la configuration des paramètres de visionnage différé, consultez [Référence de visualisation décalée dans le temps dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Vidéo

MediaPackage prend en charge le codec H.264 vidéo d'entrée et le transmet au flux de sortie. Les points de terminaison CMAF sont MediaPackage également compatibles H.265/HEVC et HDR-10, conformément aux spécifications Apple, avec les appareils de lecture applicables.

Important

MediaPackage nécessite la présence d'au moins une piste vidéo dans la configuration du flux provenant de l'encodeur. Le service ne prend pas en charge l'ingestion uniquement audio.

Services connexes

- Amazon CloudFront est un service de réseau mondial de diffusion de contenu (CDN) qui fournit des données et des vidéos en toute sécurité à vos spectateurs. Utilisez CloudFront pour diffuser du contenu avec les meilleures performances possibles. Pour plus d'informations, consultez [Amazon CloudFront](#).
- Amazon CloudWatch est un service de surveillance des ressources du AWS cloud et des applications que vous utilisez AWS. CloudWatch À utiliser pour suivre des indicateurs tels que le nombre de demandes d'entrée et de sortie de contenu. Pour plus d'informations, consultez [Amazon CloudWatch](#).
- AWS Elemental MediaLive (MediaLive) est un service de traitement vidéo en direct qui code des flux vidéo en direct de haute qualité pour la télévision et les appareils multi-écrans. MediaLive À utiliser pour encoder les flux de contenu et les envoyer à des MediaPackage fins de packaging. Pour plus d'informations sur le fonctionnement des codeurs (tels que MediaLive) MediaPackage, consultez [Comment MediaPackage fonctionne](#).
- Gestion des identités et des accès AWS (IAM) est un service Web qui vous permet de contrôler en toute sécurité l'accès aux AWS ressources pour vos utilisateurs. Utilisez IAM pour contrôler qui peut utiliser vos AWS ressources (authentification) et quelles ressources les utilisateurs peuvent utiliser et de quelle manière (autorisation). Pour plus d'informations, consultez [Configuration](#).

- AWS Elemental MediaTailor (MediaTailor) est un service d'insertion publicitaire évolutif qui fonctionne dans le AWS cloud. MediaTailor À utiliser pour diffuser des publicités ciblées auprès des spectateurs. Pour plus d'informations, consultez [AWS Elemental MediaTailor](#).
- Amazon Simple Storage Service (Amazon S3) est un service de stockage. Extrayez les ressources de vidéo à la demande (VOD) d'Amazon S3 ou stockez les ressources en direct dans le compartiment de votre choix. Pour plus d'informations, consultez [Commencer à diffuser du contenu VOD dans MediaPackage](#) et [Commencer à diffuser du contenu en direct en VOD dans MediaPackage](#).

Accès MediaPackage

Vous pouvez y accéder MediaPackage en utilisant l'une des méthodes suivantes.

- AWS Console de gestion : les procédures décrites dans ce guide expliquent comment utiliser la console AWS de gestion pour effectuer des tâches pour MediaPackage.

```
https://console.aws.amazon.com/mediapackage/
```

- AWS Command Line Interface- Pour plus d'informations, consultez le [guide de AWS Command Line Interface l'utilisateur](#).

```
aws mediapackage
```

- MediaPackage API - Pour plus d'informations sur les actions d'API et sur la manière de faire des demandes d'API, consultez la [référence des AWS Elemental MediaConnect API](#).

```
https://mediapackage.region.amazonaws.com
```

- AWS SDK - Si vous utilisez un langage de programmation qui AWS fournit un SDK pour, vous pouvez utiliser un SDK pour y accéder. MediaPackage Les kits SDK simplifient l'authentification, s'intègrent facilement à votre environnement de développement et permettent d'accéder facilement aux commandes MediaPackage . Pour plus d'informations, consultez [Outils pour Amazon Web Services](#).
- AWS Outils pour Windows PowerShell - Pour plus d'informations, consultez le [guide de Outils AWS pour PowerShell l'utilisateur](#).

Tarification pour MediaPackage

Comme pour les autres AWS produits, il n'existe aucun contrat ni engagement minimum d'utilisation MediaPackage. Seules les ressources AWS que votre compte utilise vous sont facturées. La tarification est facturée en fonction de l'utilisation et se compose des éléments suivants :

- Une facturation par Go pour le contenu reçu
- Des frais par Go pour le contenu diffusé depuis MediaPackage

Le contenu mis en cache et diffusé à partir d'un réseau de diffusion de contenu (CDN) n'est pas facturé par Go.

Pour obtenir des informations détaillées sur la tarification, veuillez consulter la section [Tarification MediaPackage](#) .

Régions pour MediaPackage

Pour réduire la latence de vos applications, MediaPackage propose un point de terminaison régional pour vos demandes. Pour consulter la liste des régions AWS MediaPackage disponibles, consultez [MediaPackage Régions](#).

MediaPackage Les API du plan de contrôle prennent en charge le protocole IPv6 dans toutes les régions prises en charge. Pour plus d'informations, consultez [IPv6 soutien](#).

AWS Régions optionnelles

Bien que la plupart Régions AWS soient actives par défaut pour vous Compte AWS, certaines régions ne sont activées que lorsque vous les sélectionnez manuellement. Dans le présent document, ces régions sont appelées « régions optionnelles ». En revanche, les régions actives par défaut, dès que la vôtre Compte AWS est créée, sont appelées régions commerciales, ou simplement régions.

Le terme « opt-in » a une base historique. Toute région Régions AWS introduite après le 20 mars 2019 est considérée comme une région optionnelle. Opt-in Les régions ont des exigences de sécurité plus élevées que les régions commerciales en ce qui concerne le partage des données IAM via des comptes actifs dans les régions optionnelles. Toutes les données gérées via le service IAM sont considérées comme des données d'identité, y compris les utilisateurs, les groupes, les rôles, les politiques, les fournisseurs d'identité, leurs données associées (par exemple, les certificats de X.509

signature ou les informations d'identification spécifiques au contexte) et les autres paramètres au niveau du compte, tels que la politique de mot de passe et l'alias du compte.

Vous pouvez activer automatiquement les régions optionnelles lors de la configuration des chaînes, en les sélectionnant. Votre chaîne devient active dans toutes les régions sélectionnées.

Si vous choisissez de sélectionner une région optionnelle pour vos MediaPackage ressources, activez-la d'abord en suivant les étapes décrites dans [Activation d'une région](#), lorsque vous êtes connecté à la console AWS de gestion.

MediaPackage est disponible dans les régions AWS optionnelles suivantes :

- Région du Moyen-Orient (EAU), me-central-1
- Région Asie-Pacifique (Hyderabad), ap-south-2
- Région Asie-Pacifique (Melbourne), ap-southeast-4

Con MediaPackagefiguration

Avant de commencer à utiliser AWS Elemental MediaPackage (MediaPackage), vous devez vous inscrire AWS (si vous n'avez pas encore de AWS compte) et créer des utilisateurs et des rôles IAM pour autoriser l'accès à MediaPackage. Cela inclut la création d'un rôle IAM pour vous-même. Si vous souhaitez utiliser le chiffrement pour protéger votre contenu, vous devez également y stocker vos clés de chiffrement AWS Secrets Manager, puis MediaPackage autoriser leur obtention à partir de votre compte Secrets Manager.

Cette section vous guide à travers les étapes requises pour configurer les utilisateurs et les rôles auxquels vous souhaitez accéder MediaPackage. Pour obtenir des informations générales et supplémentaires sur la gestion des identités et des accès pour MediaPackage, voir [the section called "Gestion de l'identité et des accès"](#).

Rubriques

- [Inscrivez-vous pour un Compte AWS](#)
- [Création de politiques et de rôles non administratifs](#)
- [AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services](#)
- [\(Facultatif\) Configuration du chiffrement](#)
- [\(Facultatif\) Installation du AWS CLI](#)

Inscrivez-vous pour un Compte AWS

Pour commencer AWS, vous avez besoin d'un Compte AWS. Pour plus d'informations sur la création d'un Compte AWS, voir [Getting started with an Compte AWS](#) dans le Guide de Gestion de compte AWS référence.

Création de politiques et de rôles non administratifs

Par défaut, les utilisateurs et les rôles ne sont pas autorisés à créer ou modifier les ressources MediaPackage. Pour octroyer aux utilisateurs des autorisations d'effectuer des actions sur les ressources dont ils ont besoin, un administrateur IAM peut créer des politiques IAM.

Pour apprendre à créer une politique basée sur l'identité IAM à l'aide de ces exemples de documents de politique JSON, consultez [Création de politiques IAM \(console\)](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Pour plus de détails sur les actions et les types de ressources définis par MediaPackage, y compris le format des ARN pour chacun des types de ressources, voir [Actions, ressources et clés de condition AWS Elemental MediaPackage](#) dans la référence d'autorisation de service.

Cette section décrit comment créer des politiques et des rôles non administratifs afin que les utilisateurs puissent créer ou modifier des MediaPackage ressources. Cette section décrit également comment vos utilisateurs peuvent assumer ce rôle pour octroyer des informations d'identification sécurisées et temporaires.

Rubriques

- [\(Facultatif\) Étape 1 : créer une politique IAM pour Amazon CloudFront](#)
- [\(Facultatif\) Étape 2 : créer une politique IAM pour la VOD MediaPackage](#)
- [Étape 3 : créer un rôle dans la console IAM](#)
- [Étape 4 : assumer le rôle depuis la console IAM ou AWS CLI](#)

(Facultatif) Étape 1 : créer une politique IAM pour Amazon CloudFront

Si vous ou vos utilisateurs souhaitez créer des CloudFront distributions Amazon à partir de la console AWS Elemental MediaPackage live, créez une politique IAM autorisant l'accès à CloudFront.

Pour plus d'informations sur l'utilisation CloudFront avec MediaPackage, consultez [Utilisation de CDN](#).

Pour utiliser l'éditeur de politique JSON afin de créer une politique

1. Connectez-vous à la console IAM Console de gestion AWS et ouvrez-la à <https://console.aws.amazon.com/iam/> l'adresse.
2. Dans le panneau de navigation de gauche, sélectionnez Politiques (Politiques).

Si vous sélectionnez Politiques pour la première fois, la page Bienvenue dans les politiques gérées s'affiche. Sélectionnez Mise en route.

3. En haut de la page, sélectionnez Créer une politique.
4. Dans la section Éditeur de politique, choisissez l'option JSON.
5. Entrez le document de politique JSON suivant :

```
{  
  "Version": "2012-10-17",
```

```
"Statement": [
  {
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
      "cloudfront:GetDistribution",
      "cloudfront:CreateDistributionWithTags",
      "cloudfront:UpdateDistribution",
      "cloudfront:CreateDistribution",
      "cloudfront:TagResource",
      "tag:GetResources"
    ],
    "Resource": "*"
  }
]
```

6. Choisissez Suivant.

 Note

Vous pouvez basculer à tout moment entre les options des éditeurs visuel et JSON. Toutefois, si vous apportez des modifications ou si vous choisissez Suivant dans l'éditeur visuel, IAM peut restructurer votre politique afin de l'optimiser pour l'éditeur visuel. Pour plus d'informations, consultez la page [Restructuration de politique](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

7. Sur la page Vérifier et créer, saisissez un Nom de politique et une Description (facultative) pour la politique que vous créez. Vérifiez les Autorisations définies dans cette politique pour voir les autorisations accordées par votre politique.
8. Choisissez Create policy (Créer une politique) pour enregistrer votre nouvelle politique.

(Facultatif) Étape 2 : créer une politique IAM pour la VOD MediaPackage

Si vous ou vos utilisateurs allez utiliser la fonctionnalité de vidéo à la demande (VOD) dans MediaPackage, créez une politique IAM qui autorise l'accès aux ressources du mediapackage-vod service.

Les sections suivantes décrivent comment créer une stratégie qui autorise toutes les actions et une stratégie qui autorise les droits en lecture seule. Vous pouvez personnaliser les stratégies en ajoutant ou en supprimant des actions adaptées à vos flux de travail.

Politique d'accès complet à la VOD

Cette stratégie permet à l'utilisateur d'effectuer toutes les actions sur toutes les ressources VOD.

Pour utiliser l'éditeur de politique JSON afin de créer une politique

1. Connectez-vous à la console IAM Console de gestion AWS et ouvrez-la à <https://console.aws.amazon.com/iam/> l'adresse.
2. Dans le panneau de navigation de gauche, sélectionnez Politiques (Politiques).

Si vous sélectionnez Politiques pour la première fois, la page Bienvenue dans les politiques gérées s'affiche. Sélectionnez Mise en route.

3. En haut de la page, sélectionnez Créer une politique.
4. Dans la section Éditeur de politique, choisissez l'option JSON.
5. Entrez le document de politique JSON suivant :

```
{
  "Version": "2012-10-17",
  "Statement": [
    {
      "Effect": "Allow",
      "Action": "mediapackage-vod:*",
      "Resource": "*"
    }
  ]
}
```

6. Choisissez Suivant.

Note

Vous pouvez basculer à tout moment entre les options des éditeurs visuel et JSON. Toutefois, si vous apportez des modifications ou si vous choisissez Suivant dans l'éditeur visuel, IAM peut restructurer votre politique afin de l'optimiser pour l'éditeur visuel. Pour plus d'informations, consultez la page [Restructuration de politique](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

7. Sur la page Vérifier et créer, saisissez un Nom de politique et une Description (facultative) pour la politique que vous créez. Vérifiez les Autorisations définies dans cette politique pour voir les autorisations accordées par votre politique.
8. Choisissez Create policy (Créer une politique) pour enregistrer votre nouvelle politique.

Politique d'accès à la VOD en lecture seule

Cette stratégie permet à l'utilisateur d'afficher toutes les ressources VOD.

Pour utiliser l'éditeur de politique JSON afin de créer une politique

1. Connectez-vous à la console IAM Console de gestion AWS et ouvrez-la à <https://console.aws.amazon.com/iam/> l'adresse.
2. Dans le panneau de navigation de gauche, sélectionnez Politiques (Politiques).

Si vous sélectionnez Politiques pour la première fois, la page Bienvenue dans les politiques gérées s'affiche. Sélectionnez Mise en route.

3. En haut de la page, sélectionnez Créer une politique.
4. Dans la section Éditeur de politique, choisissez l'option JSON.
5. Entrez le document de politique JSON suivant :

```
{
  "Version": "2012-10-17",
  "Statement": [
    {
      "Effect": "Allow",
      "Action": [
        "mediapackage-vod:List*",
        "mediapackage-vod:Describe*"
      ],
      "Resource": "*"
    }
  ]
}
```

6. Choisissez Suivant.

 Note

Vous pouvez basculer à tout moment entre les options des éditeurs visuel et JSON. Toutefois, si vous apportez des modifications ou si vous choisissez Suivant dans l'éditeur visuel, IAM peut restructurer votre politique afin de l'optimiser pour l'éditeur visuel. Pour plus d'informations, consultez la page [Restructuration de politique](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

7. Sur la page Vérifier et créer, saisissez un Nom de politique et une Description (facultative) pour la politique que vous créez. Vérifiez les Autorisations définies dans cette politique pour voir les autorisations accordées par votre politique.
8. Choisissez Create policy (Créer une politique) pour enregistrer votre nouvelle politique.

Étape 3 : créer un rôle dans la console IAM

Créez un rôle dans la console IAM pour chaque politique que vous créez. Cela permet aux utilisateurs d'assumer un rôle plutôt que d'associer des politiques individuelles à chaque utilisateur.

Pour créer un rôle dans la console IAM

1. Connectez-vous à la console IAM Console de gestion AWS et ouvrez-la à <https://console.aws.amazon.com/iam/> l'adresse.
2. Dans le volet de navigation de la console IAM, sélectionnez Rôles, puis Créer un rôle.
3. Sous Sélectionner une entité de confiance, sélectionnez un AWS compte.
4. Sous Un AWS compte, sélectionnez le compte auprès duquel les utilisateurs joueront ce rôle.
 - Si un tiers doit accéder à ce rôle, il est recommandé de sélectionner Exiger un identifiant externe. Pour plus d'informations sur les identifiants externes, consultez la section [Utilisation d'un identifiant externe pour l'accès de tiers](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.
 - Il est recommandé d'exiger l'authentification multifactorielle (MFA). Vous pouvez cocher la case à côté de Exiger le MFA. Pour plus d'informations sur l'authentification MFA, consultez la section [Multi-factorAuthentification \(MFA\)](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.
5. Choisissez Suivant.
6. Sous Politiques d'autorisations, recherchez et ajoutez la politique avec le niveau MediaPackage d'autorisation approprié.

- Pour accéder aux fonctionnalités en direct, choisissez l'une des options suivantes :
 - Utilisez `AWSElementalMediaPackageFullAccess` pour autoriser l'utilisateur à effectuer toutes les actions sur toutes les ressources actives de MediaPackage.
 - `AWSElementalMediaPackageReadOnly` à utiliser pour fournir à l'utilisateur des droits de lecture seule pour toutes les ressources en direct dans MediaPackage
 - Pour accéder à la fonctionnalité de vidéo à la demande (VOD), utilisez la stratégie que vous avez créée dans [\(Facultatif\) Étape 2 : créer une politique IAM pour la VOD MediaPackage](#).
7. Ajoutez des politiques permettant à la MediaPackage console de passer des appels à Amazon CloudWatch au nom de l'utilisateur. Sans ces stratégies, l'utilisateur peut utiliser uniquement l'API du service (pas la console). Choisissez l'une des options suivantes :
- `ReadOnlyAccess` à utiliser MediaPackage pour autoriser la communication avec CloudWatch l'utilisateur et également fournir à l'utilisateur un accès en lecture seule à tous les AWS services de votre compte.
 - Utilisez `CloudWatchReadOnlyAccess`, `CloudWatchEventsReadOnlyAccess`, et `CloudWatchLogsReadOnlyAccess` pour autoriser MediaPackage à communiquer avec CloudWatch l'utilisateur et limiter son accès en lecture seule à CloudWatch
8. (Facultatif) Si cet utilisateur souhaite créer des CloudFront distributions Amazon à partir de la MediaPackage console, joignez la politique que vous avez créée dans [\(Facultatif\) Étape 1 : créer une politique IAM pour Amazon CloudFront](#).
9. (Facultatif) Définissez une [limite d'autorisations](#). Il s'agit d'une fonctionnalité avancée disponible pour les rôles de service, mais pas les rôles liés à un service.
1. Développez la section Permissions boundary (Limite d'autorisations) et sélectionnez Use a permissions boundary to control the maximum role permissions (Utiliser une limite d'autorisations pour contrôler le nombre maximum d'autorisations de rôle). IAM inclut une liste des politiques AWS gérées et gérées par le client dans votre compte.
 2. Sélectionnez la politique à utiliser pour la limite d'autorisations ou choisissez Créer une politique pour ouvrir un nouvel onglet de navigateur et créer une nouvelle politique de bout en bout. Pour plus d'informations, consultez [Création de politiques IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.
 3. Une fois la politique créée, fermez cet onglet et revenez à l'onglet initial pour sélectionner la politique à utiliser pour la limite d'autorisations.
10. Vérifiez que les bonnes politiques sont ajoutées à ce groupe, puis choisissez Next.

11. Si possible, saisissez un nom de rôle ou le suffixe d'un nom de rôle vous permettant d'identifier l'objectif du rôle. Les noms de rôle doivent être uniques dans votre Compte AWS. Ils ne sont pas distingués au cas par cas. Par exemple, vous ne pouvez pas créer deux rôles nommés **PRODROLE** et **prodrole**. Différentes entités peuvent référencer le rôle et il n'est donc pas possible de modifier son nom après sa création.
12. (Facultatif) Pour Description, saisissez une description pour le nouveau rôle.
13. Choisissez Edit (Modifier) dans les sections Step 1: Select trusted entities (Étape 1 : sélection d'entités de confiance) ou Step 2: Select permissions (Étape 2 : sélection d'autorisations) pour modifier les cas d'utilisation et les autorisations pour le rôle.
14. (Facultatif) Ajoutez des métadonnées à l'utilisateur en associant les balises sous forme de paires clé-valeur. Pour plus d'informations sur l'utilisation des balises dans IAM, consultez la rubrique [Balisage des ressources IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.
15. Passez en revue les informations du rôle, puis choisissez Créer un rôle.

Étape 4 : assumer le rôle depuis la console IAM ou AWS CLI

Consultez les ressources suivantes pour en savoir plus sur l'octroi d'autorisations aux utilisateurs pour qu'ils assument le rôle et sur la manière dont les utilisateurs peuvent passer au rôle depuis la console IAM ou AWS CLI.

- Pour plus d'informations sur l'octroi à un utilisateur des autorisations lui permettant de changer de rôle, consultez la section [Octroi à un utilisateur d'autorisations pour changer de rôle](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.
- Pour plus d'informations sur le changement de rôle (console), consultez la section [Passage à un rôle \(console\)](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.
- Pour plus d'informations sur le changement de rôle (AWS CLI), consultez la section [Passer à un rôle IAM \(CLI AWS\)](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.

AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services

Certaines fonctionnalités nécessitent que vous autorisiez MediaPackage l'accès à d'autres AWS services, tels qu'Amazon S3 et AWS Secrets Manager (Secrets Manager). Pour autoriser cet accès, créez un rôle et une politique IAM dotés des autorisations appropriées. Les étapes suivantes expliquent comment créer des rôles et des stratégies pour les fonctionnalités MediaPackage .

Rubriques

- [Étape 1 : créer une politique](#)
- [Étape 2 : créer un rôle](#)
- [Étape 3 : Modifier la relation de confiance](#)

Étape 1 : créer une politique

La politique IAM définit les autorisations dont AWS Elemental MediaPackage (MediaPackage) a besoin pour accéder à d'autres services.

- Pour les flux de production de vidéo à la demande (VOD), créez une politique MediaPackage permettant de lire le contenu du compartiment Amazon S3, de vérifier le mode de facturation et de récupérer du contenu. En ce qui concerne le mode de facturation, vous MediaPackage devez vérifier que le compartiment n'oblige pas le demandeur à payer pour les demandes. Si le compartiment a l'option requestPayment activée, MediaPackage ne peut pas ingérer le contenu à partir de ce compartiment.
- Pour les live-to-VOD flux de travail, créez une politique qui MediaPackage permet de lire le contenu du compartiment Amazon S3 et d'y stocker l' live-to-VODactif.
- Pour l'autorisation du réseau de diffusion de contenu (CDN), créez une politique qui autorise MediaPackage la lecture d'un secret dans Secrets Manager.

Les sections suivantes expliquent comment créer ces stratégies.

Politique d'accès à Amazon S3 pour les flux de travail VOD

Si vous utilisez MediaPackage pour ingérer une ressource VOD depuis un compartiment Amazon S3 et pour emballer et distribuer cette ressource, vous avez besoin d'une politique vous permettant d'effectuer les opérations suivantes dans Amazon S3 :

- `GetObject`- MediaPackage peut récupérer le contenu VOD du bucket.
- `GetBucketLocation`- MediaPackage peut récupérer la région du compartiment. Le bucket doit se trouver dans la même région que les ressources MediaPackage VOD.
- `GetBucketRequestPayment`- MediaPackage peut récupérer les informations relatives à la demande de paiement. MediaPackage utilise ces informations pour vérifier que le bucket n'oblige pas le demandeur à payer pour les demandes de contenu.

Si vous l'utilisez également MediaPackage pour la collecte live-to-VOD d'actifs, ajoutez l'PutObject à la politique. Pour plus d'informations sur la politique requise pour les live-to-VOD flux de travail, consultez [Politique relative aux live-to-VOD flux de travail](#).

Pour utiliser l'éditeur de politique JSON afin de créer une politique

1. Connectez-vous à la console IAM Console de gestion AWS et ouvrez-la à <https://console.aws.amazon.com/iam/> l'adresse.
2. Dans le panneau de navigation de gauche, sélectionnez Politiques (Politiques).

Si vous sélectionnez Politiques pour la première fois, la page Bienvenue dans les politiques gérées s'affiche. Sélectionnez Mise en route.

3. En haut de la page, sélectionnez Créer une politique.
4. Dans la section Éditeur de politique, choisissez l'option JSON.
5. Entrez le document de politique JSON suivant :

```
{
  "Version": "2012-10-17",
  "Statement": [
    {
      "Action": [
        "s3:GetObject",
        "s3:GetBucketLocation",
        "s3:GetBucketRequestPayment",
        "s3:ListBucket"
      ],
      "Resource": [
        "arn:aws:s3:::bucket_name/*",
        "arn:aws:s3:::bucket_name"
      ],
      "Effect": "Allow"
    }
  ]
}
```

6. Choisissez Suivant.

 Note

Vous pouvez basculer à tout moment entre les options des éditeurs visuel et JSON. Toutefois, si vous apportez des modifications ou si vous choisissez Suivant dans l'éditeur visuel, IAM peut restructurer votre politique afin de l'optimiser pour l'éditeur visuel. Pour plus d'informations, consultez la page [Restructuration de politique](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

7. Sur la page Vérifier et créer, saisissez un Nom de politique et une Description (facultative) pour la politique que vous créez. Vérifiez les Autorisations définies dans cette politique pour voir les autorisations accordées par votre politique.
8. Choisissez Create policy (Créer une politique) pour enregistrer votre nouvelle politique.

Politique relative aux live-to-VOD flux de travail

Si vous avez l'habitude de récolter un live-to-VOD actif à partir d'une diffusion en direct, vous avez besoin d'une politique vous permettant d'effectuer les opérations suivantes dans Amazon S3 :

- PutObject: MediaPackage peut enregistrer la ressource VOD dans le bucket.
- GetBucketLocation: MediaPackage permet de récupérer la région du compartiment. Le compartiment doit se trouver dans la même région AWS que les ressources MediaPackage VOD.

Si vous l'utilisez également MediaPackage pour la diffusion de ressources VOD, ajoutez les actions suivantes à la politique : GetObject et GetBucketRequestPayment. Pour de plus amples informations sur la stratégie requise pour les flux de travail VOD, veuillez consulter [Politique d'accès à Amazon S3 pour les flux de travail VOD](#).

Pour utiliser l'éditeur de politique JSON afin de créer une politique

1. Connectez-vous à la console IAM Console de gestion AWS et ouvrez-la à <https://console.aws.amazon.com/iam/> l'adresse.
2. Dans le panneau de navigation de gauche, sélectionnez Politiques (Politiques).

Si vous sélectionnez Politiques pour la première fois, la page Bienvenue dans les politiques gérées s'affiche. Sélectionnez Mise en route.

3. En haut de la page, sélectionnez Créer une politique.
4. Dans la section Éditeur de politique, choisissez l'option JSON.
5. Entrez le document de politique JSON suivant :

```
{
  "Version": "2012-10-17",
  "Statement": [
    {
      "Action": [
        "s3:PutObject",
        "s3:ListBucket",
        "s3:GetBucketLocation"
      ],
      "Resource": [
        "arn:aws:s3:::bucket_name/*",
        "arn:aws:s3:::bucket_name"
      ],
      "Effect": "Allow"
    }
  ]
}
```

6. Choisissez Suivant.

 Note

Vous pouvez basculer à tout moment entre les options des éditeurs visuel et JSON. Toutefois, si vous apportez des modifications ou si vous choisissez Suivant dans l'éditeur visuel, IAM peut restructurer votre politique afin de l'optimiser pour l'éditeur visuel. Pour plus d'informations, consultez la page [Restructuration de politique](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

7. Sur la page Vérifier et créer, saisissez un Nom de politique et une Description (facultative) pour la politique que vous créez. Vérifiez les Autorisations définies dans cette politique pour voir les autorisations accordées par votre politique.
8. Choisissez Create policy (Créer une politique) pour enregistrer votre nouvelle politique.

Politique d'accès à Secrets Manager pour l'autorisation du CDN

Si vous utilisez les en-têtes d'autorisation du réseau de diffusion de contenu (CDN) pour restreindre l'accès à vos points de terminaison MediaPackage, vous avez besoin d'une politique vous permettant d'effectuer les opérations suivantes dans Secrets Manager :

- `GetSecretValue`- MediaPackage peut récupérer le code d'autorisation crypté à partir d'une version du secret.
- `DescribeSecret`- MediaPackage peut récupérer les détails du secret, à l'exception des champs cryptés.
- `ListSecrets`- MediaPackage peut récupérer une liste de secrets dans le AWS compte.
- `ListSecretVersionIds`: MediaPackage peut récupérer toutes les versions associées au secret spécifié.

Note

Vous n'avez pas besoin d'une politique distincte pour chaque secret que vous stockez dans Secrets Manager. Si vous créez une politique telle que celle décrite dans la procédure suivante, vous MediaPackage pouvez accéder à tous les secrets de votre compte dans cette région.

Pour utiliser l'éditeur de politique JSON afin de créer une politique

1. Connectez-vous à la console IAM Console de gestion AWS et ouvrez-la à <https://console.aws.amazon.com/iam/> l'adresse.
2. Dans le panneau de navigation de gauche, sélectionnez Politiques (Politiques).

Si vous sélectionnez Politiques pour la première fois, la page Bienvenue dans les politiques gérées s'affiche. Sélectionnez Mise en route.
3. En haut de la page, sélectionnez Créer une politique.
4. Dans la section Éditeur de politique, choisissez l'option JSON.
5. Entrez le document de politique JSON suivant :

```
{  
  "Version": "2012-10-17",  
  "Statement": [  
    {  
      "Effect": "Allow",  
      "Action": "secretsmanager:ListSecrets",  
      "Resource": "*" }  
    ]  
}
```

```
{
  "Effect": "Allow",
  "Action": [
    "secretsmanager:GetSecretValue",
    "secretsmanager:DescribeSecret",
    "secretsmanager:ListSecrets",
    "secretsmanager:ListSecretVersionIds"
  ],
  "Resource": [
    "arn:aws:secretsmanager:region:account-id:secret:secret-name"
  ]
},
{
  "Effect": "Allow",
  "Action": [
    "iam:GetRole",
    "iam:PassRole"
  ],
  "Resource": "arn:aws:iam::account-id:role/role-name"
}
]
```

6. Choisissez Suivant.

 Note

Vous pouvez basculer à tout moment entre les options des éditeurs visuel et JSON. Toutefois, si vous apportez des modifications ou si vous choisissez Suivant dans l'éditeur visuel, IAM peut restructurer votre politique afin de l'optimiser pour l'éditeur visuel. Pour plus d'informations, consultez la page [Restructuration de politique](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

7. Sur la page Vérifier et créer, saisissez un Nom de politique et une Description (facultative) pour la politique que vous créez. Vérifiez les Autorisations définies dans cette politique pour voir les autorisations accordées par votre politique.
8. Choisissez Create policy (Créer une politique) pour enregistrer votre nouvelle politique.

Étape 2 : créer un rôle

Un [rôle](#) IAM est une identité IAM que vous pouvez créer dans votre compte et qui dispose d'autorisations spécifiques. Un rôle IAM est similaire à un utilisateur IAM dans la mesure où il s'agit d'une AWS identité dotée de politiques d'autorisation qui déterminent ce que l'identité peut et ne peut pas faire. AWS En revanche, au lieu d'être associé de manière unique à une personne, un rôle est conçu pour être endossé par tout utilisateur qui en a besoin. En outre, un rôle ne dispose pas d'informations d'identification standard à long terme comme un mot de passe ou des clés d'accès associées. Au lieu de cela, lorsque vous adoptez un rôle, il vous fournit des informations d'identification de sécurité temporaires pour votre session de rôle. Créez un rôle que AWS Elemental MediaPackage assume lors de l'ingestion de contenu source depuis Amazon S3.

Lorsque vous créez le rôle, vous choisissez Amazon Elastic Compute Cloud (Amazon EC2) comme entité de confiance qui peut assumer le rôle MediaPackage car il n'est pas disponible pour la sélection. Dans [Étape 3 : Modifier la relation de confiance](#), vous remplacez l'entité de confiance par MediaPackage.

Pour plus d'informations sur la création d'un rôle de service, consultez la section [Création d'un rôle pour déléguer des autorisations à un AWS service](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.

Étape 3 : Modifier la relation de confiance

La relation d'approbation détermine les entités qui peuvent endosser le rôle que vous avez créé dans [the section called “Étape 2 : créer un rôle”](#). Lorsque vous avez créé le rôle et établi la relation de confiance, vous avez choisi Amazon EC2 comme entité de confiance. Modifiez le rôle afin que la relation de confiance soit établie entre votre AWS compte et AWS Elemental MediaPackage.

Pour modifier la relation de confiance en MediaPackage

1. Accédez au rôle que vous avez créé dans [Étape 2 : créer un rôle](#).

Si vous n'affichez pas encore le rôle, dans le volet de navigation de la console IAM, sélectionnez Rôles. Recherchez et choisissez le rôle que vous avez créé.

2. Sur la page Summary (Résumé) du rôle, choisissez Trust relationships (Relations d'approbation).
3. Choisissez Modifier la relation d'approbation.
4. Sur la page Edit Trust Relationship (Modifier la relation d'approbation) dans Policy Document (Document de stratégie), modifiez `ec2.amazonaws.com` sur `mediapackage.amazonaws.com`.

Le document de stratégie doit maintenant ressembler à l'exemple suivant :

JSON

```
{
  "Version": "2012-10-17",
  "Statement": [
    {
      "Sid": "",
      "Effect": "Allow",
      "Principal": {
        "Service": "mediapackage.amazonaws.com"
      },
      "Action": "sts:AssumeRole"
    }
  ]
}
```

Si vous utilisez MediaPackage des services connexes dans une région optionnelle, la région doit être répertoriée dans la *Service* section du document de politique. Par exemple, si vous utilisez des services dans la région Asie-Pacifique (Melbourne), le document de politique se présente comme suit :

JSON

```
{
  "Version": "2012-10-17",
  "Statement": [
    {
      "Sid": "",
      "Effect": "Allow",
      "Principal": {
        "Service": [
          "mediapackage.amazonaws.com",
          "mediapackage.ap-southeast-4.amazonaws.com"
        ]
      },
      "Action": "sts:AssumeRole"
    }
  ]
}
```

```
]
}
```

5. Choisissez Mettre à jour la politique d'approbation.
6. Sur la page Summary (Résumé), prenez note de la valeur dans ARN de rôle. Vous utilisez cet ARN lorsque vous ingérez du contenu source pour les flux de vidéo à la demande (VOD). L'ARN se présente sous la forme suivante :

```
arn:aws:iam::111122223333:role/role-name
```

Dans l'exemple, il **111122223333** s'agit de votre numéro de AWS compte.

(Facultatif) Configuration du chiffrement

Protégez votre contenu contre toute utilisation non autorisée grâce au chiffrement du contenu et à la gestion des droits numériques (DRM). AWS Elemental MediaPackage utilise [l'API SPEKE \(AWS Secure Packager and Encoder Key Exchange\)](#) pour faciliter le chiffrement et le déchiffrement du contenu par un fournisseur de DRM. À l'aide de SPEKE, le fournisseur de DRM fournit des clés de chiffrement MediaPackage via l'API SPEKE. Le fournisseur de DRM fournit également des licences aux lecteurs multimédias compatibles pour le déchiffrement. Pour plus d'informations sur la façon dont SPEKE est utilisé avec les services et fonctionnalités exécutés dans le cloud, consultez [l'architecture AWS basée sur le cloud](#) dans le guide de spécification de l'API Secure Packager and Encoder Key Exchange.

Pour chiffrer le contenu, vous devez avoir un fournisseur de solution DRM et être configuré pour utiliser le chiffrement. Pour plus d'informations, consultez [the section called "Chiffrement de contenu et DRM"](#).

(Facultatif) Installation du AWS CLI

Pour utiliser le AWS CLI with AWS Elemental MediaPackage, installez la dernière AWS CLI version. Pour plus d'informations sur l'installation AWS CLI ou la mise à niveau vers la dernière version, consultez la section [Installation du AWS Command Line Interface](#) dans le guide de AWS Command Line Interface l'utilisateur.

IPv6 support pour plan AWS Elemental MediaPackage de contrôle

AWS Elemental MediaPackage le plan de contrôle APIs prend en charge les points de terminaison à double pile (IPv4 et IPv6) pour les services Live et VOD. Cela vous permet de faire des demandes d'API en utilisant l'un IPv4 ou l'autre IPv6 protocole pour des opérations de gestion telles que la création de canaux, de points de terminaison, de groupes de packaging, de configurations de packaging et d'actifs.

Note

IPv6 le support s'applique uniquement aux opérations du plan de contrôle. Les points de terminaison d'ingestion et de diffusion de contenu continuent d'être utilisés. IPv4

IPv6 points de terminaison

MediaPackage fournit les points de terminaison à double pile suivants :

- En direct : `mediapackage.region.api.aws`
- VOD : `mediapackage-vod.region.api.aws`

Vos applications existantes continuent de fonctionner IPv4 uniquement avec les points de terminaison d'origine (`mediapackage.region.amazonaws.com` et `mediapackage-vod.region.amazonaws.com`). Pour une liste complète des points de terminaison disponibles, consultez la section [MediaPackage Points de terminaison et quotas](#) dans la référence AWS générale.

Utilisation des points de IPv6 terminaison

Pour utiliser les IPv6 points de terminaison, spécifiez l'URL du point de terminaison à double pile lorsque vous effectuez des appels d'API.

AWS CLI exemple (en direct) :

```
aws mediapackage list-channels \
```

```
--endpoint-url https://mediapackage.us-east-1.api.aws
```

AWS CLI exemple (VOD) :

```
aws mediapackage-vod list-packaging-groups \  
  --endpoint-url https://mediapackage-vod.us-east-1.api.aws
```

Exemple de SDK (Python) :

```
import boto3  
  
# Live  
live_client = boto3.client(  
    'mediapackage',  
    endpoint_url='https://mediapackage.us-east-1.api.aws'  
)  
  
# VOD  
vod_client = boto3.client(  
    'mediapackage-vod',  
    endpoint_url='https://mediapackage-vod.us-east-1.api.aws'  
)
```

Démarrage avec AWS Elemental MediaPackage

Les sections suivantes décrivent comment commencer rapidement à recevoir et à envoyer du contenu avec AWS Elemental MediaPackage.

Rubriques

- [Commencer à diffuser du contenu en direct dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Commencer à diffuser du contenu en direct en VOD dans MediaPackage](#)
- [Commencer à diffuser du contenu VOD dans MediaPackage](#)

Commencer à diffuser du contenu en direct dans AWS Elemental MediaPackage

Ce didacticiel de démarrage explique comment utiliser la console AWS Elemental MediaPackage (MediaPackage) pour créer une chaîne et des points de terminaison pour diffuser des vidéos en direct.

Conditions préalables

Avant de pouvoir les utiliser MediaPackage, vous devez disposer d'un AWS compte et des autorisations appropriées pour accéder aux MediaPackage composants, les visualiser et les modifier. Assurez-vous que votre administrateur système a effectué les étapes de la rubrique [Configuration](#), puis revenez à ce didacticiel.

Pour les entrées en direct et les codecs pris en charge, voir. [Codecs et types d'entrée pris en charge en direct](#)

Étape 1 : Accès MediaPackage

À l'aide de vos informations d'identification IAM, connectez-vous à la MediaPackage console :

```
https://console.aws.amazon.com/mediapackage/
```

Étape 2 : Création d'une chaîne

Le canal est le premier composant de MediaPackage. Il représente l'entrée du contenu en direct entrant provenant d'un encodeur tel que AWS Elemental MediaLive. MediaPackage

MediaPackage n'exige pas que vous fournissiez des données client. Il n'y a pas de champs dans les canaux où il est prévu que vous fournissiez des données des clients.

Pour créer un canal

1. Sur la page MediaPackage Chaînes, choisissez Créer une chaîne.
2. Pour ID, saisissez un nom qui décrit le canal, par exemple **channelHLS1**. L'identifiant est l'identifiant principal de la chaîne et doit être unique pour votre compte dans le Région AWS. Les caractères pris en charge sont les lettres, les chiffres, les traits de soulignement (_) et les tirets (-). L'ID ne peut pas contenir d'espaces.
3. Conservez les valeurs par défaut pour les autres champs, puis choisissez Créer.

MediaPackage affiche la page de détails de la nouvelle chaîne.

4. Sur la page de détails de la chaîne, notez les valeurs de l'URL, du nom d'utilisateur et du mot de passe. Si vous utilisez la redondance des entrées, vous avez besoin de ces informations sur les deux URL d'entrée. Si vous envoyez un seul flux au canal, vous pouvez noter les informations pour l'une ou l'autre des URL d'entrée.

MediaPackage génère de manière sécurisée les noms d'utilisateur et les mots de passe WebDAV lors de la création du canal. Si vous avez besoin de modifier ces informations d'identification, consultez [Rotation des informations d'identification sur une URL d'entrée](#).

Fournissez les informations de ces champs à la personne responsable de l'encodeur en amont. Celle-ci doit saisir la destination en tant qu'URL d'entrée et les informations d'identification de WebDAV comme nom d'utilisateur et mot de passe du canal dans la configuration du flux dans l'encodeur. L'encodeur en amont doit utiliser l'authentification par condensé et envoyer WebDAV via HTTPS vers et inclure ces informations MediaPackage d'identification. Si vous utilisez la redondance des entrées, les flux d'entrée vers ce canal doivent avoir des paramètres d'encodeur identiques. Pour plus d'informations sur la configuration des flux source pour la redondance des entrées, consultez [Redondance des entrées en direct AWS Elemental MediaPackage flux de traitement](#).

Étape 3 : Création de points de terminaison

Le point de terminaison est attaché à un canal et représente la sortie du contenu en direct. Vous pouvez associer plusieurs points de terminaison à un même canal. Chaque point de terminaison permet aux lecteurs et aux CDN en aval (tels qu'Amazon CloudFront) d'accéder au contenu à lire.

MediaPackage n'exige pas que vous fournissiez des données client. Il n'y a pas de champs dans les points de terminaison où il est prévu que vous fournissiez des données des clients.

Pour créer un point de terminaison

1. Sur la page Channels (Canaux), choisissez le canal auquel que le point de terminaison sera associé.
2. Sur la page de détails de la chaîne, sous Points de terminaison Origin, choisissez Gérer les points de terminaison.
3. Pour ID, saisissez un nom qui décrit le point de terminaison, par exemple **HLSendpoint1**. L'ID est l'identifiant principal du point de terminaison et doit être unique pour votre compte dans le Région AWS. Les caractères pris en charge sont les lettres, les chiffres, les traits de soulignement (_) et les tirets (-). L'ID ne peut pas contenir d'espaces.
4. Conservez les valeurs par défaut dans les autres champs, puis choisissez Save (Enregistrer).

MediaPackage affiche la page de détails de la chaîne, y compris le point de terminaison que vous venez de créer.

5. Sur la page de détails du canal, notez la valeur dans le champ URL du point de terminaison. Fournissez cette information à la personne responsable de l'appareil en aval (CDN ou lecteur). Celle-ci doit saisir la destination de la demande en tant qu'URL du point de terminaison dans l'appareil en aval.

(Facultatif) Étape 4 : Surveiller MediaPackage l'activité

Utilisez Amazon CloudWatch pour suivre les MediaPackage activités, telles que le nombre d'octets reçus et envoyés, les temps de réponse et le nombre de demandes. MediaPackage Les métriques sont d'abord regroupées par espace de noms de service, puis par les différentes combinaisons de dimension au sein de chaque espace de noms.

Pour afficher les métriques à l'aide de la CloudWatch console

1. Ouvrez la CloudWatch console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/cloudwatch/>.
2. Dans le panneau de navigation, sélectionnez Métriques.
3. Sous Toutes les métriques, choisissez l'espace de AWS/MediaPackagenoms.
4. Sélectionnez la dimension de métrique pour afficher les métriques (par exemple, choisissez `channel` pour afficher les métriques par canal).

Pour obtenir la liste des MediaPackage indicateurs, consultez [AWS Elemental MediaPackage statistiques du contenu en direct](#).

Étape 5 : nettoyer

Pour éviter des frais superflus, assurez-vous de supprimer tous les canaux et points de terminaison inutiles. Avant de pouvoir supprimer un canal, vous devez supprimer tous ses points de terminaison.

Pour supprimer un point de terminaison

1. Sur la page MediaPackage Canaux, choisissez le canal auquel le point de terminaison est associé.
2. Sur la page de détails du canal, sous Points de terminaison d'origine, sélectionnez le point de terminaison d'origine que vous souhaitez supprimer.
3. Sélectionnez Supprimer.
4. Dans la boîte de dialogue de confirmation de la suppression des points de terminaison, choisissez Supprimer.

Pour supprimer un canal

1. Sur la page Chaînes, choisissez la chaîne que vous souhaitez supprimer.
2. Sélectionnez Supprimer.
3. Dans la boîte de dialogue de confirmation de suppression du canal, choisissez Supprimer.

MediaPackage supprime le canal et tous les points de terminaison associés.

Commencer à diffuser du contenu en direct en VOD dans MediaPackage

Ce didacticiel de mise en route explique comment utiliser la AWS Elemental MediaPackage console pour créer une ressource en direct en VOD (vidéo à la demande) et la rendre disponible pour lecture.

Pour diffuser du contenu en direct en VOD, vous effectuez les trois opérations suivantes :

- Ingérez un flux de contenu HLS en direct dans MediaPackage
- Extraction d'une ressource VOD à partir du flux
- Mise à disposition de la ressource en lecture

 Note

Vous n'êtes pas obligé de l'utiliser MediaPackage pour diffuser votre ressource en direct en VOD aux spectateurs. Ce didacticiel est une illustration de la façon dont vous pouvez utiliser MediaPackage pour créer un flux VOD à partir d'un flux en direct.

Les sections suivantes constituent un didacticiel pas-à-pas destiné à vous familiariser avec ces trois éléments et avec d'autres actions connexes.

Conditions préalables

Avant de pouvoir les utiliser AWS Elemental MediaPackage, vous devez disposer d'un AWS compte et des autorisations appropriées pour accéder aux MediaPackage composants, les visualiser et les modifier. Assurez-vous que votre administrateur système a effectué les étapes suivantes dans [Configuration](#), puis revenez à ce didacticiel.

- Pour créer un AWS compte, consultez [Con MediaPackagefiguration](#).
- Pour autoriser l'accès à des rôles non administratifs MediaPackage, consultez [Création de politiques et de rôles non administratifs](#).
- Pour autoriser MediaPackage l'accès à votre compartiment Amazon S3 afin d'enregistrer et de récupérer la ressource Live-to-VOD, consultez. [AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services](#)

Étape 1 : Accès MediaPackage

À l'aide de vos informations d'identification IAM, connectez-vous à la AWS Elemental MediaPackage console :

```
https://console.aws.amazon.com/mediapackage/
```

Étape 2 : Ingérer du contenu en direct

Pour intégrer un flux de contenu en direct AWS Elemental MediaPackage et en extraire une ressource de vidéo à la demande (VOD), créez une chaîne et un point de terminaison. Le canal est le point d'entrée et MediaPackage le point de terminaison fournit un MediaPackage accès au flux afin

qu'il puisse extraire la ressource VOD. Les sections suivantes décrivent comment utiliser la console MediaPackage pour créer un canal et un point de terminaison.

Création d'une chaîne

Le canal est le premier composant de MediaPackage. Il représente l'entrée du contenu en direct entrant provenant d'un encodeur tel que AWS Elemental MediaLive. MediaPackage

MediaPackage n'exige pas que vous fournissiez des données client. Il n'y a pas de champs dans les canaux où il est prévu que vous fournissiez des données des clients.

Pour créer un canal

1. Sur la page MediaPackage Chaînes, choisissez Créer une chaîne.
2. Pour ID, saisissez un nom qui décrit le canal, par exemple **channelHLS1**. L'identifiant est l'identifiant principal de la chaîne et doit être unique pour votre compte dans la Région AWS. Les caractères pris en charge sont les lettres, les chiffres, les traits de soulignement (_) et les tirets (-). L'ID ne peut pas contenir d'espaces.
3. Conservez les valeurs par défaut pour les autres champs, puis choisissez Créer.

MediaPackage affiche la page de détails de la nouvelle chaîne.

4. Sur la page de détails de la chaîne, notez les valeurs de l'URL, du nom d'utilisateur et du mot de passe. Si vous utilisez la redondance des entrées, vous avez besoin de ces informations sur les deux URL d'entrée. Si vous envoyez un seul flux au canal, vous pouvez noter les informations pour l'une ou l'autre des URL d'entrée.

MediaPackage génère de manière sécurisée les noms d'utilisateur et les mots de passe WebDAV lors de la création du canal. Si vous avez besoin de modifier ces informations d'identification, consultez [Rotation des informations d'identification sur une URL d'entrée](#).

Fournissez les informations de ces champs à la personne responsable de l'encodeur en amont. Celle-ci doit saisir la destination en tant qu'URL d'entrée et les informations d'identification de WebDAV comme nom d'utilisateur et mot de passe du canal dans la configuration du flux dans l'encodeur. L'encodeur en amont doit utiliser l'authentification par condensé et envoyer WebDAV via HTTPS vers et inclure ces informations MediaPackage d'identification. Si vous utilisez la redondance des entrées, les flux d'entrée vers ce canal doivent avoir des paramètres d'encodeur identiques. Pour plus d'informations sur la configuration des flux source pour la redondance des entrées, consultez [Redondance des entrées en direct AWS Elemental MediaPackage flux de traitement](#).

Créer un point de terminaison

Le point de terminaison est attaché à un canal et représente la sortie du contenu en direct. Lorsque vous créez une tâche de collecte pour extraire une ressource VOD à partir d'un contenu en direct, vous devez indiquer le point de terminaison à partir duquel vous effectuez l'extraction. Vous pouvez récolter des actifs à partir de points de terminaison HLS et DASH clairs (non chiffrés) ou chiffrés, et une fenêtre de démarrage doit être définie pour le point de terminaison. Si vous avez uniquement des points de terminaison chiffrés, consultez la documentation de référence [Création de live-to-VOD ressources avec AWS Elemental MediaPackage](#).

MediaPackage n'exige pas que vous fournissiez des données client. Il n'y a pas de champs dans les points de terminaison où il est prévu que vous fournissiez des données des clients.

Pour créer un point de terminaison

1. Sur la page Channels (Canaux), choisissez le canal auquel que le point de terminaison sera associé.
2. Sur la page de détails de la chaîne, sous Points de terminaison Origin, choisissez Gérer les points de terminaison.
3. Pour ID, saisissez un nom qui décrit le point de terminaison, par exemple **HLSEndpoint1**. L'ID est l'identifiant principal du point de terminaison et doit être unique pour votre compte dans le Région AWS. Les caractères pris en charge sont les lettres, les chiffres, les traits de soulignement (_) et les tirets (-). L'ID ne peut pas contenir d'espaces.
4. Conservez les valeurs par défaut dans les autres champs, puis choisissez Save (Enregistrer).

MediaPackage affiche la page de détails de la chaîne, y compris le point de terminaison que vous venez de créer.

5. Sur la page de détails du canal, notez la valeur dans le champ URL du point de terminaison. Fournissez cette information à la personne responsable de l'appareil en aval (CDN ou lecteur). Celle-ci doit saisir la destination de la demande en tant qu'URL du point de terminaison dans l'appareil en aval.

Étape 3 : Extraire une ressource VOD

Pour extraire une ressource VOD à partir d'un flux de contenu en direct, créez une tâche de collecte. La tâche de récolte identifie le point final à partir duquel l'actif est récolté, le début et la fin de l'actif, et où l'actif MediaPackage est sauvegardé une fois qu'il a été récolté.

Pour créer une tâche de collecte

1. Sur la page Tâches de récolte, choisissez Créer une tâche de récolte.
2. Pour ID, entrez un nom décrivant la tâche de collecte, tel que **gamehighlights**. L'ID est l'identifiant principal de la tâche. Vous pouvez réutiliser l'ID une fois que la tâche de collecte a expiré dans votre compte. Les caractères pris en charge sont les lettres, les chiffres, les traits de soulignement (_) et les tirets (-). L'ID ne peut pas contenir d'espaces.
3. Pour Origin endpoint (Point de terminaison d'origine), sélectionnez le point de terminaison du flux de contenu en direct à partir duquel vous extrayez une ressource VOD. Le point de terminaison doit diffuser du contenu DASH ou HLS clair (non chiffré) ou crypté. Si vous souhaitez effectuer une extraction à partir de contenu en direct chiffré, veuillez consulter [Création de live-to-VOD ressources avec AWS Elemental MediaPackage](#).
4. Pour Date and time format (Format de date et d'heure), conservez la valeur par défaut.
5. Pour Quand commence l'actif Live to VOD et Quand l'actif Live to VOD se termine, entrez les dates et heures de début et de fin de l'actif VOD extrait. Nous recommandons que l'heure de début soit postérieure au début de la diffusion en direct et antérieure à l'heure actuelle (« maintenant »). L'heure de fin doit être passée.

Note

« Maintenant » est l'heure actuelle en fonction du EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME, quand elle est présente dans le contenu source de l'encodeur. Par conséquent, nous recommandons que l'encodeur en amont fournisse une EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME balise dans la source.

6. Pour l'ARN du rôle IAM, entrez le rôle IAM qui permet d' MediaPackage écrire votre ressource Live-to-VOD dans votre compartiment Amazon S3. Pour obtenir de l'aide concernant le rôle, veuillez consulter [AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services](#).
7. Pour le nom du compartiment Amazon S3, sélectionnez le compartiment Amazon S3 dans lequel vous MediaPackage souhaitez stocker la ressource Live-to-VOD.
8. Pour la clé de manifeste, entrez le chemin dans le compartiment Amazon S3 et l'identifiant du manifeste parent pour la ressource Live-to-VOD. MediaPackage crée un répertoire en fonction du chemin que vous entrez.

⚠ Important

La clé de manifeste doit être unique. Lorsque vous utilisez la même clé de manifeste pour plusieurs tâches de collecte, la liste de lecture la plus récente de la ressource remplace les listes de lecture existantes. Le seul cas où vous devez réutiliser une clé de manifeste est lorsque vous collectez le même contenu, par exemple s'il y a eu un problème avec une extraction précédente du contenu.

9. Cliquez sur Créer.

Lors du MediaPackage traitement de la tâche de récolte, il envoie un CloudWatch événement en cas d'échec ou de réussite de la tâche. L'événement inclut les détails de la tâche de collecte. Si la tâche échoue, l'événement inclut des informations sur les raisons de l'échec. Ces informations ne sont disponibles que lors de l' CloudWatch événement. Pour des exemples d'événements, consultez [Événements de notification des tâches de récolte](#).

(Facultatif) Étape 4 : sortie du contenu VOD

Pour MediaPackage rendre la ressource Live-to-VOD disponible pour lecture, créez un groupe de packages, une configuration de package et une ressource de ressources. La ressource ingère la ressource Live-to-VOD depuis le compartiment Amazon S3. Un groupe d'emballage contient une ou plusieurs configurations d'emballage, qui définissent le format et les paramètres de sortie.

Création d'un groupe d'emballages

Un groupe d'emballage contient une ou plusieurs configurations d'emballage. Les configurations d'emballage vous permettent de définir le type de sorties VOD que vous souhaitez. Pour appliquer ces définitions de sortie, associez un groupe de packaging à plusieurs actifs.

Exemple

Vous disposez de 15 éléments de contenu source. Vous souhaitez tous les servir sous forme de sorties DASH, HLS et HLS cryptées. Pour ce faire, vous définissez un groupe d'emballages avec des configurations d'emballage DASH, HLS et HLS chiffrées. Vous associez ensuite ce groupe aux ressources d'actifs qui représentent ces éléments de contenu. Il n'est pas nécessaire de créer de nouvelles configurations pour chaque actif.

MediaPackage ne nécessite pas que vous fournissiez de données client. Il n'y a aucun champ dans les groupes d'emballage où l'on s'attend à ce que vous fournissiez des données client.

Pour créer un groupe d'emballage

1. Sur la page Groupes d'emballages, choisissez Créer un groupe.
2. Pour ID, entrez un nom décrivant le groupe, tel que **gamehighlights**. L'identifiant est l'identifiant principal du groupe et doit être unique pour votre compte dans cette Région AWS. Les caractères pris en charge sont les lettres, les chiffres, les traits de soulignement (_) et les tirets (-). L'ID ne peut pas contenir d'espaces.
3. Cliquez sur Créer.

Création d'une configuration d'emballage

Une configuration d'emballage spécifie la façon dont le manifeste de sortie est configuré, par exemple en termes de limites de sélection des flux et de classement.

MediaPackage n'exige pas que vous fournissiez des données client. Dans les configurations d'emballage, il n'existe aucun champ dans lequel on s'attend à ce que vous fournissiez des données client.

Pour créer une configuration d'emballage

1. Sur la page Packaging groups (Groupes d'emballage), choisissez le groupe que vous venez de créer.
2. Sur la page de détails du groupe d'emballages, sous Configurations d'emballage, choisissez Gérer les configurations.
3. Sur la page Gérer les configurations d'emballage, choisissez Ajouter, puis choisissez Nouvelle configuration.
4. Pour ID, saisissez un nom qui décrit la configuration, par exemple **hls_highlights**. L'ID est l'identifiant principal de la configuration et doit être unique pour votre compte dans cette Région AWS. Les caractères pris en charge sont les lettres, les chiffres, les traits de soulignement (_) et les tirets (-). L'ID ne peut pas contenir d'espaces.
5. Conservez les valeurs par défaut dans les autres champs, puis choisissez Save (Enregistrer).

Création d'un actif

Une ressource ressource permet d' AWS Elemental MediaPackage ingérer, d'emballer et de diffuser du contenu VOD. L'actif est associé à une ou plusieurs configurations d'emballage. Les appareils situés en aval envoient des demandes de lecture à des configurations d'emballage spécifiques à l'actif.

MediaPackage ne nécessite pas de données client de votre part, les actifs n'incluent donc pas ces champs.

Pour créer une ressource et ingérer un contenu source

1. À partir de vos compartiments Amazon S3, déterminez le fichier que vous utilisez comme contenu source. Notez les informations suivantes :
 - Le nom du compartiment Amazon S3 dans lequel le fichier est stocké
 - Le chemin complet du fichier, tel que S3 ://bucket/path/source-file-name
 - Le rôle IAM qui permet MediaPackage de lire depuis Amazon S3
2. Sur la MediaPackage console, accédez à la page Ressources, puis choisissez Ingérer des ressources.
3. Pour le nom du compartiment Amazon S3, choisissez le compartiment dans lequel votre contenu source est stocké.
4. Pour le rôle IAM, choisissez Utiliser le rôle existant et sélectionnez le rôle IAM qui permet de MediaPackage lire depuis Amazon S3.
5. Dans Nom de fichier, entrez le chemin complet du [manifeste .smil](#) (MP4) ou de la playlist parent .m3u8 (HLS) dans votre compartiment Amazon S3, y compris le nom du contenu source. Par exemple, si votre contenu est appelé lion_movie.m3u8 et se trouve dans un sous-répertoire appelé thursday_night dans un bucket appelé movies, vous devez saisir ce qui suit dans le champ Nom du fichier :

```
thursday_night/lion_movie.m3u8
```

Vous n'avez pas besoin de saisir le nom du compartiment car vous l'avez choisi dans le champ Nom du compartiment Amazon S3.

6. Pour le groupe d'emballage, choisissez le groupe dans lequel vous avez créé [Création d'un groupe d'emballages](#).
7. Choisissez Ingest assets (Ingérer les ressources).

Fournir des URL de lecture

Après avoir créé la ressource d'actifs, AWS Elemental MediaPackage se prépare à distribuer les manifestes packagés aux spectateurs. Ceci se produit en arrière-plan et peut prendre un certain temps, en fonction de la taille et de la complexité du contenu source. Toutefois, cela dure généralement à peine quelques minutes. Les URL des manifestes sont disponibles immédiatement sur la page des détails de la ressource. En revanche, le contenu n'est pas encore disponible pour la lecture.

Une fois le traitement de chaque manifeste terminé, MediaPackage envoie un CloudWatch événement Amazon à votre compte.

Sur la ressource, MediaPackage fournit une URL pour chaque configuration d'emballage. Cette URL est la façon dont les appareils en aval (périphériques de lecture ou CDN) demandent le contenu VOD à MediaPackage.

Pour obtenir les URL de lecture

1. Sur la MediaPackage console, accédez à la page Ressources et choisissez l'ID de la ressource dans laquelle vous l'avez créée [Étape 4 : Création d'un actif](#).
2. Sur la page des détails de la ressource, récupérez l'URL pour chaque configuration d'empaquetage.
3. Fournissez les URL à la personne responsable de l'appareil en aval (CDN ou lecteur). Sur l'appareil en aval, cette personne doit saisir la destination de la demande en tant qu'URL de la configuration d'empaquetage correspondante.

Chaque URL est stable. Elle ne change jamais pendant la durée de vie de la combinaison de cette ressource et cette configuration d'empaquetage. Fournissez l'URL à la personne responsable de l'appareil en aval (CDN ou lecteur). Sur l'appareil en aval, cette personne doit utiliser l'URL de la ressource en tant que destination de la demande.

(Facultatif) Étape 5 : Surveiller MediaPackage l'activité

Utilisez Amazon CloudWatch pour suivre les MediaPackage activités, telles que le nombre d'octets reçus et envoyés, les temps de réponse et le nombre de demandes. MediaPackage Les métriques sont d'abord regroupées par espace de noms de service, puis par les différentes combinaisons de dimension au sein de chaque espace de noms.

Pour afficher les métriques à l'aide de la CloudWatch console

1. Ouvrez la CloudWatch console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/cloudwatch/>.
2. Dans le panneau de navigation, sélectionnez Métriques.
3. Sous Toutes les métriques, choisissez l'espace de AWS/MediaPackagenoms.
4. Sélectionnez la dimension de métrique pour afficher les métriques (par exemple, choisissez `channel` pour afficher les métriques par canal).

Pour obtenir la liste des MediaPackage indicateurs, consultez [Contrôle AWS Elemental MediaPackage avec Amazon CloudWatch Metrics](#).

Étape 6 : Nettoyer

Pour éviter des frais supplémentaires, supprimez les ressources que vous n'utilisez plus.

Note

Les tâches de collecte expirent automatiquement dans votre compte et ne peuvent pas être supprimées manuellement.

Supprimer des ressources en direct

Lorsque vous avez terminé l'intégration, la diffusion et la collecte à partir du contenu en direct, supprimez le canal et le point de terminaison. Vous devez supprimer tous les points de terminaison d'un canal pour pouvoir le supprimer.

Pour supprimer un point de terminaison

1. Sur la page MediaPackage Canaux, choisissez le canal auquel le point de terminaison est associé.
2. Sur la page de détails du canal, sous Points de terminaison d'origine, sélectionnez le point de terminaison d'origine que vous souhaitez supprimer.
3. Sélectionnez Supprimer.
4. Dans la boîte de dialogue de confirmation de la suppression des points de terminaison, choisissez Supprimer.

Pour supprimer un canal

1. Sur la page Chaînes, choisissez la chaîne que vous souhaitez supprimer.
2. Sélectionnez Supprimer.
3. Dans la boîte de dialogue de confirmation de suppression du canal, choisissez Supprimer.

MediaPackage supprime le canal et tous les points de terminaison associés.

Supprimer les ressources VOD

Lorsque vous avez terminé d'intégrer et de diffuser du contenu VOD, supprimez les ressources supplémentaires. Si vous souhaitez rendre une sortie spécifique indisponible, supprimez la configuration d'empaquetage depuis le groupe d'empaquetage. Si vous souhaitez qu'une ressource ne soit plus disponible à la lecture depuis n'importe quelle sortie, supprimez la ressource.

Pour supprimer une ressource

1. Sur la MediaPackage console, accédez à la page Ressources, puis choisissez l'ID de la ressource.
2. Sur la page des détails de la ressource, choisissez Delete (Supprimer).
3. Dans la boîte de dialogue de confirmation, choisissez Delete (Supprimer).

Pour supprimer une configuration d'empaquetage

1. Sur la MediaPackage console, accédez à la page Groupes de packaging.
2. Choisissez l'ID du groupe qui possède la configuration que vous souhaitez supprimer.
3. Sur la page des détails du groupe d'empaquetage, dans la section Packaging configurations (Configurations d'empaquetage), localisez la configuration et choisissez son ID.
4. Sur la page des détails de la configuration d'empaquetage, choisissez Delete (Supprimer).
5. Dans la boîte de dialogue de confirmation, choisissez Delete (Supprimer).

Commencer à diffuser du contenu VOD dans MediaPackage

Ce didacticiel de démarrage explique comment utiliser la AWS Elemental MediaPackage console pour ingérer du contenu vidéo à la demande (VOD) et le rendre disponible pour lecture.

Conditions préalables

Avant de pouvoir utiliser la fonctionnalité AWS Elemental MediaPackage VOD, vous devez remplir les conditions suivantes :

- Vous disposez d'un AWS compte et des autorisations appropriées pour accéder aux MediaPackage composants, les visualiser et les modifier. Assurez-vous que votre administrateur système a effectué les étapes de la rubrique [Configuration](#), puis revenez à ce didacticiel.
- Vous avez du contenu source basé sur des fichiers dans un ou plusieurs compartiments Amazon S3.

Pour les entrées et codecs VOD pris en charge, voir. [Codecs et types d'entrées compatibles avec la VOD](#)

Étape 1 : Accès MediaPackage

À l'aide de vos informations d'identification IAM, connectez-vous à la AWS Elemental MediaPackage console :

```
https://region.console.aws.amazon.com/mediapackage/home
```

Étape 2 : Création d'un groupe d'emballages

Un groupe d'emballage contient une ou plusieurs configurations d'emballage. Les configurations d'emballage vous permettent de définir le type de sorties VOD que vous souhaitez. Pour appliquer ces définitions de sortie, associez un groupe de packaging à plusieurs actifs.

Exemple

Vous disposez de 15 éléments de contenu source. Vous souhaitez tous les servir sous forme de sorties DASH, HLS et HLS cryptées. Pour ce faire, vous définissez un groupe d'emballages avec des configurations d'emballage DASH, HLS et HLS chiffrées. Vous associez ensuite ce groupe aux ressources d'actifs qui représentent ces éléments de contenu. Il n'est pas nécessaire de créer de nouvelles configurations pour chaque actif.

MediaPackage ne nécessite pas que vous fournissiez de données client. Il n'y a aucun champ dans les groupes d'emballage où l'on s'attend à ce que vous fournissiez des données client.

Pour créer un groupe d'emballage

1. Sur la page Groupes d'emballages, choisissez Créer un groupe.
2. Pour ID, entrez un nom décrivant le groupe, tel que **gamehighlights**. L'identifiant est l'identifiant principal du groupe et doit être unique pour votre compte dans cette Région AWS. Les caractères pris en charge sont les lettres, les chiffres, les traits de soulignement (_) et les tirets (-). L'ID ne peut pas contenir d'espaces.
3. Cliquez sur Créer.

Étape 3 : Création d'une configuration d'emballage

Une configuration d'emballage spécifie la façon dont le manifeste de sortie est configuré, par exemple en termes de limites de sélection des flux et de classement.

MediaPackage n'exige pas que vous fournissiez des données client. Dans les configurations d'emballage, il n'existe aucun champ dans lequel on s'attend à ce que vous fournissiez des données client.

Pour créer une configuration d'emballage

1. Sur la page Packaging groups (Groupes d'emballage), choisissez le groupe que vous venez de créer.
2. Sur la page de détails du groupe d'emballages, sous Configurations d'emballage, choisissez Gérer les configurations.
3. Sur la page Gérer les configurations d'emballage, choisissez Ajouter, puis choisissez Nouvelle configuration.
4. Pour ID, saisissez un nom qui décrit la configuration, par exemple **hls_highlights**. L'ID est l'identifiant principal de la configuration et doit être unique pour votre compte dans cette configuration Région AWS. Les caractères pris en charge sont les lettres, les chiffres, les traits de soulignement (_) et les tirets (-). L'ID ne peut pas contenir d'espaces.
5. Conservez les valeurs par défaut dans les autres champs, puis choisissez Save (Enregistrer).

Étape 4 : Création d'un actif

Une ressource ressource permet d' MediaPackage ingérer, d'empaqueter et de diffuser du contenu VOD. L'actif est associé à une ou plusieurs configurations d'emballage. Les appareils situés en aval envoient des demandes de lecture à des configurations d'emballage spécifiques à l'actif.

MediaPackage ne nécessite pas de données client de votre part, les actifs n'incluent donc pas ces champs.

Pour créer une ressource

1. À partir de vos compartiments Amazon S3, déterminez le fichier que vous utilisez comme contenu source. Notez les informations suivantes :
 - Le nom du compartiment Amazon S3 dans lequel le fichier est stocké
 - Le chemin complet du fichier, tel que S3 ://bucket/path/source-file-name
 - Le rôle IAM qui permet MediaPackage de lire depuis Amazon S3
2. Sur la MediaPackage console, accédez à la page Ressources, puis choisissez Ingérer des ressources.
3. Pour le nom du compartiment Amazon S3, choisissez le compartiment dans lequel votre contenu source est stocké.
4. Pour le rôle IAM, choisissez Utiliser le rôle existant et sélectionnez le rôle IAM qui permet de MediaPackage lire depuis Amazon S3.
5. Dans Nom de fichier, entrez le chemin complet du manifeste .smil (MP4) ou de la playlist parent .m3u8 (HLS) dans votre compartiment Amazon S3, y compris le nom du contenu source. Vous n'avez pas besoin de saisir le nom du compartiment car vous l'avez choisi dans le champ Nom du compartiment Amazon S3. Par exemple, si votre contenu est appelé lion_movie.m3u8 et se trouve dans un sous-répertoire appelé thursday_night dans un bucket appelé movies, vous devez saisir ce qui suit dans le champ Nom du fichier :

```
thursday_night/lion_movie.m3u8
```

Pour plus d'informations sur l'utilisation des manifestes .smil avec MediaPackage, consultez.

[Exigences relatives aux manifestes .smil](#)

6. Pour le groupe d'emballage, choisissez le groupe dans lequel vous avez créé [Étape 2 : Création d'un groupe d'emballages](#).

7. Choisissez Ingest assets (Ingérer les ressources).

Étape 5 : Fournissez les URL de lecture

Après avoir créé la ressource d'actifs, AWS Elemental MediaPackage se prépare à distribuer les manifestes packagés aux spectateurs. Ceci se produit en arrière-plan et peut prendre un certain temps, en fonction de la taille et de la complexité du contenu source. Toutefois, cela dure généralement à peine quelques minutes. Les URL des manifestes sont disponibles immédiatement sur la page des détails de la ressource. En revanche, le contenu n'est pas encore disponible pour la lecture.

Une fois le traitement de chaque manifeste terminé, MediaPackage envoie un CloudWatch événement Amazon à votre compte.

Sur la ressource, MediaPackage fournit une URL pour chaque configuration d'emballage. Cette URL est la façon dont les appareils en aval (périphériques de lecture ou CDN) demandent le contenu VOD à MediaPackage.

Pour obtenir les URL de lecture

1. Sur la MediaPackage console, accédez à la page Ressources et choisissez l'ID de la ressource dans laquelle vous l'avez créée [Étape 4 : Création d'un actif](#).
2. Sur la page des détails de la ressource, récupérez l'URL pour chaque configuration d'empaquetage.
3. Fournissez les URL à la personne responsable de l'appareil en aval (CDN ou lecteur). Sur l'appareil en aval, cette personne doit saisir la destination de la demande en tant qu'URL de la configuration d'empaquetage correspondante.

Chaque URL est stable. Elle ne change jamais pendant la durée de vie de la combinaison de cette ressource et cette configuration d'empaquetage. Fournissez l'URL à la personne responsable de l'appareil en aval (CDN ou lecteur). Sur l'appareil en aval, cette personne doit utiliser l'URL de la ressource en tant que destination de la demande.

(Facultatif) Étape 6 : Surveiller MediaPackage l'activité

Utilisez Amazon CloudWatch pour suivre les MediaPackage activités, telles que le nombre d'octets reçus et envoyés, les temps de réponse et le nombre de demandes. MediaPackage Les métriques

sont d'abord regroupées par espace de noms de service, puis par les différentes combinaisons de dimension au sein de chaque espace de noms.

Pour afficher les métriques à l'aide de la CloudWatch console

1. Ouvrez la CloudWatch console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/cloudwatch/>.
2. Dans le panneau de navigation, sélectionnez Métriques.
3. Sous Toutes les métriques, choisissez l'espace de AWS/MediaPackagenoms.
4. Sélectionnez la dimension de métrique pour afficher les métriques (par exemple, choisissez `channel` pour afficher les métriques par canal).

Pour obtenir la liste des MediaPackage indicateurs, consultez [AWS Elemental MediaPackage Métriques relatives au contenu VOD](#).

Étape 7 : nettoyer

Afin de ne pas encourir de frais supplémentaires, supprimez vos ressources VOD. Si vous souhaitez rendre une sortie spécifique indisponible, supprimez la configuration d'empaquetage depuis le groupe d'empaquetage. Si vous souhaitez qu'une ressource ne soit plus disponible à la lecture depuis n'importe quelle sortie, supprimez la ressource.

Pour supprimer une ressource

1. Sur la MediaPackage console, accédez à la page Ressources, puis choisissez l'ID de la ressource.
2. Sur la page des détails de la ressource, choisissez Delete (Supprimer).
3. Dans la boîte de dialogue de confirmation, choisissez Delete (Supprimer).

Pour supprimer une configuration d'empaquetage

1. Sur la MediaPackage console, accédez à la page Groupes de packaging.
2. Choisissez l'ID du groupe qui possède la configuration que vous souhaitez supprimer.
3. Sur la page des détails du groupe d'empaquetage, dans la section Packaging configurations (Configurations d'empaquetage), localisez la configuration et choisissez son ID.
4. Sur la page des détails de la configuration d'empaquetage, choisissez Delete (Supprimer).
5. Dans la boîte de dialogue de confirmation, choisissez Delete (Supprimer).

Diffusion de contenu en direct depuis AWS Elemental MediaPackage

AWS Elemental MediaPackage utilise les ressources suivantes pour le contenu en direct :

- Les canaux sont le point d'entrée pour vos flux en direct provenant d'encodeurs en amont.

Pour les entrées en direct et les codecs pris en charge, voir. [Codecs et types d'entrée pris en charge en direct](#)

- Les points de terminaison indiquent MediaPackage comment emballer le contenu sortant. Les points de terminaison sont associés aux canaux et contiennent les paramètres de chiffrement, de flux et d'emballage.

Les sections suivantes décrivent comment utiliser ces ressources pour gérer le contenu en direct dans MediaPackage.

Rubriques

- [Utilisation des chaînes dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Utilisation de points de terminaison dans AWS Elemental MediaPackage](#)

Utilisation des chaînes dans AWS Elemental MediaPackage

Un canal contient toutes les informations dont AWS Elemental MediaPackage (MediaPackage) a besoin pour recevoir un flux de contenu en direct d'une source telle que AWS Elemental MediaLive ou d'un autre encodeur. La chaîne reçoit le contenu et, après l'avoir emballé, le transmet via un point de terminaison aux appareils en aval (tels que les lecteurs vidéo ou CDNs) qui demandent le contenu.

Une fois que vous avez créé un canal, il MediaPackage fournit une paire d'entrées URLs qui sont fixes pendant toute la durée de vie du canal, quelles que soient les défaillances ou les mises à niveau susceptibles de se produire au fil du temps. La sortie de l'encodeur en amont pointe vers le URLs destinataire du flux. MediaPackage

Pour les entrées en direct et les codecs pris en charge, voir. [Codecs et types d'entrée pris en charge en direct](#)

Rubriques

- [Création d'un canal](#)
- [Afficher les détails de la chaîne](#)
- [Modification d'une chaîne](#)
- [Rotation des informations d'identification sur une URL d'entrée](#)
- [Supprimer une chaîne](#)
- [Ajouter un point de terminaison à un canal](#)

Création d'un canal

Créez un canal pour commencer à recevoir des flux de contenu. Puis, ajoutez un point de terminaison au canal. Ce point de terminaison est le point d'accès des demandes de lecture de contenu.

Vous pouvez utiliser la AWS Elemental MediaPackage console AWS CLI, l'API ou l' MediaPackage API pour créer un canal. Pour plus d'informations sur la création d'un canal via l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Lorsque vous créez une chaîne, ne saisissez pas d'informations d'identification sensibles telles que les numéros de compte client dans des champs libres tels que le champ Nom. Cela inclut lorsque vous MediaPackage utilisez la MediaPackage console AWS CLI, MediaPackage l'API ou AWS SDKs. Toutes les données que vous saisissez MediaPackage peuvent être récupérées pour être incluses dans les journaux de diagnostic ou Amazon CloudWatch Events.

Pour créer un canal (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Live, choisissez Channels.
3. Sur la page Channels (Canaux), sélectionnez Create channel (Créer un canal).
4. Pour ID, tapez un nom qui décrit le canal. L'ID est l'identifiant principal du canal. Il doit être unique pour votre compte dans la région.
5. (Facultatif) Dans Description, entrez un texte descriptif qui vous aide à identifier la chaîne.
6. Pour Input Type (Type d'entrée), choisissez Apple HLS.
7. Sélectionnez Create (Créer).

MediaPackage affiche la page de détails de la nouvelle chaîne.

Le canal est actif et peut commencer à recevoir du contenu dès qu'il est créé. MediaPackage ajuste les ressources pour adapter la capacité à votre trafic. Si vous utilisez la redondance des entrées et que l'une des entrées arrête d'envoyer du contenu, passe MediaPackage automatiquement à l'autre entrée pour le contenu source. Pour plus d'informations sur le fonctionnement de la redondance des entrées, consultez [Redondance des entrées en direct AWS Elemental MediaPackage flux de traitement](#).

Lorsque vous créez un canal, vous recevez une erreur si vous dépassez les quotas sur le compte. Une erreur similaire à Trop de demandes, veuillez réessayer. Le dépassement de la limite de ressources signifie que vous avez dépassé les quotas de demandes d'API ou que vous avez déjà atteint le nombre maximum de canaux autorisés sur votre compte. S'il s'agit de votre premier canal, ou si vous pensez avoir reçu accidentellement cette erreur, utilisez la console Quotas de service pour [demander des augmentations de quota](#). Pour plus d'informations sur les quotas dans MediaPackage, voir [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Afficher les détails de la chaîne

Affichez tous les canaux configurés ou AWS Elemental MediaPackage affichez les détails d'un canal spécifique, y compris les points de terminaison qui lui sont associés.

Vous pouvez utiliser la MediaPackage console AWS CLI, l'API ou l' MediaPackage API pour consulter les détails de la chaîne. Pour plus d'informations sur l'affichage des informations relatives à un canal via l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Pour afficher des canaux (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Si la page Channels (Canaux) ne s'affiche pas, sur la page d'accueil d' MediaPackage , choisissez Skip and go to console (Ignorer et accéder à la console).

Tous les canaux existants s'affichent dans la console.

3. (Facultatif) Choisissez Préférences pour ajuster vos préférences d'affichage (telles que la taille de page et les propriétés affichées).
4. Pour afficher plus d'informations sur un canal spécifique, choisissez le nom du canal que vous souhaitez afficher.

MediaPackage affiche des informations importantes telles que les valeurs de l'URL d'entrée et le nom d'utilisateur et le mot de passe WebDAV pour chaque URL d'entrée. Renseignez ces informations dans les paramètres de destination du flux de l'encodeur en amont. Si vous utilisez la redondance des entrées, fournissez les informations relatives aux deux entrées. URLs Si vous envoyez un seul flux au canal, vous pouvez fournir les informations pour l'une ou l'autre des URL d'entrée. Pour plus d'informations sur le fonctionnement de la redondance des entrées, consultez [Redondance des entrées en direct AWS Elemental MediaPackage flux de traitement](#).

Note

Tous les canaux ont deux entrées URLs. Pour les canaux qui existaient avant la redondance des entrées, MediaPackage création de deux nouvelles entrées. URLs Vous pouvez utiliser l'ancien ou le nouveau URLs pour les entrées du canal. Le manifeste parent doit être nommé **channel1.m3u8**.

Si vous avez créé une CloudFront distribution Amazon à partir de la MediaPackage console, vous verrez également les informations de distribution de haut niveau (telles que le statut et l'identifiant) provenant de la chaîne. Lorsque vous ajoutez un point de terminaison MediaPackage, une origine est également ajoutée à la distribution, et vous verrez également l'URL du CloudFront CDN sur la page de détails de la chaîne.

Modification d'une chaîne

Modifiez la description d'un canal pour faciliter son identification ultérieure.

Vous pouvez modifier la description d'une chaîne ou activer la création d'une CloudFront distribution Amazon depuis la AWS Elemental MediaPackage console.

Note

Pour apporter des modifications à une distribution existante (même si elle a été créée à partir de MediaPackage), accédez à la CloudFront console Amazon.

Vous pouvez utiliser la MediaPackage console AWS CLI, l'API ou l' MediaPackage API pour modifier un canal. Pour plus d'informations sur la modification d'un canal via l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Lorsque vous modifiez une chaîne, ne saisissez pas d'informations d'identification sensibles telles que les numéros de compte client dans des champs libres tels que le champ Nom. Cela inclut lorsque vous MediaPackage utilisez la MediaPackage console AWS CLI, MediaPackage l'API ou AWS SDKs. Toutes les données que vous saisissez MediaPackage peuvent être récupérées pour être incluses dans les journaux de diagnostic ou Amazon CloudWatch Events.

Pour modifier un canal (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Si la page Channels (Canaux) ne s'affiche pas, sur la page d'accueil d' MediaPackage , choisissez Skip and go to console (Ignorer et accéder à la console).
3. Sur la page Channels (Canaux), choisissez le nom du canal que vous souhaitez modifier.
4. Sur la page de détails de la chaîne, choisissez Modifier.
5. Apportez les modifications que vous souhaitez.
6. Choisissez Mettre à jour.

Rotation des informations d'identification sur une URL d'entrée

Effectuez une rotation des informations d'identification sur une URL d'entrée pour générer un nouveau nom d'utilisateur et un nouveau mot de passe WebDAV.

Vous pouvez utiliser la AWS Elemental MediaPackage console ou l' MediaPackage API pour alterner les informations d'identification. Pour plus d'informations sur la rotation des informations d'identification via l' MediaPackage API, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Pour effectuer la rotation des informations d'identification (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Si la page Channels (Canaux) ne s'affiche pas, sur la page d'accueil d' MediaPackage , choisissez Skip and go to console (Ignorer et accéder à la console).
3. Sur la page Channels (Canaux), choisissez le nom du canal qui contient l'URL d'entrée pour laquelle vous faites tourner les informations d'identification.

4. Sur la page des détails de canal, choisissez l'URL d'entrée pour laquelle vous effectuez une rotation des informations d'identification, puis choisissez Rotate credentials (Effectuer une rotation des informations d'identification).
5. Pour confirmer que vous souhaitez générer un nouveau nom d'utilisateur et un nouveau mot de passe, choisissez Rotate (Effectuer une rotation).

MediaPackage affiche les nouvelles informations d'identification.

Supprimer une chaîne

Supprimez une chaîne pour ne plus recevoir AWS Elemental MediaPackage de contenu supplémentaire. Vous devez supprimer les points de terminaison du canal (comme décrit à la section [Suppression d'un point de terminaison](#)) avant de pouvoir supprimer le canal.

Vous pouvez utiliser la MediaPackage console AWS CLI, l'API ou l' MediaPackage API pour supprimer un canal. Pour plus d'informations sur la suppression d'un canal via l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Pour supprimer un canal (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Si la page Channels (Canaux) ne s'affiche pas, sur la page d'accueil d' MediaPackage , choisissez Skip and go to console (Ignorer et accéder à la console).
3. Sur la page Chaînes, choisissez le nom de la chaîne que vous souhaitez supprimer.
4. Sélectionnez Delete (Supprimer).

Si une CloudFront distribution Amazon est associée à la chaîne, sélectionnez le CloudFront lien dans la boîte de dialogue de confirmation pour accéder à la CloudFront console afin de supprimer la distribution. MediaPackage ne supprimera pas la distribution lorsque la chaîne sera supprimée. Pour obtenir de l'aide concernant la suppression CloudFront, consultez [la section Supprimer une distribution](#) dans le manuel Amazon CloudFront Developer Guide.

5. Dans la boîte de dialogue de confirmation MediaPackage, choisissez Supprimer pour procéder à la suppression de la chaîne.

Ajouter un point de terminaison à un canal

Ajoutez un point de terminaison à une chaîne pour permettre aux lecteurs vidéo en aval et aux réseaux de diffusion de contenu (CDNs) de commencer à demander la lecture de contenu.

Vous pouvez utiliser la AWS Elemental MediaPackage console AWS CLI, le ou l' MediaPackage API pour ajouter un point de terminaison à un canal. Pour plus d'informations sur l'ajout via l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Pour obtenir des instructions sur l'ajout de points de terminaison à un canal depuis la MediaPackage console, consultez [the section called “Utilisation de points de terminaison”](#).

Utilisation de points de terminaison dans AWS Elemental MediaPackage

Un point de terminaison définit un point de livraison unique d'un canal. Le point de terminaison contient toutes les informations nécessaires AWS Elemental MediaPackage à l'intégration à un acteur ou à un réseau de diffusion de contenu (CDN) tel qu'Amazon CloudFront. Configurez le point de terminaison pour la sortie du contenu dans l'un des formats de flux disponibles :

- Apple HLS - crée un package du contenu pour Apple HTTP Live Streaming (HLS)
- Microsoft Smooth Streaming — Des packages de contenu pour les lecteurs Microsoft Smooth Streaming
- DASH-ISO - crée un package du contenu pour le protocole de streaming DASH-ISO ABR
- CMAF — Regroupe le contenu sur les appareils compatibles avec Apple HLS MP4 fragmented (f) MP4

En outre, le point de terminaison contient des informations sur la gestion des droits numériques (DRM, Digital Rights Management), l'intégration du chiffrement, l'ordre de présentation de la vitesse de transmission du flux, et bien plus encore.

Rubriques

- [Création d'un point de terminaison](#)
- [Afficher tous les points de terminaison associés à un canal](#)
- [Affichage d'un seul point de terminaison](#)
- [Modification d'un point de terminaison](#)

- [Suppression d'un point de terminaison](#)
- [Prévisualisation d'un point de terminaison](#)

Création d'un point de terminaison

Créez un point de terminaison sur une chaîne pour définir comment AWS Elemental MediaPackage préparer le contenu à diffuser. Le contenu ne peut pas être diffusé à partir d'un canal tant qu'il n'a pas de point de terminaison. Si vous utilisez la redondance des entrées, chaque point de terminaison reçoit le contenu d'une URL d'entrée à la fois. Si MediaPackage effectue un basculement sur les entrées pour une URL d'entrée, les points de terminaison commencent automatiquement à recevoir le contenu depuis l'autre URL d'entrée. Pour plus d'informations sur le fonctionnement de la redondance des entrées et du basculement, consultez [Redondance des entrées en direct AWS Elemental MediaPackage flux de traitement](#).

Lorsque vous créez un point de terminaison, MediaPackage attribuez-lui une URL publique fixe pendant toute sa durée de vie, quelles que soient les défaillances ou les mises à niveau susceptibles de se produire au fil du temps. Cette URL correspond à la manière dont le lecteur ou le CDN accède au flux à partir du point de terminaison.

Vous pouvez utiliser la MediaPackage console AWS CLI, le ou l' MediaPackage API pour créer un point de terminaison. Pour plus d'informations sur la création d'un point de terminaison via l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

MediaPackage n'ayant pas besoin de données client de votre part, les points de terminaison n'incluent pas ces champs.

Rubriques

- [Création d'un point de terminaison HLS](#)
- [Création d'un point de terminaison DASH](#)
- [Création d'un point de terminaison Microsoft Smooth Streaming](#)
- [Création d'un point de terminaison CMAF](#)

Création d'un point de terminaison HLS

Créez un point de terminaison qui formate du contenu pour les périphériques prenant en charge Apple HLS.

Pour créer un point de terminaison Apple HLS (console)

1. Accédez au canal auquel le point de terminaison sera associé, comme décrit dans [Afficher les détails de la chaîne](#).
2. Sur la page de détails de la chaîne, sous Points de terminaison Origin, choisissez Gérer les points de terminaison.
3. Complétez les champs comme décrit dans les rubriques suivantes :
 - [Nouveaux champs de point de terminaison](#)
 - [Champs de paramètres du packager](#)
 - [Champs de chiffrement du package](#)
 - [Champs de paramètres de contrôle d'accès](#)
 - [Champs de sélection des flux](#)
4. Choisissez Enregistrer.

Si vous avez activé la création de CloudFront distribution Amazon depuis la AWS Elemental MediaPackage console et qu'il s'agit de votre premier point de terminaison sur le canal, MediaPackage ajoute une origine à la distribution. Vous pouvez consulter l'URL du CloudFront CDN et les informations du point de terminaison dans la section des points de terminaison de la page de détails de la chaîne.

Le point de terminaison est actif et peut fournir du contenu dès que des demandes sont envoyées à ses points de terminaison URL. MediaPackage fait évoluer les ressources à la hausse ou à la baisse afin de disposer de la capacité adaptée à votre trafic.

Lorsque vous créez un point de terminaison, vous recevrez un message d'erreur si vous dépassez les quotas du compte. Une erreur similaire à Trop de demandes, veuillez réessayer. Le dépassement de la limite de ressources signifie que vous avez dépassé les quotas de demandes d'API ou que vous avez déjà atteint le nombre maximum de points de terminaison autorisés sur ce canal. Si vous pensez avoir reçu cette erreur par erreur, utilisez la console Service Quotas pour [demander des augmentations de quota](#). Pour plus d'informations sur les quotas dans MediaPackage, voir [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Nouveaux champs de point de terminaison

Lorsque vous créez un point de terminaison, ne saisissez pas d'informations d'identification sensibles telles que les numéros de compte client dans des champs libres tels que le champ Nom. Cela

inclut lorsque vous AWS Elemental MediaPackage utilisez la MediaPackage console AWS CLI, MediaPackage l'API ou AWS SDKs. Toutes les données que vous saisissez MediaPackage peuvent être récupérées pour être incluses dans les journaux de diagnostic ou Amazon CloudWatch Events.

1. Dans le champ ID, entrez un nom décrivant le point de terminaison. L'ID est l'identifiant principal du point de terminaison et doit être unique pour votre compte dans le Région AWS.
2. (Facultatif) Dans Description, entrez un texte descriptif qui vous aide à identifier le point de terminaison.
3. Pour le nom du manifeste, entrez une courte chaîne qui sera ajoutée à la fin de l'URL du point de terminaison. Le nom du manifeste permet de créer un chemin d'accès unique à ce point de terminaison.
4. (Facultatif) Pour la fenêtre Startover, entrez la taille de la fenêtre (en secondes) pour créer une fenêtre de diffusion en direct disponible pour un visionnage à la demande. Les utilisateurs peuvent reprendre la lecture ou rattraper le contenu qui tombe dans la fenêtre. Pour plus d'informations sur la mise en œuvre de la reprise de lecture et du rattrapage du direct, consultez [Référence de visualisation décalée dans le temps dans AWS Elemental MediaPackage](#).
5. (Facultatif) Dans le champ Délai, entrez la durée (en secondes) pendant laquelle le contenu est mis à la disposition des joueurs. La durée minimale est de 5 secondes. La durée maximale est 86 400 secondes (24 heures).

Utilisez le délai pour redéfinir le point de direct et mettre le contenu à disposition à une heure égale à « maintenant » moins le délai spécifié. Avec un délai de 60 secondes, le contenu MediaPackage reçu à 12 h 20 n'est pas disponible avant 12 h 21. Les demandes de lecture à 12:20 seront diffusées avec le contenu à partir de 12:19. De la même manière, si vous diffusez du contenu dans plusieurs fuseaux horaires, vous pouvez définir un délai égal à la différence de fuseau horaire pour que le contenu soit disponible, par exemple, à 8:00 heure locale.

Lorsque vous utilisez le délai en conjonction avec une fenêtre de reprise de lecture, la durée du délai doit être inférieure à celle de la fenêtre de reprise de lecture.

 Tip

Utilisez un délai pour réduire la mise en mémoire tampon lors de la commutation d'entrée lorsque vous utilisez la redondance d'entrée avec de courts segments de sortie. Notez que ce délai peut augmenter le temps de latence lors de la lecture du contenu.

Champs de paramètres du packager

Les champs pour les paramètres d'outil de création de package contiennent des informations générales sur le point de terminaison.

1. Pour le type d'emballage, choisissez Apple HLS.
2. (Facultatif) Pour Segment duration (Durée de segment), saisissez la durée (en secondes) de chaque segment. Entrez une valeur égale ou un multiple de la durée du segment d'entrée. Si la valeur que vous entrez est différente de la durée du segment d'entrée, AWS Elemental MediaPackage arrondissez les segments au multiple le plus proche de la durée du segment d'entrée.
3. (Facultatif) Pour la durée de la fenêtre de playlist Live, entrez la durée totale (en secondes) du manifeste parent.
4. (Facultatif) Sélectionnez Utiliser un groupe de rendu audio pour regrouper toutes les pistes audio dans un seul groupe de rendu HLS. Pour en savoir plus sur les groupes de rendu, consultez [Les groupes de rendus font référence dans AWS Elemental MediaPackage](#).
5. (Facultatif) Sélectionnez Inclure les sous-titres DVB pour transférer les sous-titres DVB dans la sortie.
6. (Facultatif) Sélectionnez Inclure IFrame uniquement le flux pour inclure un flux supplémentaire uniquement avec les autres pistes du manifeste. MediaPackage génère un flux I-frame uniquement à partir du premier rendu du manifeste. Le service insère des EXT-I-FRAMES-ONLY balises dans le manifeste de sortie, puis génère et inclut une liste de lecture I-frames uniquement dans le flux. Cette liste de lecture offre au lecteur des fonctions d'avance ou de retour en arrière rapide.
7. (Facultatif) Dans date/time Intervalle de programme, entrez l'intervalle (en secondes) pendant lequel MediaPackage les EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME balises doivent être insérées dans le manifeste. La valeur par défaut est 0 (les EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME balises ne sont pas insérées).

La balise EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME contient l'heure du segment. Lorsque les informations relatives à la date et à l'heure du programme (PDT) sont disponibles dans le contenu source, MediaPackage utilise ces mêmes informations dans le contenu de sortie. Sinon, MediaPackage utilise le temps universel coordonné (UTC) pour le PDT.

Les informations de PDT aident les lecteurs en aval à synchroniser le flux avec l'horloge, ce qui permet d'activer des fonctions telles que la recherche utilisateur dans la chronologie de lecture et l'affichage de l'heure sur le lecteur.

 Tip

EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME Les balises aident à atténuer les problèmes de synchronisation susceptibles de perturber l'affichage décalé dans le temps ou les live-to-VOD flux de travail.

8. (Facultatif) Pour le type de playlist, choisissez Event ou VOD. Lorsqu'elle est spécifiée comme événement ou VOD, une EXT-X-PLAYLIST-TYPE entrée correspondante est incluse dans la liste de lecture multimédia. Indique si la playlist est diffusée en direct avec du contenu VOD.

Options du SCTE-35

Les champs suivants indiquent comment traiter les messages MediaPackage SCTE-35 provenant du flux d'entrée. Pour de plus amples informations, veuillez consulter [Options de message SCTE-35 dans AWS Elemental MediaPackage](#).

1. (Facultatif) Pour les marqueurs publicitaires, choisissez la manière dont les marqueurs publicitaires sont inclus dans le contenu du package.

Choisissez parmi les options suivantes :

- Aucun : omettez tous les marqueurs publicitaires SCTE-35 de la sortie.
 - Passthrough — Copiez les marqueurs publicitaires SCTE-35 directement du flux d'entrée HLS vers le flux de sortie.
 - SCTE-35 amélioré — Générez des marqueurs publicitaires et des balises d'interdiction dans la sortie en fonction des messages d'entrée SCTE-35 provenant du flux d'entrée.
 - Plage de dates — Émettez des EXT-X-DATERANGE balises dans les manifestes HLS et CMAF pour signaler les publicités et les transitions de programmes.
2. (Facultatif) Pour les déclencheurs publicitaires, choisissez les types de messages SCTE-35 que vous souhaitez voir traités comme des marqueurs publicitaires dans le résultat. Si vous n'effectuez aucune sélection ici, MediaPackage insère des marqueurs publicitaires dans le manifeste de sortie en fonction des types de messages suivants :
- Insertion de jointure
 - Publicité de fournisseur
 - Publicité de distributeur
 - Opportunité de placement de fournisseur

- Opportunité de placement de distributeur
3. (Facultatif) Pour les publicités soumises à des restrictions de diffusion, choisissez l'action d'insertion d'annonces à MediaPackage effectuer en fonction des indicateurs de restriction de diffusion figurant dans les descripteurs de segmentation des messages SCTE-35.
- Aucun : MediaPackage n'insère aucun marqueur publicitaire dans le manifeste de sortie.
 - Restreint : MediaPackage insère des marqueurs publicitaires en cas de restrictions de diffusion dans les types de messages SCTE-35 que vous avez indiqués dans Personnaliser les déclencheurs publicitaires.
 - Illimité : MediaPackage insère des marqueurs publicitaires lorsqu'il n'existe aucune restriction de diffusion dans les types de messages SCTE-35 que vous avez indiqués dans Personnaliser les déclencheurs publicitaires.
 - Les deux : MediaPackage insère des marqueurs publicitaires, qu'il existe ou non des restrictions de diffusion dans les types de messages SCTE-35 que vous avez indiqués dans Personnaliser les déclencheurs publicitaires.

Champs de chiffrement du package

Protégez votre contenu contre toute utilisation non autorisée grâce au chiffrement du contenu et à la gestion des droits numériques (DRM). AWS Elemental MediaPackage utilise [l'API SPEKE \(AWS Secure Packager and Encoder Key Exchange\)](#) pour faciliter le chiffrement et le déchiffrement du contenu par un fournisseur de DRM. À l'aide de SPEKE, le fournisseur de DRM fournit des clés de chiffrement MediaPackage via l'API SPEKE. Le fournisseur de DRM fournit également des licences aux lecteurs multimédias compatibles pour le déchiffrement. Pour plus d'informations sur la façon dont SPEKE est utilisé avec les services et fonctionnalités exécutés dans le cloud, consultez [l'architecture AWS basée sur le cloud](#) dans le guide de spécification de l'API Secure Packager and Encoder Key Exchange.

Note

Pour chiffrer le contenu, vous devez avoir un fournisseur DRM et être configuré pour utiliser le chiffrement. Pour plus d'informations, consultez [the section called “Chiffrement de contenu et DRM”](#).

Définissez les valeurs de chiffrement.

1. Pour diffuser du contenu sans protection des droits d'auteur, conservez No encryption (Pas de chiffrement) sélectionné.
2. Pour diffuser du contenu avec protection des droits d'auteur, choisissez Encrypt content (Chiffrer le contenu) et renseignez les champs supplémentaires comme suit :
 - a. Pour ID de ressource, entrez un identifiant pour le contenu. Le service l'envoie au serveur de clés pour identifier le point de terminaison actuel. Le degré d'originalité de ce système dépend de la précision avec laquelle vous souhaitez que les contrôles d'accès soient précis. Le service ne vous permet pas d'utiliser le même identifiant pour deux processus de chiffrement simultanés. L'ID de ressource est également appelé ID de contenu.

L'exemple suivant montre un ID de ressource.

```
MovieNight20171126093045
```

- b. Pour System ID (ID système), entrez des identifiants uniques pour votre protocole de streaming et votre système DRM. Fournissez un identifiant de système. Si vous ne connaissez pas votre identifiant, adressez-vous à votre fournisseur de DRM.
- c. Pour URL, entrez l'URL du proxy API Gateway que vous avez configuré pour communiquer avec votre serveur de clés. Le proxy API Gateway doit résider dans le même emplacement Région AWS que MediaPackage.

L'exemple suivant montre une URL.

```
https://1wm2dx1f33.execute-api.us-west-2.amazonaws.com/SpekeSample/copyProtection
```

- d. Pour le rôle ARN, entrez le nom de ressource Amazon (ARN) du rôle IAM qui vous permet d'envoyer vos demandes via API Gateway. Obtenez-le auprès de votre fournisseur de solutions DRM.

L'exemple suivant montre un ARN de rôle.

```
arn:aws:iam::444455556666:role/SpekeAccess
```

- e. ARN du certificat — (Facultatif) Entrez un ARN de certificat RSA 2048 à utiliser pour le chiffrement des clés de contenu. N'utilisez cette option que si votre fournisseur de clés DRM prend en charge le chiffrement de clés de contenu. Si vous l'utilisez et que votre fournisseur de clés ne le prend pas en charge, l'événement échoue.

Pour entrer un ARN de certificat ici, vous devez déjà avoir importé le certificat correspondant dans AWS Certificate Manager. Entrez ensuite l'ARN du certificat d'ACM ici.

Pour plus d'informations sur le chiffrement des clés de contenu, consultez [Préparation et gestion des certificats à utiliser avec les clés de contenu](#).

- f. Pour la méthode de chiffrement, choisissez Sample-AES pour Apple HLS FairPlay ou AES-128 pour Apple HLS AES-128.
- g. (Facultatif) Pour le vecteur d'initialisation constante, entrez une valeur hexadécimale de 128 bits et 16 octets représentée par une chaîne de 32 caractères, à utiliser avec la clé pour chiffrer le contenu.
- h. (Facultatif) Dans Intervalle de rotation des touches, entrez la fréquence, en secondes, des modifications clés pour les flux de travail en direct, dans lesquels le contenu est diffusé en temps réel. Le service récupère les clés de contenu avant que le contenu en direct ne commence à être diffusé, puis les récupère selon les besoins pendant la durée de vie du flux de travail. Par défaut, la rotation des touches est définie sur 60 secondes, ce qui revient à la définir sur 60. Pour désactiver la rotation des touches, réglez cet intervalle sur 0 (zéro).

L'exemple de paramètre suivant oblige le service à faire pivoter les clés toutes les trente minutes.

1800

Pour plus d'informations sur la rotation des clés, consultez [Comprendre le comportement de rotation des clés](#).

- i. (Facultatif) Sélectionnez Répéter EXT-X-KEY si vous souhaitez que le service répète la clé avant chaque segment du manifeste. Par défaut, la clé n'est écrite qu'une seule fois, après l'en-tête et avant les segments. Si vous sélectionnez Répéter EXT-X-KEY, le manifeste est écrit sous forme d'en-tête, de clé, de segment, de clé, etc., chaque segment étant précédé de la clé. Réglez-le en fonction des besoins du joueur. La sélection de cette option peut entraîner une augmentation du nombre de demandes des clients adressées au serveur DRM.

Champs de paramètres de contrôle d'accès

Définissez les valeurs de contrôle d'accès.

1. Sélectionnez Autoriser l'origine pour permettre à ce point de terminaison de diffuser du contenu aux appareils demandeurs. Il est rare que l'on interdise le montage sur un point de terminaison.

En règle générale, la seule raison pouvant vous pousser à interdire la diffusion de contenu par un point de terminaison est le fait qu'il soit utilisé uniquement pour collecter du contenu VOD à partir du flux en direct. Pour de plus amples informations, veuillez consulter [Création de live-to-VOD ressources avec AWS Elemental MediaPackage](#).

2. Choisissez Autoriser tous les clients entrants à diffuser du contenu à toutes les adresses et plages IP demandeuses ou choisissez Restreindre par adresse IP pour limiter les adresses IP desservies par ce point de terminaison. Si vous limitez par adresse IP, dans le champ Liste d'adresses IP autorisées, entrez les adresses IP et les plages auxquelles ce point de terminaison diffuse le contenu. Un bloc CIDR par ligne.

 Note

Seules IPv4 les adresses sont autorisées.

3. Sélectionnez Utiliser l'autorisation CDN pour exiger que les demandes de contenu adressées à ce point de terminaison incluent un code d'autorisation valide. Remplissez les champs restants :
 - a. Pour l'ARN du rôle Secrets, entrez l'ARN du rôle IAM qui accorde MediaPackage l'accès à AWS Secrets Manager. L'ARN du rôle Secrets doit être au format suivant :
`arn:aws:iam::accountID:role/name`
 - b. Pour l'identifiant secret ARN du CDN, entrez l'ARN du code secret d'autorisation dans Secrets Manager que votre CDN utilise pour autoriser l'accès à votre point de terminaison. L'identifiant CDN secret ARN doit être au format suivant :`arn:aws:secretsmanager:region:accountID:secretguid`.

Pour obtenir des informations sur le fonctionnement de cette autorisation, veuillez consulter [Autorisation CDN dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Champs de sélection des flux

Définissez les flux à inclure.

Les valeurs minimale et maximale prennent en compte uniquement les vitesses de transmission vidéo. Si le débit vidéo est inférieur au débit minimum spécifié, il n'est pas inclus dans la sortie, quelle que soit la somme des débits des autres pistes. De même, si la vitesse de transmission vidéo est

inférieure à la vitesse maximale spécifiée, elle est incluse dans la sortie, quelle que soit la somme des vitesses de transmission des autres pistes.

1. (Facultatif) Pour Stream order (Ordre des flux), choisissez parmi les options suivantes :
 - Original pour trier les flux de sortie dans un ordre identique à celui utilisé par la source entrante.
 - Débit vidéo croissant pour trier les flux de sortie en commençant par le débit le plus faible et en terminant par le plus élevé.
 - Débit vidéo décroissant pour trier les flux de sortie en commençant par le débit le plus élevé et en terminant par le plus faible.
2. (Facultatif) Dans le champ Débit vidéo minimal, entrez le débit minimal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou supérieures pour pouvoir être lues à partir de ce point de terminaison.
3. (Facultatif) Pour le débit vidéo maximal, entrez le débit maximal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou inférieures pour pouvoir être lues à partir de ce point de terminaison.

Création d'un point de terminaison DASH

Créez un point de terminaison qui formate du contenu pour les périphériques prenant en charge MPEG-DASH.

Pour créer un point de terminaison MPEG-DASH (console)

1. Accédez au canal auquel le point de terminaison sera associé, comme décrit dans [Afficher les détails de la chaîne](#).
2. Sur la page de détails de la chaîne, sous Points de terminaison Origin, choisissez Gérer les points de terminaison.
3. Choisissez Gérer les points de terminaison.
4. Complétez les champs comme décrit dans les rubriques suivantes :
 - [Nouveaux champs de point de terminaison](#)
 - [Champs de paramètres du packager](#)
 - [Champs de chiffrement du package](#)
 - [Champs de paramètres de contrôle d'accès](#)
 - [Champs de sélection des flux](#)

5. Choisissez Enregistrer.

Si vous avez activé la création de CloudFront distribution Amazon depuis la AWS Elemental MediaPackage console et qu'il s'agit de votre premier point de terminaison sur le canal, MediaPackage ajoute une origine à la distribution. Vous pouvez consulter l'URL du CloudFront CDN et les informations du point de terminaison dans la section des points de terminaison de la page de détails de la chaîne.

Le point de terminaison est actif et peut fournir du contenu dès que des demandes sont envoyées à ses points de terminaison URL. MediaPackage fait évoluer les ressources à la hausse ou à la baisse afin de disposer de la capacité adaptée à votre trafic.

Lorsque vous créez un point de terminaison, vous recevrez un message d'erreur si vous dépassez les quotas du compte. Une erreur similaire à Trop de demandes, veuillez réessayer. Le dépassement de la limite de ressources signifie que vous avez dépassé les quotas de demandes d'API ou que vous avez déjà atteint le nombre maximum de points de terminaison autorisés sur ce canal. Si vous pensez avoir reçu cette erreur par erreur, utilisez la console Service Quotas pour [demander des augmentations de quota](#). Pour plus d'informations sur les quotas dans MediaPackage, voir [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Nouveaux champs de point de terminaison

Lorsque vous créez un point de terminaison, ne saisissez pas d'informations d'identification sensibles telles que les numéros de compte client dans des champs libres tels que le champ Nom. Cela inclut lorsque vous AWS Elemental MediaPackage utilisez la MediaPackage console AWS CLI, MediaPackage l'API ou AWS SDKs. Toutes les données que vous saisissez MediaPackage peuvent être récupérées pour être incluses dans les journaux de diagnostic ou Amazon CloudWatch Events.

1. Dans le champ ID, entrez un nom décrivant le point de terminaison. L'ID est l'identifiant principal du point de terminaison et doit être unique pour votre compte dans le Région AWS.
2. (Facultatif) Dans Description, entrez un texte descriptif qui vous aide à identifier le point de terminaison.
3. Pour le nom du manifeste, entrez une courte chaîne qui sera ajoutée à la fin de l'URL du point de terminaison. Le nom du manifeste permet de créer un chemin d'accès unique à ce point de terminaison.
4. (Facultatif) Pour la fenêtre Startover, entrez la taille de la fenêtre (en secondes) pour créer une fenêtre de diffusion en direct disponible pour un visionnage à la demande. Les utilisateurs peuvent

reprendre la lecture ou rattraper le contenu qui tombe dans la fenêtre. Pour plus d'informations sur la mise en œuvre de la reprise de lecture et du rattrapage du direct, consultez [Référence de visualisation décalée dans le temps dans AWS Elemental MediaPackage](#).

5. (Facultatif) Dans le champ Délai, entrez la durée (en secondes) pendant laquelle le contenu est mis à la disposition des joueurs. La durée minimale est de 5 secondes. La durée maximale est 86 400 secondes (24 heures).

Utilisez le délai pour redéfinir le point de direct et mettre le contenu à disposition à une heure égale à « maintenant » moins le délai spécifié. Avec un délai de 60 secondes, le contenu MediaPackage reçu à 12 h 20 n'est pas disponible avant 12 h 21. Les demandes de lecture à 12:20 seront diffusées avec le contenu à partir de 12:19. De la même manière, si vous diffusez du contenu dans plusieurs fuseaux horaires, vous pouvez définir un délai égal à la différence de fuseau horaire pour que le contenu soit disponible, par exemple, à 8:00 heure locale.

Lorsque vous utilisez le délai en conjonction avec une fenêtre de reprise de lecture, la durée du délai doit être inférieure à celle de la fenêtre de reprise de lecture.

 Tip

Utilisez un délai pour réduire la mise en mémoire tampon lors de la commutation d'entrée lorsque vous utilisez la redondance d'entrée avec de courts segments de sortie. Notez que ce délai peut augmenter le temps de latence lors de la lecture du contenu.

Champs de paramètres du packager

1. Pour le type d'emballage, choisissez DASH-ISO.
2. (Facultatif) Pour Segment duration (Durée de segment), saisissez la durée (en secondes) de chaque segment. Entrez une valeur égale ou un multiple de la durée du segment d'entrée. Si la valeur que vous entrez est différente de la durée du segment d'entrée, AWS Elemental MediaPackage arrondit les segments au multiple le plus proche de la durée du segment d'entrée.

 Important

Si vous activez Number with duration (Nombre avec durée) dans Segment template format (Format du modèle de segment), vous ne pourrez pas modifier la durée du segment après avoir créé le point de terminaison.

3. (Facultatif) Pour la durée de la fenêtre du manifeste, entrez la durée totale (en secondes) du manifeste.
4. (Facultatif) Pour Profil, choisissez un profil DASH qui détermine les formats de segment et de manifeste de la sortie.
 - Aucun : la sortie n'utilise pas de profil DASH.
 - HbbTV 1.5 — la sortie est compatible avec HbbTV v1.5. [Pour plus d'informations sur l'HbbTV v1.5, consultez le site Web des spécifications de l'HbbTV.](#)
 - Hybridcast : la sortie est compatible avec Hybridcast. Pour plus d'informations sur Hybridcast, consultez la spécification Hybridcast de [l'IPTV Forum Japan](#). Si vous activez le profil Hybridcast dans la configuration de votre emballage, vous ne pouvez pas utiliser les déclencheurs DASH [Period](#).
 - DVB-DASH 2014 — la sortie est compatible avec DVB-DASH 2014. Pour plus d'informations sur le DVB-DASH 2014, consultez la spécification [DVB-DASH](#).
5. (Facultatif) Pour la mise en page du manifeste, choisissez si vous MediaPackage souhaitez diffuser un manifeste complet ou compact en réponse aux demandes de lecture.
 - Si vous sélectionnez Full (Complet), MediaPackage présente les balises SegmentTemplate et SegmentTimeline pour chaque Representation dans le manifeste.
 - Si vous sélectionnez Compact, MediaPackage combine les balises SegmentTemplate en double et les présente au début du manifeste. Ceci permet de raccourcir le manifeste et d'en faciliter le traitement par certains périphériques.

Pour plus d'informations sur les options de schéma du manifeste, consultez la section [Manifestes DASH compactés](#).

6. (Facultatif) Pour la période de mise à jour minimale, entrez le temps minimum (en secondes) pendant lequel le joueur doit attendre avant de demander des mises à jour du manifeste. Une valeur faible signifie que les manifestes sont mis à jour plus fréquemment, mais cela contribue aussi au trafic réseau de demandes et de réponses.

7. (Facultatif) Pour Min buffer time (Délai de tampon minimal), saisissez la durée minimale (en secondes) pendant laquelle un lecteur doit conserver les données dans le tampon. Si les conditions réseau interrompent la lecture, le lecteur dispose de contenu supplémentaire mis en mémoire tampon avant l'échec de la lecture ; cela laisse un temps de récupération avant que l'expérience de l'utilisateur soit affectée.
8. (Facultatif) Pour Suggested presentation delay (Délai de présentation suggéré), entrez l'intervalle de temps (en secondes) que le lecteur doit prendre en compte par rapport à la fin du manifeste. Cela définit le point de départ du contenu (x secondes en arrière) par rapport à la fin du manifeste (point du contenu en direct). Par exemple, avec un délai de présentation de 35 secondes, les demandes à 5:30 reçoivent le contenu à partir de 5:29:25. Lorsqu'il est utilisé avec le délai, MediaPackage ajoute le délai de présentation suggéré à la durée du délai.
9. (Facultatif) Pour le format du modèle de segment, choisissez comment MediaPackage et les demandes de lecture font référence à chaque segment.
 - Si vous choisissez Number with timeline (Nombre avec chronologie), MediaPackage utilise la variable `$Number$` pour se référer au segment dans l'attribut `media` de la balise `SegmentTemplate`. La valeur de la variable est le numéro séquentiel du segment. `SegmentTimeline` est inclus dans chaque modèle de segment.
 - Si vous choisissez Number with duration (Nombre avec durée), MediaPackage utilise la variable `$Number$` et remplace les objets `SegmentTimeline` avec un attribut `duration` attribut dans le modèle de segment.

 Note

Cette option n'est pas prise en charge en combinaison avec le DASH à plusieurs périodes.

- Si vous choisissez Time with timeline (Temps avec chronologie), MediaPackage utilise la variable `$Time$` pour se référer au segment. La valeur de la variable est l'horodatage du début du segment dans la chronologie du manifeste. `SegmentTimeline` est inclus dans chaque modèle de segment.

Pour plus d'informations sur les options de formatage de la balise `SegmentTemplate`, consultez [Format de modèle de segment de manifeste DASH](#).

10. (Facultatif) Pour le chronométrage UTC, sélectionnez la méthode que le joueur utilise pour se synchroniser avec l'heure murale en temps universel coordonné (UTC). Cela permet au joueur et

MediaPackage au joueur de fonctionner à la même heure murale UTC. Ceci est obligatoire, sinon des problèmes de synchronisation ou de synchronisation peuvent survenir.

Les options sont HTTP-HEADHTTP-ISO, HTTP-XSDATE, et NONE. Cette valeur sera définie comme @schemeIdURI attribut de l'UTCTiming élément dans la description de la présentation multimédia sortante. Pour plus d'informations UTCTiming, consultez la section [Synchronisation de l'horloge DASH](#).

- 11 (Facultatif) Pour l'URI de synchronisation UTC, spécifiez l'URI à utiliser pour la synchronisation UTC. Il s'agit de l'URI utilisé pour récupérer les données de chronométrage selon le schéma défini par le chronométrage UTC. Cette valeur n'est valide que si l'heure UTC ne l'est pas NONE. Cette valeur sera définie comme @value attribut de l'UTCTiming élément.
- 12 (Facultatif) Sélectionnez Include IFrame uniquement le flux pour inclure un flux supplémentaire uniquement avec les autres pistes du manifeste. MediaPackage génère un flux I-frame uniquement à partir du premier rendu du manifeste. Le service insère un <EssentialProperty schemeIdUri="http://dashif.org/guidelines/trickmode" value="X"/> descripteur, où X est l'ID du jeu d'adaptation d'origine, puis génère et inclut un rendu I-frame uniquement dans le flux. Si vous utilisez le MediaPackage chiffrement, chiffre le rendu i-Frame uniquement avec la même clé de contenu que le rendu vidéo d'origine. Ce rendu permet aux joueurs de bénéficier de fonctionnalités telles que l'avance rapide et le retour en arrière.
- 13 Pour les déclencheurs de période, choisissez le mode MediaPackage de création des périodes de description de présentation multimédia (MPD) dans le manifeste de sortie DASH. Choisissez parmi les options suivantes :
 - Aucune : MediaPackage ne crée pas de périodes supplémentaires. Il formate le manifeste comme une seule période et n'inclut pas de marqueurs SCTE-35 dans les segments.
 - Déclenchez de nouvelles périodes sur les publicités : MediaPackage crée et insère dans le manifeste plusieurs périodes en fonction des marqueurs publicitaires SCTE-35 présents dans le contenu d'entrée. Ces périodes séparent des parties du contenu et définissent par exemple des limites entre le contenu principal et le contenu publicitaire. Pour plus d'informations sur le mode MediaPackage de configuration des périodes dans le manifeste, consultez [Options du manifeste DASH dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Important

Plusieurs périodes sont nécessaires si vous souhaitez insérer AWS Elemental MediaTailor des publicités personnalisées dans le contenu DASH. Pour plus

d'informations sur ce service, consultez le [Guide de l'utilisateur AWS Elemental MediaTailor](#).

Options du SCTE-35

Les champs suivants indiquent comment traiter les messages MediaPackage SCTE-35 provenant du flux d'entrée. Pour de plus amples informations, veuillez consulter [Options de message SCTE-35 dans AWS Elemental MediaPackage](#).

1. (Facultatif) Pour les déclencheurs publicitaires, choisissez les types de messages SCTE-35 que vous souhaitez voir traités comme des marqueurs publicitaires dans le résultat. Si vous n'effectuez aucune sélection ici, MediaPackage insère des marqueurs publicitaires dans le manifeste de sortie en fonction des types de messages suivants :
 - Insertion de jointure
 - Publicité de fournisseur
 - Publicité de distributeur
 - Opportunité de placement de fournisseur
 - Opportunité de placement de distributeur
2. (Facultatif) Pour les publicités soumises à des restrictions de diffusion, choisissez l'action d'insertion d'annonces à MediaPackage effectuer en fonction des indicateurs de restriction de diffusion figurant dans les descripteurs de segmentation des messages SCTE-35.
 - Aucun : MediaPackage n'insère aucun marqueur publicitaire dans le manifeste de sortie.
 - Restreint : MediaPackage insère des marqueurs publicitaires en cas de restrictions de diffusion dans les types de messages SCTE-35 que vous avez indiqués dans Personnaliser les déclencheurs publicitaires.
 - Illimité : MediaPackage insère des marqueurs publicitaires lorsqu'il n'existe aucune restriction de diffusion dans les types de messages SCTE-35 que vous avez indiqués dans Personnaliser les déclencheurs publicitaires.
 - Les deux : MediaPackage insère des marqueurs publicitaires, qu'il existe ou non des restrictions de diffusion dans les types de messages SCTE-35 que vous avez indiqués dans Personnaliser les déclencheurs publicitaires.

Si vous choisissez de ne pas insérer de marqueurs publicitaires, vous ne créez pas non MediaPackage plus de points. La sortie manifest est contenue dans une seule période.

Champs de chiffrement du package

Protégez votre contenu contre toute utilisation non autorisée grâce au chiffrement du contenu et à la gestion des droits numériques (DRM). AWS Elemental MediaPackage utilise l'[API SPEKE \(AWS Secure Packager and Encoder Key Exchange\)](#) pour faciliter le chiffrement et le déchiffrement du contenu par un fournisseur de DRM. À l'aide de SPEKE, le fournisseur de DRM fournit des clés de chiffrement MediaPackage via l'API SPEKE. Le fournisseur de DRM fournit également des licences aux lecteurs multimédias compatibles pour le déchiffrement. Pour plus d'informations sur la façon dont SPEKE est utilisé avec les services et fonctionnalités exécutés dans le cloud, consultez l'[architecture AWS basée sur le cloud](#) dans le guide de spécification de l'API Secure Packager and Encoder Key Exchange.

Note

Pour chiffrer le contenu, vous devez avoir un fournisseur de solution DRM et être configuré pour utiliser le chiffrement. Pour plus d'informations, consultez [the section called “Chiffrement de contenu et DRM”](#).

Définissez les valeurs de chiffrement.

1. Pour diffuser du contenu sans protection des droits d'auteur, conservez No encryption (Pas de chiffrement) sélectionné.
2. Pour diffuser du contenu avec protection des droits d'auteur, choisissez Encrypt content (Chiffrer le contenu) et renseignez les champs supplémentaires comme suit :
 - a. Pour ID de ressource, entrez un identifiant pour le contenu. Le service l'envoie au serveur de clés pour identifier le point de terminaison actuel. Le degré d'originalité de ce système dépend de la précision avec laquelle vous souhaitez que les contrôles d'accès soient précis. Le service ne vous permet pas d'utiliser le même identifiant pour deux processus de chiffrement simultanés. L'ID de ressource est également appelé ID de contenu.

L'exemple suivant montre un ID de ressource.

```
MovieNight20171126093045
```

- b. Pour Système IDs, entrez des identifiants uniques pour votre protocole de streaming et votre système DRM. Fournissez-en jusqu'à deux IDs. Si vous fournissez plusieurs identifiants système, saisissez-en un par ligne et choisissez Ajouter. Pour une liste des systèmes courants

IDs, voir [Système DASH-IF](#). IDs Si vous ne le connaissez pas IDs, adressez-vous à votre fournisseur de solutions DRM.

- c. Pour URL, entrez l'URL du proxy API Gateway que vous avez configuré pour communiquer avec votre serveur de clés. Le proxy API Gateway doit résider dans le même emplacement Région AWS que MediaPackage.

L'exemple suivant montre une URL.

```
https://1wm2dx1f33.execute-api.us-west-2.amazonaws.com/SpekeSample/copyProtection
```

- d. Pour le rôle ARN, entrez le nom de ressource Amazon (ARN) du rôle IAM qui vous permet d'envoyer vos demandes via API Gateway. Obtenez-le auprès de votre fournisseur de solutions DRM.

L'exemple suivant montre un ARN de rôle.

```
arn:aws:iam::444455556666:role/SpekeAccess
```

- e. (Facultatif) Pour la version SPEKE, sélectionnez la version SPEKE que vous souhaitez utiliser pour le chiffrement. La version 1.0 de SPEKE est l'ancienne version qui utilise la version 2.0 de CPIX et prend en charge le chiffrement à clé unique. La version 2.0 de SPEKE utilise la version 2.3 de CPIX et prend en charge le chiffrement à clés multiples. Pour plus d'informations sur l'utilisation de SPEKE avec MediaPackage, consultez la section [Chiffrement de contenu et DRM](#) dans AWS Elemental MediaPackage

Si vous sélectionnez SPEKE version 2.0, choisissez également un préréglage de cryptage vidéo et un préréglage de cryptage audio. Les préréglages vidéo et audio déterminent les clés de contenu MediaPackage utilisées pour chiffrer les pistes audio et vidéo de votre flux. Pour plus d'informations sur ces préréglages, consultez [Préréglages SPEKE version 2.0](#).

Lorsque vous utilisez SPEKE version 2.0, MediaPackage désactive la rotation des touches.

- f. ARN du certificat — (Facultatif) Entrez un ARN de certificat RSA 2048 à utiliser pour le chiffrement des clés de contenu. N'utilisez cette option que si votre fournisseur de clés DRM prend en charge le chiffrement de clés de contenu. Si vous l'utilisez et que votre fournisseur de clés ne le prend pas en charge, l'événement échoue.

Pour entrer un ARN de certificat ici, vous devez déjà avoir importé le certificat correspondant dans AWS Certificate Manager. Entrez ensuite l'ARN du certificat d'ACM ici.

Pour plus d'informations sur le chiffrement des clés de contenu, consultez [Préparation et gestion des certificats à utiliser avec les clés de contenu](#).

- g. (Facultatif) Dans Intervalle de rotation des touches, entrez la fréquence, en secondes, des modifications clés pour les flux de travail en direct, dans lesquels le contenu est diffusé en temps réel. Le service récupère les clés de contenu avant que le contenu en direct ne commence à être diffusé, puis les récupère selon les besoins pendant la durée de vie du flux de travail. Par défaut, la rotation des touches est définie sur 60 secondes, ce qui revient à la définir sur 60. Pour désactiver la rotation des touches, réglez cet intervalle sur 0 (zéro).

L'exemple de paramètre suivant oblige le service à faire pivoter les clés toutes les trente minutes.

1800

Pour plus d'informations sur la rotation des clés, consultez [Comprendre le comportement de rotation des clés](#).

Champs de paramètres de contrôle d'accès

Définissez les valeurs de contrôle d'accès.

1. Sélectionnez Autoriser l'origine pour permettre à ce point de terminaison de diffuser du contenu aux appareils demandeurs. Il est rare que l'on interdise le montage sur un point de terminaison.

En règle générale, la seule raison pouvant vous pousser à interdire la diffusion de contenu par un point de terminaison est le fait qu'il soit utilisé uniquement pour collecter du contenu VOD à partir du flux en direct. Pour de plus amples informations, veuillez consulter [Création de live-to-VOD ressources avec AWS Elemental MediaPackage](#).

2. Choisissez Autoriser tous les clients entrants à diffuser du contenu à toutes les adresses et plages IP demandeuses ou choisissez Restreindre par adresse IP pour limiter les adresses IP desservies par ce point de terminaison. Si vous limitez par adresse IP, dans le champ Liste d'adresses IP autorisées, entrez les adresses IP et les plages auxquelles ce point de terminaison diffuse le contenu. Un bloc CIDR par ligne.
3. Sélectionnez Utiliser l'autorisation CDN pour exiger que les demandes de contenu adressées à ce point de terminaison incluent un code d'autorisation valide.

4. (Facultatif) Pour l'ARN du rôle Secrets, entrez l'ARN du rôle IAM qui accorde MediaPackage l'accès à AWS Secrets Manager. L'ARN du rôle Secrets doit être au format suivant :`arn:aws:iam::accountID:role/name`.
5. (Facultatif) Pour l'ARN secret de l'identifiant CDN, entrez l'ARN du code d'autorisation secret dans Secrets Manager que votre CDN utilise pour autoriser l'accès à votre point de terminaison. L'identifiant du CDN doit être au format suivant :`arn:aws:secretsmanager:region:accountID:secret:guid`.

Pour obtenir des informations sur le fonctionnement de cette autorisation, veuillez consulter [Autorisation CDN dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Champs de sélection des flux

Définissez les flux à inclure.

Les valeurs minimale et maximale prennent en compte uniquement les vitesses de transmission vidéo. Si le débit vidéo est inférieur au débit minimum spécifié, il n'est pas inclus dans la sortie, quelle que soit la somme des débits des autres pistes. De même, si la vitesse de transmission vidéo est inférieure à la vitesse maximale spécifiée, elle est incluse dans la sortie, quelle que soit la somme des vitesses de transmission des autres pistes.

1. (Facultatif) Pour l'ordre des diffusions, choisissez l'ordre dans lequel les débits vidéo sont présentés au lecteur :
 - Original pour trier les flux de sortie dans un ordre identique à celui utilisé par la source entrante.
 - Débit vidéo croissant pour trier les flux de sortie en commençant par le débit le plus faible et en terminant par le plus élevé.
 - Débit vidéo décroissant pour trier les flux de sortie en commençant par le débit le plus élevé et en terminant par le plus faible.
2. (Facultatif) Dans le champ Débit vidéo minimal, entrez le débit minimal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou supérieures pour pouvoir être lues à partir de ce point de terminaison.
3. (Facultatif) Pour le débit vidéo maximal, entrez le débit maximal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou inférieures pour pouvoir être lues à partir de ce point de terminaison.

Création d'un point de terminaison Microsoft Smooth Streaming

Créez un point de terminaison qui formate du contenu pour les périphériques prenant en charge Microsoft Smooth Streaming.

Pour créer un point de terminaison Microsoft Smooth Streaming (console)

1. Accédez au canal auquel le point de terminaison sera associé, comme décrit dans [Afficher les détails de la chaîne](#).
2. Sur la page de détails de la chaîne, sous Points de terminaison Origin, choisissez Gérer les points de terminaison.
3. Complétez les champs comme décrit dans les rubriques suivantes :
 - [Nouveaux champs de point de terminaison](#)
 - [Champs de paramètres du packager](#)
 - [Champs de chiffrement du package](#)
 - [Champs de paramètres de contrôle d'accès](#)
 - [Champs de sélection des flux](#)
4. Choisissez Enregistrer.

Si vous avez activé la création de CloudFront distribution Amazon depuis la AWS Elemental MediaPackage console et qu'il s'agit de votre premier point de terminaison sur le canal, MediaPackage ajoute une origine à la distribution. Vous pouvez consulter l'URL du CloudFront CDN et les informations du point de terminaison dans la section des points de terminaison de la page de détails de la chaîne.

Le point de terminaison est actif et peut fournir du contenu dès que des demandes sont envoyées à ses points de terminaison URL. MediaPackage fait évoluer les ressources à la hausse ou à la baisse afin de disposer de la capacité adaptée à votre trafic.

Lorsque vous créez un point de terminaison, vous recevrez un message d'erreur si vous dépassez les quotas du compte. Une erreur similaire à Trop de demandes, veuillez réessayer. Le dépassement de la limite de ressources signifie que vous avez dépassé les quotas de demandes d'API ou que vous avez déjà atteint le nombre maximum de points de terminaison autorisés sur ce canal. Si vous pensez avoir reçu cette erreur par erreur, utilisez la console Service Quotas pour [demander des augmentations de quota](#). Pour plus d'informations sur les quotas dans MediaPackage, voir [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Nouveaux champs de point de terminaison

Lorsque vous créez un point de terminaison, ne saisissez pas d'informations d'identification sensibles telles que les numéros de compte client dans des champs libres tels que le champ Nom. Cela inclut lorsque vous AWS Elemental MediaPackage utilisez la MediaPackage console AWS CLI, MediaPackage l'API ou AWS SDKs. Toutes les données que vous saisissez MediaPackage peuvent être récupérées pour être incluses dans les journaux de diagnostic ou Amazon CloudWatch Events.

1. Dans le champ ID, entrez un nom décrivant le point de terminaison. L'ID est l'identifiant principal du point de terminaison et doit être unique pour votre compte dans la Région AWS.
2. (Facultatif) Dans Description, entrez un texte descriptif qui vous aide à identifier le point de terminaison.
3. Pour le nom du manifeste, entrez une courte chaîne qui sera ajoutée à la fin de l'URL du point de terminaison. Le nom du manifeste permet de créer un chemin d'accès unique à ce point de terminaison.
4. (Facultatif) Pour la fenêtre Startover, entrez la taille de la fenêtre (en secondes) pour créer une fenêtre de diffusion en direct disponible pour un visionnage à la demande. Les utilisateurs peuvent reprendre la lecture ou rattraper le contenu qui tombe dans la fenêtre. Pour plus d'informations sur la mise en œuvre de la reprise de lecture et du rattrapage du direct, consultez [Référence de visualisation décalée dans le temps dans AWS Elemental MediaPackage](#).
5. (Facultatif) Dans le champ Délai, entrez la durée (en secondes) pendant laquelle le contenu est mis à la disposition des joueurs. La durée minimale est de 5 secondes. La durée maximale est 86 400 secondes (24 heures).

Utilisez le délai pour redéfinir le point de direct et mettre le contenu à disposition à une heure égale à « maintenant » moins le délai spécifié. Avec un délai de 60 secondes, le contenu MediaPackage reçu à 12 h 20 n'est pas disponible avant 12 h 21. Les demandes de lecture à 12:20 seront diffusées avec le contenu à partir de 12:19. De la même manière, si vous diffusez du contenu dans plusieurs fuseaux horaires, vous pouvez définir un délai égal à la différence de fuseau horaire pour que le contenu soit disponible, par exemple, à 8:00 heure locale.

Lorsque vous utilisez le délai en conjonction avec une fenêtre de reprise de lecture, la durée du délai doit être inférieure à celle de la fenêtre de reprise de lecture.

 Tip

Utilisez un délai pour réduire la mise en mémoire tampon lors de la commutation d'entrée lorsque vous utilisez la redondance d'entrée avec de courts segments de sortie. Notez que ce délai peut augmenter le temps de latence lors de la lecture du contenu.

Champs de paramètres du packager

Les champs pour les paramètres d'outil de création de package contiennent des informations générales sur le point de terminaison.

1. Pour le type d'emballage, choisissez Microsoft Smooth.
2. (Facultatif) Pour Segment duration (Durée de segment), saisissez la durée (en secondes) de chaque segment. Entrez une valeur égale ou un multiple de la durée du segment d'entrée. Si la valeur que vous entrez est différente de la durée du segment d'entrée, AWS Elemental MediaPackage arrondit les segments au multiple le plus proche de la durée du segment d'entrée.
3. (Facultatif) Pour la durée de la fenêtre du manifeste, entrez la durée totale (en secondes) du manifeste.

Champs de chiffrement du package

Protégez votre contenu contre toute utilisation non autorisée grâce au chiffrement du contenu et à la gestion des droits numériques (DRM). AWS Elemental MediaPackage utilise l'[API SPEKE \(AWS Secure Packager and Encoder Key Exchange\)](#) pour faciliter le chiffrement et le déchiffrement du contenu par un fournisseur de DRM. À l'aide de SPEKE, le fournisseur de DRM fournit des clés de chiffrement MediaPackage via l'API SPEKE. Le fournisseur de DRM fournit également des licences aux lecteurs multimédias compatibles pour le déchiffrement. Pour plus d'informations sur la façon dont SPEKE est utilisé avec les services et fonctionnalités exécutés dans le cloud, consultez l'[architecture AWS basée sur le cloud](#) dans le guide de spécification de l'API Secure Packager and Encoder Key Exchange.

 Note

Pour chiffrer le contenu, vous devez avoir un fournisseur de solution DRM et être configuré pour utiliser le chiffrement. Pour plus d'informations, consultez [the section called “Chiffrement de contenu et DRM”](#).

Définissez les valeurs de chiffrement.

1. Pour diffuser du contenu sans protection des droits d'auteur, conservez No encryption (Pas de chiffrement) sélectionné.
2. Pour diffuser du contenu avec protection des droits d'auteur, choisissez Encrypt content (Chiffrer le contenu) et renseignez les champs supplémentaires comme suit :
 - a. Pour ID de ressource, entrez un identifiant pour le contenu. Le service l'envoie au serveur de clés pour identifier le point de terminaison actuel. Le degré d'originalité de ce système dépend de la précision avec laquelle vous souhaitez que les contrôles d'accès soient précis. Le service ne vous permet pas d'utiliser le même identifiant pour deux processus de chiffrement simultanés. L'ID de ressource est également appelé ID de contenu.

L'exemple suivant montre un ID de ressource.

```
MovieNight20171126093045
```

- b. Pour System ID (ID système), entrez des identifiants uniques pour votre protocole de streaming et votre système DRM. Fournissez jusqu'à un identifiant système. Si vous ne connaissez pas votre identifiant, adressez-vous à votre fournisseur de solutions DRM.
 - c. Pour URL, entrez l'URL du proxy API Gateway que vous avez configuré pour communiquer avec votre serveur de clés. Le proxy API Gateway doit résider dans le même emplacement Région AWS que MediaPackage.

L'exemple suivant montre une URL.

```
https://1wm2dx1f33.execute-api.us-west-2.amazonaws.com/SpekeSample/copyProtection
```

- d. Pour le rôle ARN, entrez le nom de ressource Amazon (ARN) du rôle IAM qui vous permet d'envoyer vos demandes via API Gateway. Obtenez-le auprès de votre fournisseur de solutions DRM.

L'exemple suivant montre un ARN de rôle.

```
arn:aws:iam::444455556666:role/SpekeAccess
```

- e. ARN du certificat — (Facultatif) Entrez un ARN de certificat RSA 2048 à utiliser pour le chiffrement des clés de contenu. N'utilisez cette option que si votre fournisseur de clés DRM prend en charge le chiffrement de clés de contenu. Si vous l'utilisez et que votre fournisseur de clés ne le prend pas en charge, l'événement échoue.

Pour entrer un ARN de certificat ici, vous devez déjà avoir importé le certificat correspondant dans AWS Certificate Manager. Entrez ensuite l'ARN du certificat d'ACM ici.

Pour plus d'informations sur le chiffrement des clés, consultez [Préparation et gestion des certificats à utiliser avec les clés de contenu](#).

Champs de paramètres de contrôle d'accès

Définissez les valeurs de contrôle d'accès.

1. Sélectionnez Autoriser l'origine pour permettre à ce point de terminaison de diffuser du contenu aux appareils demandeurs. Il est rare que l'on interdise le montage sur un point de terminaison.

En règle générale, la seule raison pouvant vous pousser à interdire la diffusion de contenu par un point de terminaison est le fait qu'il soit utilisé uniquement pour collecter du contenu VOD à partir du flux en direct. Pour de plus amples informations, veuillez consulter [Création de live-to-VOD ressources avec AWS Elemental MediaPackage](#).

2. Choisissez Autoriser tous les clients entrants à diffuser du contenu à toutes les adresses et plages IP demandeuses ou choisissez Restreindre par adresse IP pour limiter les adresses IP desservies par ce point de terminaison. Si vous limitez par adresse IP, dans le champ Liste d'adresses IP autorisées, entrez les adresses IP et les plages auxquelles ce point de terminaison diffuse le contenu. Un bloc CIDR par ligne.
3. Sélectionnez Utiliser l'autorisation CDN pour exiger que les demandes de contenu adressées à ce point de terminaison incluent un code d'autorisation valide.
4. (Facultatif) Pour l'ARN du rôle Secrets, entrez l'ARN du rôle IAM qui accorde MediaPackage l'accès à AWS Secrets Manager. L'ARN du rôle secret doit être au format suivant : `arn:aws:iam::accountID:role/name`.

5. (Facultatif) Pour l'ARN secret de l'identifiant CDN, entrez l'ARN du code d'autorisation secret dans Secrets Manager que votre CDN utilise pour autoriser l'accès à votre point de terminaison. L'identifiant du CDN doit être au format suivant : `arn:aws:secretsmanager:region:accountID:secretguid`.

Pour obtenir des informations sur le fonctionnement de cette autorisation, veuillez consulter [Autorisation CDN dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Champs de sélection des flux

Définissez les flux à inclure.

Les valeurs minimale et maximale prennent en compte uniquement les vitesses de transmission vidéo. Si le débit vidéo est inférieur au débit minimum spécifié, il n'est pas inclus dans la sortie, quelle que soit la somme des débits des autres pistes. De même, si la vitesse de transmission vidéo est inférieure à la vitesse maximale spécifiée, elle est incluse dans la sortie, quelle que soit la somme des vitesses de transmission des autres pistes.

1. (Facultatif) Pour l'ordre des diffusions, choisissez l'ordre dans lequel les débits vidéo sont présentés au lecteur.
 - Original pour trier les flux de sortie dans un ordre identique à celui utilisé par la source entrante.
 - Débit vidéo croissant pour trier les flux de sortie en commençant par le débit le plus faible et en terminant par le plus élevé.
 - Débit vidéo décroissant pour trier les flux de sortie en commençant par le débit le plus élevé et en terminant par le plus faible.
2. (Facultatif) Dans le champ Débit vidéo minimal, entrez le débit minimal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou supérieures pour pouvoir être lues à partir de ce point de terminaison.
3. (Facultatif) Pour le débit vidéo maximal, entrez le débit maximal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou inférieures pour pouvoir être lues à partir de ce point de terminaison.

Création d'un point de terminaison CMAF

Créez un point de terminaison qui formate le contenu pour les appareils compatibles avec Apple HLS fragmented MP4 (f). MP4

Pour créer un point de terminaison CMAF (console)

1. Accédez au canal auquel le point de terminaison sera associé, comme décrit dans [Afficher les détails de la chaîne](#).
2. Sur la page de détails de la chaîne, sous Points de terminaison Origin, choisissez Gérer les points de terminaison.
3. Complétez les champs comme décrit dans les rubriques suivantes :
 - [Nouveaux champs de point de terminaison](#)
 - [Champs de paramètres du packager](#)
 - [Champs de chiffrement du package](#)
 - [Champs de paramètres de contrôle d'accès](#)
 - [Champs de sélection des flux](#)
4. Choisissez Enregistrer.

Si vous avez activé la création de CloudFront distribution Amazon depuis la AWS Elemental MediaPackage console et qu'il s'agit de votre premier point de terminaison sur le canal, MediaPackage ajoute une origine à la distribution. Vous pouvez consulter l'URL du CloudFront CDN et les informations du point de terminaison dans la section des points de terminaison de la page de détails de la chaîne.

Le point de terminaison est actif et peut fournir du contenu dès que des demandes sont envoyées à ses points de terminaison URL. MediaPackage fait évoluer les ressources à la hausse ou à la baisse afin de disposer de la capacité adaptée à votre trafic.

Lorsque vous créez un point de terminaison, vous recevrez un message d'erreur si vous dépassez les quotas du compte. Une erreur similaire à Trop de demandes, veuillez réessayer. Le dépassement de la limite de ressources signifie que vous avez dépassé les quotas de demandes d'API ou que vous avez déjà atteint le nombre maximum de points de terminaison autorisés sur ce canal. Si vous pensez avoir reçu cette erreur par erreur, utilisez la console Service Quotas pour [demander des augmentations de quota](#). Pour plus d'informations sur les quotas dans MediaPackage, voir [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Nouveaux champs de point de terminaison

Lorsque vous créez un point de terminaison, ne saisissez pas d'informations d'identification sensibles telles que les numéros de compte client dans des champs libres tels que le champ Nom. Cela

inclut lorsque vous AWS Elemental MediaPackage utilisez la MediaPackage console AWS CLI, MediaPackage l'API ou AWS SDKs. Toutes les données que vous saisissez MediaPackage peuvent être récupérées pour être incluses dans les journaux de diagnostic ou Amazon CloudWatch Events.

1. Dans le champ ID, entrez un nom décrivant le point de terminaison. L'ID est l'identifiant principal du point de terminaison et doit être unique pour votre compte dans le Région AWS.
2. (Facultatif) Dans Description, entrez un texte descriptif qui vous aide à identifier le point de terminaison.
3. Pour le nom du manifeste, entrez une courte chaîne qui sera ajoutée à la fin de l'URL du point de terminaison. Le nom du manifeste permet de créer un chemin d'accès unique à ce point de terminaison.
4. (Facultatif) Pour la fenêtre Startover, entrez la taille de la fenêtre (en secondes) pour créer une fenêtre de diffusion en direct disponible pour un visionnage à la demande. Les utilisateurs peuvent reprendre la lecture ou rattraper le contenu qui tombe dans la fenêtre. Pour plus d'informations sur la mise en œuvre de la reprise de lecture et du rattrapage du direct, consultez [Référence de visualisation décalée dans le temps dans AWS Elemental MediaPackage](#).
5. (Facultatif) Dans le champ Délai, entrez la durée (en secondes) pendant laquelle le contenu est mis à la disposition des joueurs. La durée minimale est de 5 secondes. La durée maximale est 86 400 secondes (24 heures).

Utilisez le délai pour redéfinir le point de direct et mettre le contenu à disposition à une heure égale à « maintenant » moins le délai spécifié. Avec un délai de 60 secondes, le contenu MediaPackage reçu à 12 h 20 n'est pas disponible avant 12 h 21. Les demandes de lecture à 12:20 seront diffusées avec le contenu à partir de 12:19. De la même manière, si vous diffusez du contenu dans plusieurs fuseaux horaires, vous pouvez définir un délai égal à la différence de fuseau horaire pour que le contenu soit disponible, par exemple, à 8:00 heure locale.

Lorsque vous utilisez le délai en conjonction avec une fenêtre de reprise de lecture, la durée du délai doit être inférieure à celle de la fenêtre de reprise de lecture.

Tip

Utilisez un délai pour réduire la mise en mémoire tampon lors de la commutation d'entrée lorsque vous utilisez la redondance d'entrée avec de courts segments de sortie. Notez que ce délai peut augmenter le temps de latence lors de la lecture du contenu.

Champs de paramètres du packager

Les champs pour les paramètres d'outil de création de package contiennent des informations générales sur le point de terminaison.

1. Pour le type d'emballage, choisissez Common Media Application Format (CMAF).
2. Pour l'identifiant du manifeste HLS, entrez un identifiant qui sera l'identifiant principal du manifeste. L'ID doit être unique pour ce point de terminaison. Vous ne pouvez pas modifier cet identifiant une fois qu'il a été créé.
3. (Facultatif) Pour le préfixe de segment, entrez un nom personnalisé pour les segments dans le manifeste enfant HLS. Le préfixe de segment est ajouté au début du nom de segment pour créer un identifiant unique pour chaque segment.

Exemple

Si le préfixe de segment est `movie`, un segment issu du manifeste enfant est `movie_1_2.ts`.

4. (Facultatif) Pour Segment duration (Durée de segment), saisissez la durée (en secondes) de chaque segment. Entrez une valeur égale ou un multiple de la durée du segment d'entrée. Si la valeur que vous entrez est différente de la durée du segment d'entrée, AWS Elemental MediaPackage arrondit les segments au multiple le plus proche de la durée du segment d'entrée.
5. (Facultatif) Pour la durée de la fenêtre de playlist Live, entrez la durée totale (en secondes) du manifeste parent.
6. Pour le nom du manifeste, entrez une chaîne qui sera ajoutée à la fin de l'URL du point de terminaison. Le nom de manifeste permet de créer un chemin d'accès unique à ce manifeste sur ce point de terminaison. Le nom de manifeste HLS remplace le nom de manifeste que vous avez fourni dans le champ Manifest name (Nom de manifeste) du nouveau point de terminaison (le cas échéant).
7. (Facultatif) Sélectionnez Inclure IFrame uniquement le flux pour inclure un flux supplémentaire uniquement avec les autres pistes du manifeste. MediaPackage génère un flux I-frame uniquement à partir du premier rendu du manifeste. Le service insère des EXT-I-FRAMES-ONLY balises dans le manifeste de sortie, puis compile et inclut une liste de lecture I-frames uniquement dans le flux. Cette liste de lecture offre au lecteur des fonctions d'avance ou de retour en arrière rapide.
8. (Facultatif) Pour date/time Intervalle de programme, entrez l'intervalle (en secondes) auquel les EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME balises MediaPackage doivent être insérées dans le manifeste.

La balise EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME contient l'heure du segment. Lorsque les informations relatives à la date et à l'heure du programme (PDT) sont disponibles dans le contenu source, MediaPackage utilise ces mêmes informations dans le contenu de sortie. Sinon, MediaPackage utilise le temps universel coordonné (UTC) pour le PDT.

Les informations de PDT aident les lecteurs en aval à synchroniser le flux avec l'horloge, ce qui permet d'activer des fonctions telles que la recherche utilisateur dans la chronologie de lecture et l'affichage de l'heure sur le lecteur.

9. (Facultatif) Pour le type de playlist, choisissez Aucune, Événement ou VOD. Lorsque cette option est spécifiée comme événement ou VOD, une EXT-X-PLAYLIST-TYPE entrée correspondante est incluse dans la liste de lecture multimédia. Indique si la playlist est diffusée en direct avec du contenu VOD.

10 Les champs suivants indiquent comment le service MediaPackage va traiter les messages figurant dans le flux d'entrée. Pour de plus amples informations, veuillez consulter [Options de message SCTE-35 dans AWS Elemental MediaPackage](#).

- a. (Facultatif) Pour les marqueurs publicitaires, choisissez la manière dont les marqueurs publicitaires sont inclus dans le contenu du package.

Choisissez parmi les options suivantes :

- Aucun : omettez tous les marqueurs publicitaires SCTE-35 de la sortie.
- Passthrough — Copiez les marqueurs publicitaires SCTE-35 directement du flux d'entrée HLS vers le flux de sortie.
- SCTE-35 amélioré — Générez des marqueurs publicitaires et des balises d'interdiction dans la sortie en fonction des messages d'entrée SCTE-35 provenant du flux d'entrée.
- Plage de dates — Émettez des EXT-X-DATERANGE balises dans les manifestes HLS et CMAF pour signaler les publicités et les transitions de programmes.

- b. (Facultatif) Pour les déclencheurs publicitaires, choisissez les types de messages SCTE-35 que vous souhaitez voir traités comme des marqueurs publicitaires dans le résultat. Si vous n'effectuez aucune sélection ici, MediaPackage insère des marqueurs publicitaires dans le manifeste de sortie en fonction des types de messages suivants :

- Insertion de jointure
- Publicité de fournisseur
- Publicité de distributeur
- Opportunité de placement de fournisseur

- Opportunité de placement de distributeur
- c. (Facultatif) Pour les publicités soumises à des restrictions de diffusion, choisissez l'action d'insertion d'annonces à MediaPackage effectuer en fonction des indicateurs de restriction de diffusion figurant dans les descripteurs de segmentation des messages SCTE-35.
 - Aucun : MediaPackage n'insère aucun marqueur publicitaire dans le manifeste de sortie.
 - Restreint : MediaPackage insère des marqueurs publicitaires en cas de restrictions de diffusion dans les types de messages SCTE-35 que vous avez indiqués dans Personnaliser les déclencheurs publicitaires.
 - Illimité : MediaPackage insère des marqueurs publicitaires lorsqu'il n'existe aucune restriction de diffusion dans les types de messages SCTE-35 que vous avez indiqués dans Personnaliser les déclencheurs publicitaires.
 - Les deux : MediaPackage insère des marqueurs publicitaires, qu'il existe ou non des restrictions de diffusion dans les types de messages SCTE-35 que vous avez indiqués dans Personnaliser les déclencheurs publicitaires.

Champs de chiffrement du package

Protégez votre contenu contre toute utilisation non autorisée grâce au chiffrement du contenu et à la gestion des droits numériques (DRM). AWS Elemental MediaPackage utilise [l'API SPEKE \(AWS Secure Packager and Encoder Key Exchange\)](#) pour faciliter le chiffrement et le déchiffrement du contenu par un fournisseur de DRM. À l'aide de SPEKE, le fournisseur de DRM fournit des clés de chiffrement MediaPackage via l'API SPEKE. Le fournisseur de DRM fournit également des licences aux lecteurs multimédias compatibles pour le déchiffrement. Pour plus d'informations sur la façon dont SPEKE est utilisé avec les services et fonctionnalités exécutés dans le cloud, consultez [l'architecture AWS basée sur le cloud](#) dans le guide de spécification de l'API Secure Packager and Encoder Key Exchange.

Important

Pour chiffrer du contenu, vous devez disposer d'un fournisseur de DRM et utiliser une version de AWS SPEKE. Pour plus d'informations sur l'utilisation du chiffrement pour MediaPackage, consultez la section [Chiffrement de contenu et DRM dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Définissez les valeurs de chiffrement.

1. Pour diffuser du contenu sans protection des droits d'auteur, conservez No encryption (Pas de chiffrement) sélectionné.
2. Pour diffuser du contenu avec protection des droits d'auteur, choisissez Encrypt content (Chiffrer le contenu) et renseignez les champs supplémentaires comme suit :
 - a. Pour ID de ressource, entrez un identifiant pour le contenu. Le service l'envoie au serveur de clés pour identifier le point de terminaison actuel. Le degré d'originalité de ce système dépend de la précision avec laquelle vous souhaitez que les contrôles d'accès soient précis. Le service ne vous permet pas d'utiliser le même identifiant pour deux processus de chiffrement simultanés. L'ID de ressource est également appelé ID de contenu.

L'exemple suivant montre un ID de ressource.

```
MovieNight20171126093045
```

- b. Pour Système IDs, entrez un identifiant unique pour votre protocole de streaming et votre système DRM. Fournissez-en jusqu'à trois IDs. Si vous fournissez plusieurs identifiants système, saisissez-en un par ligne et choisissez Ajouter. Si vous ne connaissez pas votre système IDs, adressez-vous à votre fournisseur de système.
- c. Pour URL, entrez l'URL du proxy API Gateway que vous avez configuré pour communiquer avec votre serveur de clés. Le proxy API Gateway doit résider dans le même emplacement Région AWS que MediaPackage.

L'exemple suivant montre une URL.

```
https://1wm2dx1f33.execute-api.us-west-2.amazonaws.com/SpekeSample/copyProtection
```

- d. Pour le rôle ARN, entrez le nom de ressource Amazon (ARN) du rôle IAM qui vous permet d'envoyer vos demandes via API Gateway. Obtenez-le auprès de votre fournisseur de solutions DRM.

L'exemple suivant montre un ARN de rôle.

```
arn:aws:iam::444455556666:role/SpekeAccess
```

- e. (Facultatif) Pour la version SPEKE, sélectionnez la version SPEKE que vous souhaitez utiliser pour le chiffrement. La version 1.0 de SPEKE est l'ancienne version qui utilise la version 2.0 de CPIX et prend en charge le chiffrement à clé unique. La version 2.0 de SPEKE utilise la version 2.3 de CPIX et prend en charge le chiffrement à clés multiples. Pour plus d'informations sur

l'utilisation de SPEKE avec MediaPackage, consultez la section [Chiffrement de contenu et DRM](#) dans. MediaPackage

Si vous sélectionnez SPEKE version 2.0, choisissez également un préréglage de cryptage vidéo et un préréglage de cryptage audio. Les préréglages vidéo et audio déterminent les clés de contenu MediaPackage utilisées pour chiffrer les pistes audio et vidéo de votre flux. Pour plus d'informations sur ces préréglages, consultez [Préréglages SPEKE version 2.0](#).

Lorsque vous utilisez SPEKE version 2.0, MediaPackage désactive la rotation des touches.

- f. ARN du certificat — (Facultatif) Entrez un ARN de certificat RSA 2048 à utiliser pour le chiffrement des clés de contenu. N'utilisez cette option que si votre fournisseur de clés DRM prend en charge le chiffrement de clés de contenu. Si vous l'utilisez et que votre fournisseur de clés ne le prend pas en charge, l'événement échoue.

Pour entrer un ARN de certificat ici, vous devez déjà avoir importé le certificat correspondant dans AWS Certificate Manager. Entrez ensuite l'ARN du certificat d'ACM ici.

Pour plus d'informations sur le chiffrement des clés de contenu, consultez [Préparation et gestion des certificats à utiliser avec les clés de contenu](#).

- g. Pour la méthode de chiffrement, choisissez Sample-AES pour CMAF Apple HLS ou FairPlay choisissez AES-CTR pour Microsoft et Google Widevine. PlayReady
- h. (Facultatif) Pour le vecteur d'initialisation constante, entrez une valeur hexadécimale de 128 bits et 16 octets représentée par une chaîne de 32 caractères, à utiliser avec la clé pour chiffrer le contenu.
- i. (Facultatif) Dans Intervalle de rotation des touches, entrez la fréquence, en secondes, des modifications clés pour les flux de travail en direct, dans lesquels le contenu est diffusé en temps réel. Le service récupère les clés de contenu avant que le contenu en direct ne commence à être diffusé, puis les récupère selon les besoins pendant la durée de vie du flux de travail. Par défaut, la rotation des touches est définie sur 60 secondes, ce qui revient à la définir sur 60. Pour désactiver la rotation des touches, réglez cet intervalle sur 0 (zéro).

L'exemple de paramètre suivant oblige le service à faire pivoter les clés toutes les trente minutes.

1800

Pour plus d'informations sur la rotation des clés, consultez [Comprendre le comportement de rotation des clés](#).

Champs de paramètres de contrôle d'accès

Définissez les valeurs de contrôle d'accès.

1. Sélectionnez Autoriser l'origine pour permettre à ce point de terminaison de diffuser du contenu aux appareils demandeurs. Il est rare d'interdire l'origine sur un point de terminaison.

En règle générale, la seule raison pouvant vous pousser à interdire la diffusion de contenu par un point de terminaison est le fait qu'il soit utilisé uniquement pour collecter du contenu VOD à partir du flux en direct. Pour de plus amples informations, veuillez consulter [Création de live-to-VOD ressources avec AWS Elemental MediaPackage](#).

2. Choisissez Autoriser tous les clients entrants à diffuser du contenu à toutes les adresses et plages IP demandeuses ou choisissez Restreindre par adresse IP pour limiter les adresses IP desservies par ce point de terminaison. Si vous limitez par adresse IP, dans le champ Liste d'adresses IP autorisées, entrez les adresses IP et les plages auxquelles ce point de terminaison diffuse le contenu. Un bloc CIDR par ligne.
3. Sélectionnez Utiliser l'autorisation CDN pour exiger que les demandes de contenu adressées à ce point de terminaison incluent un code d'autorisation valide.
4. (Facultatif) Pour l'ARN du rôle Secrets, entrez l'ARN du rôle IAM qui accorde MediaPackage l'accès à AWS Secrets Manager. L'ARN du rôle secret doit être au format suivant :
`arn:aws:iam::accountID:role/name`
5. (Facultatif) Pour l'ARN secret de l'identifiant CDN, entrez l'ARN du code d'autorisation secret dans Secrets Manager que votre CDN utilise pour autoriser l'accès à votre point de terminaison. L'identifiant du CDN doit être au format suivant :
`arn:aws:secretsmanager:region:accountID:secret:guid`

Pour obtenir des informations sur le fonctionnement de cette autorisation, veuillez consulter [Autorisation CDN dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Champs de sélection des flux

Définissez les flux à inclure.

Les valeurs minimale et maximale prennent en compte uniquement les vitesses de transmission vidéo. Si le débit vidéo est inférieur au débit minimum spécifié, il n'est pas inclus dans la sortie, quelle que soit la somme des débits des autres pistes. De même, si la vitesse de transmission vidéo est inférieure à la vitesse maximale spécifiée, elle est incluse dans la sortie, quelle que soit la somme des vitesses de transmission des autres pistes.

1. (Facultatif) Pour l'ordre des diffusions, choisissez l'ordre dans lequel les débits vidéo sont présentés au lecteur.
 - Original pour trier les flux de sortie dans un ordre identique à celui utilisé par la source entrante.
 - Débit vidéo croissant pour trier les flux de sortie en commençant par le débit le plus faible et en terminant par le plus élevé.
 - Débit vidéo décroissant pour trier les flux de sortie en commençant par le débit le plus élevé et en terminant par le plus faible.
2. (Facultatif) Dans le champ Débit vidéo minimal, entrez le débit minimal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou supérieures pour pouvoir être lues à partir de ce point de terminaison.
3. (Facultatif) Pour le débit vidéo maximal, entrez le débit maximal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou inférieures pour pouvoir être lues à partir de ce point de terminaison.

Afficher tous les points de terminaison associés à un canal

Affichez tous les points de terminaison associés à un canal spécifique afin de vous assurer que le contenu est disponible dans tous les formats de flux nécessaires.

Vous pouvez utiliser la AWS Elemental MediaPackage console AWS CLI, le ou l' MediaPackage API pour afficher les points de terminaison associés à un canal. Pour plus d'informations sur l'affichage des points de terminaison via l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Pour afficher les points de terminaison d'un canal (console)

1. Accédez au canal auquel le point de terminaison est associé, comme décrit dans [Afficher les détails de la chaîne](#).

MediaPackage affiche tous les points de terminaison existants sous forme de tableau ou de fiches individuelles.

2. (Facultatif) Choisissez Préférences pour ajuster vos préférences d'affichage (telles que la taille de page et les propriétés affichées).

Affichage d'un seul point de terminaison

Consultez les informations relatives à un point de terminaison spécifique pour obtenir son URL de lecture et pour consulter les paramètres de packaging qu'il utilise actuellement.

Vous pouvez utiliser la AWS Elemental MediaPackage console AWS CLI, le ou l' MediaPackage API pour afficher les détails d'un point de terminaison. Pour plus d'informations sur l'affichage des détails du point de terminaison via l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Pour afficher les détails d'un point de terminaison unique (console)

1. Accédez au canal auquel le point de terminaison est associé, comme décrit dans [Afficher les détails de la chaîne](#).
2. Sur la page de détails de la chaîne, sous Points de terminaison Origin, choisissez l'ID du point de terminaison pour afficher des informations telles que les informations sur le package et l'aperçu de la diffusion. Pour les demandes de périphérique en aval, vous devez fournir l'URL du point de terminaison définie dans le champ Endpoint URL (URL de point de terminaison) ou l'URL du réseau de distribution de contenu (CDN) CloudFront .

Modification d'un point de terminaison

Modifiez les préférences de création de package sur un point de terminaison pour optimiser l'expérience d'affichage. Vous ne pouvez pas modifier le type d'outil de création de package après avoir enregistré un point de terminaison. Pour diffuser le contenu avec un outil de création de package différent, créez un autre point de terminaison.

Si vous avez modifié le canal pour permettre la création d'une CloudFront distribution Amazon depuis la AWS Elemental MediaPackage console, vous pouvez également modifier le point de terminaison pour ajouter une origine à la distribution (si vous n'en avez pas déjà ajouté une par un autre moyen). Lorsque vous enregistrez le point de terminaison modifié, il fonctionne MediaPackage automatiquement avec CloudFront pour créer l'origine.

Vous pouvez utiliser la AWS Elemental MediaPackage console AWS CLI, le ou l' MediaPackage API pour modifier les paramètres d'un point de terminaison. Pour plus d'informations sur la modification

d'un point de terminaison via l' AWS Elemental MediaPackage API ou l' AWS CLI, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Lorsque vous modifiez un point de terminaison, ne saisissez pas d'informations d'identification sensibles telles que les numéros de compte client dans des champs libres tels que le champ Nom. Cela inclut lorsque vous MediaPackage utilisez la console AWS CLI, MediaPackage l'API ou AWS SDKs. Toutes les données que vous saisissez MediaPackage peuvent être récupérées pour être incluses dans les journaux de diagnostic ou Amazon CloudWatch Events.

Pour modifier un point de terminaison (console)

1. Accédez au canal auquel le point de terminaison est associé, comme décrit dans [Afficher les détails de la chaîne](#).
2. Sur la page de détails de la chaîne, sous Points de terminaison Origin, choisissez l'ID du point de terminaison, puis choisissez Gérer les points de terminaison.
3. Modifiez les options de point de terminaison de votre choix.

Pour plus d'informations sur les attributs de point de terminaison, consultez [Création d'un point de terminaison](#).

4. Choisissez Enregistrer.

Suppression d'un point de terminaison

Les points de terminaison peuvent diffuser du contenu jusqu'à ce qu'il soit supprimé. Supprimez le point de terminaison s'il ne doit plus répondre aux demandes de lecture. Vous devez supprimer tous les points de terminaison d'un canal avant de supprimer ce dernier.

Warning

Si vous supprimez un point de terminaison, l'URL de lecture cesse de fonctionner.

Vous pouvez utiliser la AWS Elemental MediaPackage console AWS CLI, le ou l' AWS Elemental MediaPackage API pour supprimer un point de terminaison. Pour plus d'informations sur la suppression d'un point de terminaison via l' AWS Elemental MediaPackage API ou l' AWS CLI, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Pour supprimer un point de terminaison (console)

1. Accédez au canal auquel le point de terminaison est associé, comme décrit dans [Afficher les détails de la chaîne](#).
2. Sur la page de détails du canal, sous Points de terminaison d'origine, sélectionnez le point de terminaison d'origine que vous souhaitez supprimer.
3. Sélectionnez Supprimer.
4. Dans la boîte de dialogue de confirmation de la suppression des points de terminaison, choisissez Supprimer.

Prévisualisation d'un point de terminaison

Prévisualisez la lecture d'un terminal pour vous assurer qu' AWS Elemental MediaPackage il reçoit le flux de contenu et qu'il peut le packager. L'aperçu est utile pour éviter les échecs de lecture après la publication du terminal et pour résoudre les problèmes de lecture ultérieurement.

Vous pouvez utiliser la MediaPackage console pour prévisualiser la lecture depuis le terminal.

Pour afficher un aperçu de lecture d'un point de terminaison (console)

1. Accédez au canal auquel le point de terminaison est associé, comme décrit dans [Afficher les détails de la chaîne](#).
2. Sur la page de détails de la chaîne, sous Points de terminaison d'origine, sélectionnez le point de terminaison d'origine que vous souhaitez prévisualiser.
3. Pour afficher un aperçu de lecture, effectuez l'une des actions suivantes :
 - Choisissez Aperçu pour lire du contenu avec le lecteur intégré.
 - Choisissez QR code (code QR) pour afficher et numériser le code QR en vue de la lecture sur un appareil compatible.

Diffusion de contenu VOD à partir de AWS Elemental MediaPackage

AWS Elemental MediaPackage utilise les ressources suivantes pour le contenu de vidéo à la demande (VOD) :

- Les groupes d'emballage contiennent une ou plusieurs configurations d'emballage. Le groupe vous permet d'appliquer plusieurs configurations de sortie à une ressource en même temps. Vous pouvez associer un groupe à plusieurs ressources afin qu'elles présentent toutes les mêmes configurations pour leurs sorties.
- Les configurations d'emballage indiquent MediaPackage comment emballer le résultat d'un actif. Dans la configuration, vous définissez les paramètres de chiffrement, de débit et d'emballage.
- Les ressources intègrent votre contenu source et appliquent, de façon dynamique, les configurations d'emballage en réponse aux demandes de lecture.

Pour les entrées et codecs VOD pris en charge, voir. [Codecs et types d'entrées compatibles avec la VOD](#)

Les sections suivantes décrivent comment utiliser ces ressources pour gérer le contenu VOD dans MediaPackage.

Rubriques

- [Travailler avec des groupes d'emballage dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Utilisation des configurations d'emballage dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Utilisation d'actifs dans AWS Elemental MediaPackage](#)

Travailler avec des groupes d'emballage dans AWS Elemental MediaPackage

Un groupe d'emballage contient une ou plusieurs configurations d'emballage. Lorsqu'un groupe d'emballage est associé à une ressource, les configurations d'emballage définissent les sorties qui sont disponibles à partir de la ressource. Vous pouvez associer plusieurs ressources

à un groupe d'emballage. Ceci vous permet d'appliquer les mêmes configurations à plusieurs ressources.

Rubriques

- [Création d'un groupe d'emballages](#)
- [Afficher les détails du groupe d'emballages](#)
- [Modification d'un groupe d'emballages](#)
- [Supprimer un groupe d'emballages](#)
- [Ajouter une configuration d'emballage à un groupe d'emballages](#)

Création d'un groupe d'emballages

Créez un groupe d'emballage contenant toutes les configurations d'emballage pour une ressource. Le groupe de packaging, par exemple, indique AWS Elemental MediaPackage qu'une ressource est disponible pour sortie sur des appareils compatibles Apple HLS et DASH-ISO.

Lorsque vous créez un groupe de packages, vous avez la possibilité d'activer l'autorisation CDN. Pour de plus amples informations sur l'autorisation CDN, veuillez consulter [Autorisation CDN dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Pour créer un groupe de packaging, vous pouvez utiliser la MediaPackage console, le ou l' AWS CLI MediaPackage API. Pour plus d'informations sur la création d'un groupe de packaging avec l' MediaPackage API AWS CLI or, voir [Packaging groups](#) dans le AWS Elemental MediaPackage manuel de référence des API VOD.

Lorsque vous créez un groupe d'emballage, ne placez pas d'informations d'identification sensibles telles que des numéros de comptes clients dans des champs non structurés tels que le champ ID. Cela s'applique lorsque vous utilisez la MediaPackage console, l' MediaPackage API, la AWS CLI ou AWS SDKs. Toutes les données que vous saisissez MediaPackage peuvent être récupérées pour être incluses dans les journaux de diagnostic ou dans Amazon CloudWatch Events.

Pour créer un groupe d'emballage (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Packaging groups (Groupes d'emballage).
3. Sur la page Groupes d'emballages, choisissez Créer un groupe.

4. Dans la boîte de dialogue Creating packaging group (Créer un groupe d'emballage), procédez comme suit :
 1. Pour ID, saisissez un nom qui décrit le groupe d'emballage. L'identifiant est l'identifiant principal du groupe et doit être unique pour votre compte dans cette Région AWS.
 2. Choisissez Créer.

MediaPackage affiche la page de détails du nouveau groupe d'emballage.

Si vous dépassez les quotas de votre compte lorsque vous créez un groupe d'emballage, une erreur se produit. Si un message d'erreur similaire à Trop de demandes s'affiche, veuillez réessayer. Limite de ressources dépassée, soit vous avez dépassé les quotas de demandes d'API, soit vous avez déjà atteint le nombre maximum de groupes de packages autorisés sur votre compte. S'il s'agit de votre premier groupe ou si vous pensez avoir reçu accidentellement cette erreur, utilisez la console Quotas de service pour [demander des augmentations de quota](#). Pour plus d'informations sur les quotas dans MediaPackage, voir [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Afficher les détails du groupe d'emballages

Vous pouvez consulter tous les groupes d'emballages configurés dans AWS Elemental MediaPackage ou les détails d'un groupe d'emballage spécifique, y compris les configurations d'emballage qui lui sont associées.

Pour consulter les détails d'un groupe de packaging, vous pouvez utiliser la AWS Elemental MediaPackage console, le ou l' AWS CLI MediaPackage API. Pour plus d'informations sur l'affichage d'un groupe de packaging avec l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez l'[identifiant Packaging_groups](#) dans le AWS Elemental MediaPackage manuel de référence des API VOD.

Pour afficher les groupes d'emballage (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Packaging groups (Groupes d'emballage).

Tous les groupes sont affichés sur la console.

3. Pour afficher des informations supplémentaires sur un groupe d'emballage spécifique, choisissez le nom du groupe.

MediaPackage affiche des informations récapitulatives, telles que les actifs associés à ce groupe d'emballages.

Modification d'un groupe d'emballages

Modifiez le groupe d'empaquetage pour configurer les paramètres de contrôle d'accès.

Note

Vous ne pouvez pas modifier l'ID du groupe d'empaquetage après la création du groupe. Si vous souhaitez modifier l'ID du groupe d'empaquetage, vous devez créer un nouveau groupe d'empaquetage.

Vous pouvez utiliser la AWS Elemental MediaPackage console, le AWS CLI, ou l' MediaPackage API pour modifier les paramètres de contrôle d'accès d'un groupe de packaging. Pour plus d'informations sur la modification d'un groupe de packaging à l'aide de l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez la [référence de l'API MediaPackage VOD](#).

Supprimer un groupe d'emballages

Pour arrêter AWS Elemental MediaPackage de diffuser davantage de contenu à partir d'une ressource, supprimez le groupe de packaging. Avant de pouvoir supprimer le groupe d'empaquetage, vous devez supprimer les configurations d'empaquetage du groupe, ainsi que toutes les ressources qui utilisent le groupe.

- Pour plus d'informations sur la suppression une configuration d'empaquetage, consultez [Supprimer une configuration d'emballage](#).
- Pour supprimer une ressource, consultez [Supprimer un actif](#).

Pour supprimer un groupe de packaging, vous pouvez utiliser la MediaPackage console AWS CLI, le ou l' MediaPackage API. Pour plus d'informations sur la suppression d'un groupe de packaging avec l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez l'[identifiant Packaging_groups](#) dans le manuel de référence de l'API AWS Elemental MediaPackage VOD.

Pour supprimer un groupe d'empaquetage (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Packaging groups (Groupes d'empaquetage).
3. Sur la page Groupes d'emballages, choisissez le groupe d'emballages que vous souhaitez supprimer.
4. Sélectionnez Delete (Supprimer).
5. Dans la boîte de dialogue de suppression du groupe d'emballages, choisissez Supprimer pour terminer la suppression du groupe d'emballages.

Ajouter une configuration d'emballage à un groupe d'emballages

Pour définir le AWS Elemental MediaPackage format des sorties d'un actif, ajoutez une configuration d'emballage à un groupe d'emballages.

Pour ajouter une configuration d'empaquetage à un groupe d'empaquetage, vous pouvez utiliser la MediaPackage console AWS CLI, ou l' MediaPackage API. Pour plus d'informations sur l'ajout d'une configuration de packaging avec l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez [Packaging_configurations](#) dans le manuel de référence des API AWS Elemental MediaPackage VOD.

Pour plus d'informations sur l'ajout de configurations d'empaquetage à un groupe d'empaquetage depuis la console MediaPackage , consultez [Création d'une configuration d'emballage](#).

Utilisation des configurations d'emballage dans AWS Elemental MediaPackage

Une configuration d'empaquetage définit un point de diffusion unique pour une ressource. La configuration contient toutes les informations nécessaires à l'intégration AWS Elemental MediaPackage à un lecteur ou à un réseau de diffusion de contenu (CDN), tel qu'Amazon CloudFront. Configurez la configuration pour générer du contenu dans l'un des formats de flux disponibles :

- Apple HLS - crée un package du contenu pour Apple HTTP Live Streaming (HLS)
- Microsoft Smooth - crée un package du contenu pour les lecteurs Microsoft Smooth Streaming

- Common Media Application Format (CMAF) : regroupe le contenu sur les appareils compatibles avec Apple HLS MP4 fragmented (f) MP4
- DASH-ISO - crée un package du contenu pour le protocole de streaming DASH-ISO ABR

La configuration d'emballage contient également des informations sur la gestion des droits numériques (DRM, Digital Rights Management), l'intégration du chiffrement, l'ordre de présentation de la vitesse de transmission, et bien plus encore.

Rubriques

- [Création d'une configuration d'emballage](#)
- [Afficher les détails de configuration de l'emballage](#)
- [Modification d'une configuration d'emballage](#)
- [Supprimer une configuration d'emballage](#)

Création d'une configuration d'emballage

Créez une configuration d'emballage pour définir le mode de AWS Elemental MediaPackage préparation du contenu en vue de sa diffusion à partir d'un actif.

Pour créer une configuration d'emballage, vous pouvez utiliser la MediaPackage console AWS CLI, ou l' MediaPackageAPI. Pour plus d'informations sur la création d'une configuration d'emballage avec l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez [Packaging_configurations](#) dans le manuel de référence des API AWS Elemental MediaPackage VOD.

Lorsque vous créez une configuration d'emballage, ne placez pas d'informations d'identification sensibles telles que des numéros de comptes clients dans des champs non structurés tels que le champ ID. Cela s'applique lorsque vous utilisez la MediaPackage console AWS CLI, MediaPackage l'API ou AWS SDKs. Toutes les données que vous saisissez MediaPackage peuvent être récupérées pour être incluses dans les journaux de diagnostic ou dans Amazon CloudWatch Events.

Rubriques

- [Création d'une configuration d'emballage HLS](#)
- [Création d'une configuration d'emballage DASH](#)
- [Création d'une configuration d'emballage Microsoft Smooth](#)
- [Création d'une configuration d'emballage CMAF](#)

Création d'une configuration d'emballage HLS

Créez une configuration d'emballage qui formate le contenu pour les appareils qui prennent en charge Apple HLS.

Pour créer une configuration d'emballage pour Apple HLS (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Packaging groups (Groupes d'emballage).
3. Sur la page Packaging groups (Groupes d'emballage), choisissez le groupe qui contiendra la configuration que vous êtes en train de créer.
4. Sur la page de détails du groupe d'emballages, sous Configurations d'emballage, choisissez Gérer les configurations.
5. Sur la page Gérer les configurations d'emballage, sous Configurations d'emballage, choisissez Ajouter, puis sélectionnez Nouvelle configuration.
6. Complétez les champs comme décrit dans les rubriques suivantes :
 - [Champs de paramètres généraux](#)
 - [Champs des paramètres du manifeste](#)
 - [Champs de sélection des flux](#)
 - [Champs de chiffrement](#)
7. Choisissez Enregistrer.

Si vous dépassez les quotas pour votre compte lorsque vous créez une configuration d'emballage, une erreur se produit. Si un message d'erreur similaire à Trop de demandes s'affiche, veuillez réessayer. Limite de ressources dépassée, soit vous avez dépassé les quotas de demandes d'API, soit vous avez déjà atteint le nombre maximum de groupes de packages autorisés sur votre compte. S'il s'agit de votre premier groupe ou si vous pensez avoir reçu accidentellement cette erreur, utilisez la console Quotas de service pour [demander des augmentations de quota](#). Pour plus d'informations sur les quotas dans MediaPackage, voir [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Champs de paramètres généraux

Fournissez des paramètres généraux qui s'appliquent à l'ensemble de la configuration d'emballage.

1. Pour ID, saisissez un nom qui décrit la configuration. L'ID est l'identifiant principal de la configuration et doit être unique pour votre compte dans le Région AWS.
2. Dans Package type (Type d'emballage), choisissez Apple HLS.
3. (Facultatif) Pour Segment duration (Durée de segment), saisissez la durée (en secondes) de chaque segment. Entrez une valeur égale ou un multiple de la durée du segment d'entrée. Si la valeur que vous entrez est différente de la durée du segment d'entrée, AWS Elemental MediaPackage arrondissez les segments au multiple le plus proche de la durée du segment d'entrée.

Champs des paramètres du manifeste

Spécifiez le format du manifeste fourni à partir AWS Elemental MediaPackage d'une ressource utilisant cette configuration d'emballage.

1. (Facultatif) Pour Manifest name (Nom de manifeste), saisissez une courte chaîne qui sera ajoutée à l'URL du point de terminaison. Le nom du manifeste crée un chemin d'accès unique vers ce point de terminaison. Si vous ne spécifiez pas de valeur, MediaPackage utilise le nom du manifeste par défaut, index.
2. (Facultatif) Sélectionnez Inclure IFrame uniquement les flux pour inclure un flux supplémentaire réservé aux images I avec les autres pistes du manifeste. MediaPackage génère un flux I-frame uniquement à partir du premier rendu du manifeste. Le service insère des EXT-I-FRAMES-ONLY balises dans le manifeste de sortie, puis génère et inclut une liste de lecture I-frames uniquement dans le flux. Cette liste de lecture offre au lecteur des fonctions d'avance ou de retour en arrière rapide.
3. (Facultatif) Sélectionnez Utiliser des groupes de rendu audio pour regrouper toutes les pistes audio dans un seul groupe de rendu HLS. Pour en savoir plus sur les groupes de rendu, consultez [Les groupes de rendus font référence dans AWS Elemental MediaPackage](#).
4. (Facultatif) Sélectionnez Répéter EXT-X-KEY si vous souhaitez que le service répète la clé avant chaque segment du manifeste. Par défaut, la clé n'est écrite qu'une seule fois, après l'en-tête et avant les segments. Si vous sélectionnez Répéter EXT-X-KEY, le manifeste est écrit sous forme d'en-tête, de clé, de segment, de clé, etc., chaque segment étant précédé de la clé. Réglez-le en fonction des besoins du joueur. La sélection de cette option peut entraîner une augmentation du nombre de demandes des clients adressées au serveur DRM.
5. (Facultatif) Sélectionnez Inclure les sous-titres DVB pour transférer les sous-titres de diffusion vidéo numérique (DVB) dans la sortie.

6. (Facultatif) Pour `date/time` Intervalle du programme, entrez l'intervalle (en secondes) auquel les `EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME` balises MediaPackage doivent être insérées dans le manifeste.

La `EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME` balise synchronise le stream avec l'horloge murale, activant ainsi des fonctionnalités telles que la recherche du spectateur dans la chronologie de lecture et l'affichage de l'heure sur le lecteur.

7. (Facultatif) Pour les marqueurs publicitaires, choisissez la manière dont les marqueurs publicitaires sont inclus dans le contenu du package.

Choisissez parmi les options suivantes :

- **Aucun** : omettez tous les marqueurs publicitaires SCTE-35 de la sortie.
- **Passthrough** — Copiez les marqueurs publicitaires SCTE-35 directement du flux d'entrée HLS vers le flux de sortie.
- **SCTE-35 amélioré** — Générez des marqueurs publicitaires et des balises d'interdiction en fonction des messages d'entrée SCTE-35 provenant du flux d'entrée.

Champs de sélection des flux

Limitez les débits disponibles en entrée pour la lecture et triez les flux dans la sortie d'une ressource qui utilise cette configuration d'empaquetage.

Les valeurs minimale et maximale prennent en compte uniquement les vitesses de transmission vidéo. Si le débit vidéo est inférieur au débit minimum spécifié, il n'est pas inclus dans la sortie, quelle que soit la somme des débits des autres pistes. De même, si la vitesse de transmission vidéo est inférieure à la vitesse maximale spécifiée, elle est incluse dans la sortie, quelle que soit la somme des vitesses de transmission des autres pistes.

Pour définir les débits minimum et maximum et trier la sortie, sélectionnez **Activer la sélection des flux** et complétez les champs supplémentaires comme suit :

1. (Facultatif) Pour **Stream order (Ordre des flux)**, choisissez parmi les options suivantes :
 - **Original** pour trier les flux de sortie dans un ordre identique à celui utilisé par la source entrante.
 - **Ascending (Croissant)** pour trier les flux de sortie de la vitesse de transmission la plus basse à la vitesse de transmission la plus élevée.
 - **Descending (Décroissant)** pour trier les flux de sortie de la vitesse de transmission la plus élevée à la vitesse de transmission la plus basse.

2. (Facultatif) Dans le champ Débit vidéo minimal, entrez le seuil de débit minimal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou supérieures pour être disponibles en lecture depuis ce point de terminaison. Cela garantit que les pistes ont au moins un certain débit.
3. (Facultatif) Pour le débit vidéo maximal, entrez le seuil de débit maximal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou inférieures pour pouvoir être lues depuis ce point de terminaison. Cela garantit que les pistes ne dépassent pas un certain débit.

Champs de chiffrement

Protégez votre contenu contre toute utilisation non autorisée grâce au chiffrement du contenu et à la gestion des droits numériques (DRM). AWS Elemental MediaPackage utilise l'[API SPEKE \(AWS Secure Packager and Encoder Key Exchange\)](#) pour faciliter le chiffrement et le déchiffrement du contenu par un fournisseur de DRM. À l'aide de SPEKE, le fournisseur de DRM fournit des clés de chiffrement MediaPackage via l'API SPEKE. Le fournisseur de DRM fournit également des licences aux lecteurs multimédias compatibles pour le déchiffrement. Pour plus d'informations sur la façon dont SPEKE est utilisé avec les services et fonctionnalités exécutés dans le cloud, consultez l'[architecture AWS basée sur le cloud](#) dans le guide de spécification de l'API Secure Packager and Encoder Key Exchange.

Note

Pour chiffrer le contenu, vous devez avoir un fournisseur de solution DRM, et être configuré pour utiliser le chiffrement. Pour plus d'informations, consultez [the section called "Chiffrement de contenu et DRM"](#).

Pour diffuser du contenu protégé par des droits d'auteur, sélectionnez Activer le chiffrement et complétez les champs supplémentaires comme suit :

1. Pour la méthode de chiffrement, choisissez Sample-AES pour Apple HLS FairPlay ou AES-128 pour Apple HLS AES-128.
2. (Facultatif) Pour le vecteur d'initialisation constante, entrez une valeur hexadécimale de 128 bits et 16 octets représentée par une chaîne de 32 caractères, à utiliser avec la clé pour chiffrer le contenu.
3. Pour URL, entrez l'URL du proxy API Gateway que vous avez configuré pour communiquer avec votre serveur de clés. Le proxy API Gateway doit résider dans le même emplacement Région AWS que MediaPackage.

L'exemple suivant montre une URL.

```
https://1wm2dx1f33.execute-api.us-west-2.amazonaws.com/SpekeSample/copyProtection
```

4. Pour le rôle ARN, entrez le nom de ressource Amazon (ARN) du rôle IAM qui vous permet d'envoyer vos demandes via API Gateway. Obtenez-le auprès de votre fournisseur de solutions DRM.

L'exemple suivant montre un ARN de rôle.

```
arn:aws:iam::444455556666:role/SpekeAccess
```

5. Pour Système IDs, entrez des identifiants uniques pour votre protocole de streaming et votre système DRM. Fournissez-en jusqu'à trois IDs pour le CMAF, deux IDs pour le DASH et exactement un pour les autres protocoles de streaming. Si vous fournissez plusieurs identifiants système, saisissez-en un par ligne et choisissez Ajouter. Pour une liste des systèmes courants IDs, voir Système [DASH-IF](#). IDs Si vous ne le connaissez pas IDs, adressez-vous à votre fournisseur de solutions DRM.

Création d'une configuration d'emballage DASH

Créez une configuration d'emballage qui formate le contenu pour les appareils qui prennent en charge DASH-ISO.

Pour créer une configuration d'emballage DASH-ISO (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Packaging groups (Groupes d'emballage).
3. Sur la page Packaging groups (Groupes d'emballage), choisissez le groupe qui contiendra la configuration que vous êtes en train de créer.
4. Sur la page de détails du groupe d'emballages, sous Configurations d'emballage, choisissez Gérer les configurations.
5. Sur la page Gérer les configurations d'emballage, sous Configurations d'emballage, choisissez Ajouter et créer une nouvelle configuration.
6. Complétez les champs comme décrit dans les rubriques suivantes :

- [Champs de paramètres généraux](#)
- [Champs des paramètres du manifeste](#)
- [Champs de sélection des flux](#)
- [Champs de chiffrement](#)

7. Choisissez Enregistrer.

Si vous dépassez les quotas pour votre compte lorsque vous créez une configuration d'empaquetage, une erreur se produit. Si un message d'erreur similaire à Trop de demandes s'affiche, veuillez réessayer. Limite de ressources dépassée, soit vous avez dépassé les quotas de demandes d'API, soit vous avez déjà atteint le nombre maximum de groupes de packages autorisés sur votre compte. S'il s'agit de votre premier groupe ou si vous pensez avoir reçu accidentellement cette erreur, utilisez la console Quotas de service pour [demander des augmentations de quota](#). Pour plus d'informations sur les quotas dans MediaPackage, voir [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Champs de paramètres généraux

Fournissez des paramètres généraux qui s'appliquent à l'ensemble de la configuration d'empaquetage.

1. Pour ID, saisissez un nom qui décrit la configuration. L'ID est l'identifiant principal de la configuration. Il doit être unique pour votre compte dans la région.
2. Dans Package type (Type de package), choisissez DASH-ISO.
3. (Facultatif) Pour Segment duration (Durée de segment), saisissez la durée (en secondes) de chaque segment. Entrez une valeur égale ou un multiple de la durée du segment d'entrée. Si la valeur que vous entrez est différente de la durée du segment d'entrée, AWS Elemental MediaPackage arrondit les segments au multiple le plus proche de la durée du segment d'entrée.

Champs des paramètres du manifeste

Spécifiez le format du manifeste fourni à partir AWS Elemental MediaPackage d'une ressource utilisant cette configuration d'empaquetage.

1. (Facultatif) Pour Manifest name (Nom de manifeste), saisissez une courte chaîne qui sera ajoutée à l'URL du point de terminaison. Le nom du manifeste permet de créer un chemin d'accès unique

à ce point de terminaison. Si vous ne spécifiez pas de valeur, le nom du manifeste par défaut est `index`.

2. (Facultatif) Pour Min buffer time (Délai de tampon minimal), saisissez la durée minimale (en secondes) pendant laquelle un lecteur doit conserver les données dans le tampon. Si les conditions réseau interrompent la lecture, le lecteur dispose de contenu supplémentaire mis en mémoire tampon avant l'échec de la lecture ; cela laisse un temps de récupération avant que l'expérience de l'utilisateur soit affectée.
3. (Facultatif) Pour Profil, spécifiez un profil DASH.

Choisissez parmi les options suivantes :

- Aucun : la sortie n'utilise pas de profil DASH
 - HbbTV 1.5 — la sortie est compatible avec HbbTV v1.5. [Pour plus d'informations sur l'HbbTV v1.5, consultez le site Web des spécifications de l'HbbTV.](#)
4. (Facultatif) Pour la mise en page du manifeste, choisissez si vous MediaPackage souhaitez diffuser un manifeste compact complet, compact ou compact de haut niveau DRM en réponse aux demandes de lecture.
 - Si vous sélectionnez Full (Complet), MediaPackage présente les balises `SegmentTemplate` et `SegmentTimeline` pour chaque `Representation` dans le manifeste.
 - Si vous sélectionnez Compact, MediaPackage combine les balises `SegmentTemplate` en double et les présente au début du manifeste. Ceci permet de raccourcir le manifeste et d'en faciliter le traitement par certains périphériques.
 - Si vous choisissez DRM top level compact, MediaPackage les éléments de protection du contenu sont placés au niveau de la description de la présentation multimédia (MPD) et sont référencés au `AdaptationSet` niveau correspondant. Vous ne pouvez choisir cette option que si vous utilisez le pré-réglage SPEKE version 1.0 ou 2.0 SHARED.

Pour plus d'informations sur les options de schéma du manifeste, consultez la section [Manifestes DASH compactés](#).

5. (Facultatif) Pour le format du modèle de segment, choisissez comment MediaPackage et les demandes de lecture font référence à chaque segment.
 - Si vous choisissez Number with timeline (Nombre avec chronologie), MediaPackage utilise la variable `$Number$` pour se référer au segment dans l'attribut `media` de la balise `SegmentTemplate`. La valeur de la variable est le numéro séquentiel du segment. `SegmentTimeline` est inclus dans chaque modèle de segment.

- Si vous choisissez Time with timeline (Temps avec chronologie), MediaPackage utilise la variable `$Time$` pour se référer au segment. La valeur de la variable est l'horodatage du début du segment dans la chronologie du manifeste. `SegmentTimeline` est inclus dans chaque modèle de segment.
- Si vous choisissez Number with duration (Nombre avec durée), MediaPackage utilise la variable `$Number$` et remplace les objets `SegmentTimeline` avec un attribut `duration` attribut dans le modèle de segment.

 Note

Cette option n'est pas prise en charge en combinaison avec le DASH à plusieurs périodes.

Pour plus d'informations sur les options de formatage de la balise `SegmentTemplate`, consultez [Format de modèle de segment de manifeste DASH](#).

6. (Facultatif) Sélectionnez `Include IFrame` uniquement les flux pour inclure un flux supplémentaire réservé aux images I avec les autres pistes du manifeste. MediaPackage génère un flux I-frame uniquement à partir du premier rendu du manifeste. Cette liste de lecture offre au lecteur des fonctions d'avance ou de retour en arrière rapide.
7. Pour les déclencheurs de période, sélectionnez le mode MediaPackage de création des périodes MPD dans le manifeste de sortie DASH.
 - Aucune : MediaPackage ne crée pas de périodes supplémentaires. Il formate le manifeste comme une seule période et n'inclut pas de marqueurs SCTE-35 dans les segments.
 - Déclenchez de nouvelles périodes sur les publicités : MediaPackage crée et insère dans le manifeste plusieurs périodes en fonction des marqueurs publicitaires SCTE-35 présents dans le contenu d'entrée. Ces périodes séparent des parties du contenu et définissent par exemple des limites entre le contenu principal et le contenu publicitaire. Pour plus d'informations sur la façon dont MediaPackage les périodes sont configurées dans le manifeste, consultez [Options du manifeste DASH dans AWS Elemental MediaPackage](#).

 Important

Plusieurs périodes sont nécessaires si vous souhaitez insérer AWS Elemental MediaTailor des publicités personnalisées dans le contenu DASH. Pour plus

d'informations sur ce service, consultez le [Guide de l'utilisateur AWS Elemental MediaTailor](#).

8. Pour la source des marqueurs SCTE, spécifiez la source des marqueurs SCTE-35 à utiliser à partir du contenu HLS d'entrée.
 - Sélectionnez Segments pour utiliser les marqueurs SCTE-35 à partir des segments multimédia HLS en entrée.
 - Sélectionnez Manifest pour utiliser les marqueurs SCTE-35, formatés à l'aide de la syntaxe améliorée SCTE-35 (#EXT-X-TARGET-IDs-SCTE35 balises), à partir des manifestes enfants HLS en entrée. Les syntaxes SCTE-35 Elemental et SCTE-35 Daterange ne sont pas prises en charge.
9. (Facultatif) Sélectionnez Inclure la configuration de l'encodeur dans les segments MediaPackage pour placer les métadonnées du jeu de paramètres de séquence (SPS), du jeu de paramètres d'image (PPS) et du jeu de paramètres vidéo (VPS) de votre encodeur dans chaque segment vidéo plutôt que dans le fragment d'initialisation. Cela vous permet d'utiliser différents SPS/PPS/VPS paramètres pour vos ressources lors de la lecture de contenu.

Champs de sélection des flux

Limitez les débits disponibles en entrée pour la lecture et triez les flux dans la sortie d'une ressource qui utilise cette configuration d'empaquetage.

Les valeurs minimale et maximale prennent en compte uniquement les vitesses de transmission vidéo. Si le débit vidéo est inférieur au débit minimum spécifié, il n'est pas inclus dans la sortie, quelle que soit la somme des débits des autres pistes. De même, si la vitesse de transmission vidéo est inférieure à la vitesse maximale spécifiée, elle est incluse dans la sortie, quelle que soit la somme des vitesses de transmission des autres pistes.

Pour définir les débits minimum et maximum et trier la sortie, sélectionnez Activer la sélection des flux et complétez les champs supplémentaires comme suit :

1. (Facultatif) Pour Stream order (Ordre des flux), choisissez parmi les options suivantes :
 - Original pour trier les flux de sortie dans un ordre identique à celui utilisé par la source entrante.
 - Ascending (Croissant) pour trier les flux de sortie de la vitesse de transmission la plus basse à la vitesse de transmission la plus élevée.
 - Descending (Décroissant) pour trier les flux de sortie de la vitesse de transmission la plus élevée à la vitesse de transmission la plus basse.

2. (Facultatif) Dans le champ Débit vidéo minimal, entrez le seuil de débit minimal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou supérieures pour pouvoir être lues depuis ce point de terminaison. Cela garantit que les pistes ont au moins un certain débit.
3. (Facultatif) Pour le débit vidéo maximal, entrez le seuil de débit maximal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou inférieures pour pouvoir être lues depuis ce point de terminaison. Cela garantit que les pistes ne dépassent pas un certain débit.

Champs de chiffrement

Protégez votre contenu contre toute utilisation non autorisée grâce au chiffrement du contenu et à la gestion des droits numériques (DRM). AWS Elemental MediaPackage utilise l'[API SPEKE \(AWS Secure Packager and Encoder Key Exchange\)](#) pour faciliter le chiffrement et le déchiffrement du contenu par un fournisseur de DRM. À l'aide de SPEKE, le fournisseur de DRM fournit des clés de chiffrement MediaPackage via l'API SPEKE. Le fournisseur de DRM fournit également des licences aux lecteurs multimédias compatibles pour le déchiffrement. Pour plus d'informations sur la façon dont SPEKE est utilisé avec les services et fonctionnalités exécutés dans le cloud, consultez l'[architecture AWS basée sur le cloud](#) dans le guide de spécification de l'API Secure Packager and Encoder Key Exchange.

Note

Pour chiffrer le contenu, vous devez avoir un fournisseur de solution DRM, et être configuré pour utiliser le chiffrement. Pour plus d'informations, consultez [the section called “Chiffrement de contenu et DRM”](#).

Pour diffuser du contenu protégé par des droits d'auteur, sélectionnez Activer le chiffrement et complétez les champs supplémentaires comme suit :

1. Pour URL, entrez l'URL du proxy API Gateway que vous avez configuré pour communiquer avec votre serveur de clés. Le proxy API Gateway doit résider dans le même emplacement Région AWS que MediaPackage.

L'exemple suivant montre une URL.

```
https://1wm2dx1f33.execute-api.us-west-2.amazonaws.com/SpekeSample/copyProtection
```

2. Pour le rôle ARN, entrez le nom de ressource Amazon (ARN) du rôle IAM qui vous permet d'envoyer vos demandes via API Gateway. Obtenez-le auprès de votre fournisseur de solutions DRM.

L'exemple suivant montre un ARN de rôle.

```
arn:aws:iam::444455556666:role/SpekeAccess
```

3. Pour Système IDs, entrez des identifiants uniques pour votre protocole de streaming et votre système DRM. Fournissez-en jusqu'à trois IDs pour le CMAF, deux IDs pour le DASH et exactement un pour les autres protocoles de streaming. Si vous fournissez plusieurs identifiants système, saisissez-en un par ligne et choisissez Ajouter. Pour une liste des systèmes courants IDs, voir Système [DASH-IF](#). IDs Si vous ne le connaissez pas IDs, adressez-vous à votre fournisseur de solutions DRM.
4. (Facultatif) Pour la version SPEKE, choisissez la version SPEKE que vous souhaitez utiliser pour le chiffrement. La version 1.0 de SPEKE est l'ancienne version qui utilise la version 2.0 de CPIX et prend en charge le chiffrement à clé unique. La version 2.0 de SPEKE utilise la version 2.3 de CPIX et prend en charge le chiffrement à clés multiples. Pour plus d'informations sur l'utilisation de SPEKE avec MediaPackage, consultez la section [Chiffrement de contenu et DRM](#) dans MediaPackage

Si vous sélectionnez SPEKE version 2.0, choisissez également un pré-réglage de cryptage vidéo et un pré-réglage de cryptage audio. Les pré-réglages vidéo et audio déterminent les clés de contenu MediaPackage utilisées pour chiffrer les pistes audio et vidéo de votre flux. Pour plus d'informations sur ces pré-réglages, consultez [Pré-réglages SPEKE version 2.0](#).

Lorsque vous utilisez SPEKE version 2.0, la rotation des touches MediaPackage est désactivée.

Création d'une configuration d'emballage Microsoft Smooth

Créez une configuration d'emballage qui formate le contenu pour les appareils qui prennent en charge Microsoft Smooth.

Pour créer une configuration d'emballage pour Microsoft Smooth (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Vidéo on demand (Vidéo à la demande), choisissez Packaging groups (Groupes d'emballage).

3. Sur la page Packaging groups (Groupes d'emballage), choisissez le groupe qui contiendra la configuration que vous êtes en train de créer.
4. Sur la page de détails du groupe d'emballages, sous Configurations d'emballage, choisissez Gérer les configurations.
5. Sur la page Gérer les configurations d'emballage, sous Configurations d'emballage, choisissez Ajouter, puis sélectionnez Nouvelle configuration.
6. Complétez les champs comme décrit dans les rubriques suivantes :
 - [Champs de paramètres généraux](#)
 - [Champs des paramètres du manifeste](#)
 - [Champs de sélection des flux](#)
 - [Champs de chiffrement](#)
7. Choisissez Enregistrer.

Si vous dépassez les quotas pour votre compte lorsque vous créez une configuration d'emballage, une erreur se produit. Si un message d'erreur similaire à Trop de demandes s'affiche, veuillez réessayer. Limite de ressources dépassée, soit vous avez dépassé le quota de demandes d'API, soit vous avez déjà atteint le nombre maximum de groupes de packages autorisés sur votre compte. S'il s'agit de votre premier groupe ou si vous pensez avoir reçu accidentellement cette erreur, utilisez la console Quotas de service pour [demander des augmentations de quota](#). Pour de plus amples informations sur les quotas dans MediaPackage, veuillez consulter [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Champs de paramètres généraux

Fournissez des paramètres généraux qui s'appliquent à l'ensemble de la configuration d'emballage.

1. Pour ID, saisissez un nom qui décrit la configuration. L'ID est l'identifiant principal de la configuration. Il doit être unique pour votre compte dans la région.
2. Dans Package type (Type de package), choisissez Microsoft Smooth.
3. (Facultatif) Pour Segment duration (Durée de segment), saisissez la durée (en secondes) de chaque segment. Entrez une valeur égale ou un multiple de la durée du segment d'entrée. Si la valeur que vous entrez est différente de la durée du segment d'entrée, AWS Elemental MediaPackage arrondit les segments au multiple le plus proche de la durée du segment d'entrée.

Champs des paramètres du manifeste

Spécifiez le format du manifeste fourni à partir AWS Elemental MediaPackage d'une ressource utilisant cette configuration d'emballage.

- (Facultatif) Pour Manifest name (Nom de manifeste), saisissez une courte chaîne qui sera ajoutée à l'URL du point de terminaison. Le nom du manifeste permet de créer un chemin d'accès unique à ce point de terminaison. Si vous ne spécifiez pas de valeur, le nom du manifeste par défaut est index.

Champs de sélection des flux

Limitez les débits disponibles en entrée pour la lecture et triez les flux dans la sortie d'une ressource qui utilise cette configuration d'emballage.

Les valeurs minimale et maximale prennent en compte uniquement les vitesses de transmission vidéo. Si le débit vidéo est inférieur au débit minimum spécifié, il n'est pas inclus dans la sortie, quelle que soit la somme des débits des autres pistes. De même, si la vitesse de transmission vidéo est inférieure à la vitesse maximale spécifiée, elle est incluse dans la sortie, quelle que soit la somme des vitesses de transmission des autres pistes.

Pour définir les débits minimum et maximum et trier la sortie, sélectionnez Activer la sélection des flux et complétez les champs supplémentaires comme suit :

1. (Facultatif) Pour Stream order (Ordre des flux), choisissez parmi les options suivantes :
 - Original pour trier les flux de sortie dans un ordre identique à celui utilisé par la source entrante.
 - Ascending (Croissant) pour trier les flux de sortie de la vitesse de transmission la plus basse à la vitesse de transmission la plus élevée.
 - Descending (Décroissant) pour trier les flux de sortie de la vitesse de transmission la plus élevée à la vitesse de transmission la plus basse.
2. (Facultatif) Dans le champ Débit vidéo minimal, entrez le seuil de débit minimal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou supérieures pour pouvoir être lues depuis ce point de terminaison. Cela garantit que les pistes ont au moins un certain débit.
3. (Facultatif) Pour le débit vidéo maximal, entrez le seuil de débit maximal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou inférieures pour pouvoir être lues depuis ce point de terminaison. Cela garantit que les pistes ne dépassent pas un certain débit.

Champs de chiffrement

Protégez votre contenu contre toute utilisation non autorisée grâce au chiffrement du contenu et à la gestion des droits numériques (DRM). AWS Elemental MediaPackage utilise l'[API SPEKE \(AWS Secure Packager and Encoder Key Exchange\)](#) pour faciliter le chiffrement et le déchiffrement du contenu par un fournisseur de DRM. À l'aide de SPEKE, le fournisseur de DRM fournit des clés de chiffrement MediaPackage via l'API SPEKE. Le fournisseur de DRM fournit également des licences aux lecteurs multimédias compatibles pour le déchiffrement. Pour plus d'informations sur la façon dont SPEKE est utilisé avec les services et fonctionnalités exécutés dans le cloud, consultez l'[architecture AWS basée sur le cloud](#) dans le guide de spécification de l'API Secure Packager and Encoder Key Exchange.

Note

Pour chiffrer le contenu, vous devez avoir un fournisseur de solution DRM, et être configuré pour utiliser le chiffrement. Pour plus d'informations, consultez [the section called “Chiffrement de contenu et DRM”](#).

Pour diffuser du contenu protégé par des droits d'auteur, sélectionnez Activer le chiffrement et complétez les champs supplémentaires comme suit :

1. Pour URL, entrez l'URL du proxy API Gateway que vous avez configuré pour communiquer avec votre serveur de clés. Le proxy API Gateway doit résider dans le même emplacement Région AWS que MediaPackage.

L'exemple suivant montre une URL.

```
https://1wm2dx1f33.execute-api.us-west-2.amazonaws.com/SpekeSample/copyProtection
```

2. Pour le rôle ARN, entrez le nom de ressource Amazon (ARN) du rôle IAM qui vous permet d'envoyer vos demandes via API Gateway. Obtenez-le auprès de votre fournisseur de solutions DRM.

L'exemple suivant montre un ARN de rôle.

```
arn:aws:iam::444455556666:role/SpekeAccess
```

3. Pour Système IDs, entrez des identifiants uniques pour votre protocole de streaming et votre système DRM. Fournissez-en jusqu'à trois IDs pour le CMAF, deux IDs pour le DASH et

exactement un pour les autres protocoles de streaming. Si vous fournissez plusieurs identifiants système, saisissez-en un par ligne et choisissez Ajouter. Pour une liste des systèmes courants IDs, voir Système [DASH-IF](#). IDs Si vous ne le connaissez pas IDs, adressez-vous à votre fournisseur de solutions DRM.

Création d'une configuration d'emballage CMAF

Créez une configuration d'emballage qui formate le contenu pour les appareils compatibles avec Apple HLS fragmented MP4 (f). MP4

Pour créer une configuration d'emballage CMAF (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Packaging groups (Groupes d'emballage).
3. Sur la page Packaging groups (Groupes d'emballage), choisissez le groupe qui contiendra la configuration que vous êtes en train de créer.
4. Sur la page de détails du groupe d'emballages, sous Configurations d'emballage, choisissez Gérer les configurations.
5. Sur la page Gérer les configurations d'emballage, sous Configurations d'emballage, choisissez Ajouter, puis sélectionnez Nouvelle configuration.
6. Complétez les champs comme décrit dans les rubriques suivantes :
 - [Champs de paramètres généraux](#)
 - [Champs des paramètres du manifeste](#)
 - [Champs de sélection des flux](#)
 - [Champs de chiffrement](#)
7. Choisissez Enregistrer.

Si vous dépassez les quotas pour votre compte lorsque vous créez une configuration d'emballage, une erreur se produit. Si un message d'erreur similaire à Trop de demandes s'affiche, veuillez réessayer. Limite de ressources dépassée, soit vous avez dépassé les quotas de demandes d'API, soit vous avez déjà atteint le nombre maximum de groupes de packages autorisés sur votre compte. S'il s'agit de votre premier groupe ou si vous pensez avoir reçu accidentellement cette erreur, utilisez la console Quotas de service pour [demander des augmentations de quota](#).

Pour plus d'informations sur les quotas dans MediaPackage, voir [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Champs de paramètres généraux

Fournissez des paramètres généraux qui s'appliquent à l'ensemble de la configuration d'emballage.

1. Pour ID, saisissez un nom qui décrit la configuration. L'ID est l'identifiant principal de la configuration. Il doit être unique pour votre compte dans la région.
2. Pour Package type (Type de package), choisissez Common Media Application Format (CMAF).
3. (Facultatif) Pour Segment duration (Durée de segment), saisissez la durée (en secondes) de chaque segment. Entrez une valeur égale ou un multiple de la durée du segment d'entrée. Si la valeur que vous entrez est différente de la durée du segment d'entrée, AWS Elemental MediaPackage arrondit les segments au multiple le plus proche de la durée du segment d'entrée.

Champs des paramètres du manifeste

Spécifiez le format du manifeste fourni à partir d'une ressource d'AWS Elemental MediaPackage d'une ressource utilisant cette configuration d'emballage.

1. (Facultatif) Pour Manifest name (Nom de manifeste), saisissez une courte chaîne qui sera ajoutée à l'URL du point de terminaison. Le nom du manifeste crée un chemin d'accès unique vers ce point de terminaison. Si vous ne spécifiez pas de valeur, MediaPackage utilise le nom du manifeste par défaut, index.
2. (Facultatif) Dans les ensembles de flux comportant une seule piste vidéo, sélectionnez Inclure les flux IFrame uniquement pour inclure un flux supplémentaire uniquement avec les autres pistes du manifeste. MediaPackage insère des EXT-I-FRAMES-ONLY balises dans le manifeste, puis compile et inclut une liste de lecture I-frames uniquement dans le stream. Cette liste de lecture offre au lecteur des fonctions d'avance ou de retour en arrière rapide.
3. (Facultatif) Sélectionnez Répéter EXT-X-KEY si vous souhaitez que le service répète la clé avant chaque segment du manifeste. Par défaut, la clé n'est écrite qu'une seule fois, après l'en-tête et avant les segments. Si vous sélectionnez Répéter EXT-X-KEY, le manifeste est écrit sous forme d'en-tête, de clé, de segment, de clé, etc., chaque segment étant précédé de la clé. Réglez-le en fonction des besoins du joueur. La sélection de cette option peut entraîner une augmentation du nombre de demandes des clients adressées au serveur DRM.

4. (Facultatif) Pour `date/time` Intervalle de programme, entrez l'intervalle auquel les `EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME` balises MediaPackage doivent être insérées dans le manifeste.

La `EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME` balise synchronise le stream avec l'horloge murale, activant ainsi des fonctionnalités telles que la recherche du spectateur dans la chronologie de lecture et l'affichage de l'heure sur le lecteur.

5. (Facultatif) Pour les marqueurs publicitaires, choisissez la manière dont les marqueurs publicitaires sont inclus dans le contenu du package.

Choisissez parmi les options suivantes :

- **Aucun** : omettez tous les marqueurs publicitaires SCTE-35 de la sortie.
 - **Passthrough** — Copiez les marqueurs publicitaires SCTE-35 directement du flux d'entrée HLS vers le flux de sortie.
 - **SCTE-35 amélioré** — Générez des marqueurs publicitaires et des balises d'interdiction en fonction des messages d'entrée SCTE-35 provenant du flux d'entrée.
6. (Facultatif) Sélectionnez Inclure la configuration de l'encodeur dans les segments, MediaPackage pour placer les métadonnées du jeu de paramètres de séquence (SPS), du jeu de paramètres d'image (PPS) et du jeu de paramètres vidéo (VPS) de votre encodeur dans chaque segment vidéo plutôt que dans le fragment d'initialisation. Cela vous permet d'utiliser différents SPS/PPS/VPS paramètres pour vos ressources lors de la lecture de contenu.

Champs de sélection des flux

Limitez les débits disponibles en entrée pour la lecture et triez les flux dans la sortie d'une ressource qui utilise cette configuration d'empaquetage.

Les valeurs minimale et maximale prennent en compte uniquement les vitesses de transmission vidéo. Si le débit vidéo est inférieur au débit minimum spécifié, il n'est pas inclus dans la sortie, quelle que soit la somme des débits des autres pistes. De même, si la vitesse de transmission vidéo est inférieure à la vitesse maximale spécifiée, elle est incluse dans la sortie, quelle que soit la somme des vitesses de transmission des autres pistes.

Pour définir les débits minimum et maximum et trier la sortie, sélectionnez Activer la sélection des flux et complétez les champs supplémentaires comme suit :

1. (Facultatif) Pour Stream order (Ordre des flux), choisissez parmi les options suivantes :
 - **Original** pour trier les flux de sortie dans un ordre identique à celui utilisé par la source entrante.

- Ascending (Croissant) pour trier les flux de sortie de la vitesse de transmission la plus basse à la vitesse de transmission la plus élevée.
 - Descending (Décroissant) pour trier les flux de sortie de la vitesse de transmission la plus élevée à la vitesse de transmission la plus basse.
2. (Facultatif) Dans le champ Débit vidéo minimal, entrez le seuil de débit minimal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou supérieures pour pouvoir être lues depuis ce point de terminaison. Cela garantit que les pistes ont au moins un certain débit.
 3. (Facultatif) Pour le débit vidéo maximal, entrez le seuil de débit maximal (en bits par seconde) auquel les pistes vidéo doivent être égales ou inférieures pour pouvoir être lues depuis ce point de terminaison. Cela garantit que les pistes ne dépassent pas un certain débit.

Champs de chiffrement

Protégez votre contenu contre toute utilisation non autorisée grâce au chiffrement du contenu et à la gestion des droits numériques (DRM). AWS Elemental MediaPackage utilise l'[API SPEKE \(AWS Secure Packager and Encoder Key Exchange\)](#) pour faciliter le chiffrement et le déchiffrement du contenu par un fournisseur de DRM. À l'aide de SPEKE, le fournisseur de DRM fournit des clés de chiffrement MediaPackage via l'API SPEKE. Le fournisseur de DRM fournit également des licences aux lecteurs multimédias compatibles pour le déchiffrement. Pour plus d'informations sur la façon dont SPEKE est utilisé avec les services et fonctionnalités exécutés dans le cloud, consultez l'[architecture AWS basée sur le cloud](#) dans le guide de spécification de l'API Secure Packager and Encoder Key Exchange.

Note

Pour chiffrer le contenu, vous devez avoir un fournisseur de solution DRM, et être configuré pour utiliser le chiffrement. Pour plus d'informations, consultez [the section called “Chiffrement de contenu et DRM”](#).

Pour diffuser du contenu protégé par des droits d'auteur, sélectionnez Activer le chiffrement et complétez les champs supplémentaires comme suit :

1. Pour Système IDs, entrez des identifiants uniques pour votre protocole de streaming et votre système DRM. Fournissez jusqu'à deux systèmes IDs. Si vous fournissez plusieurs identifiants système, saisissez-en un par ligne. Si vous ne le connaissez pas IDs, adressez-vous à votre fournisseur de solutions DRM.

2. Pour URL, entrez l'URL du proxy API Gateway que vous avez configuré pour communiquer avec votre serveur de clés. Le proxy API Gateway doit résider dans le même emplacement Région AWS que MediaPackage.

L'exemple suivant montre une URL.

```
https://1wm2dx1f33.execute-api.us-west-2.amazonaws.com/SpekeSample/copyProtection
```

3. (Facultatif) Pour la version SPEKE, choisissez la version SPEKE que vous souhaitez utiliser pour le chiffrement. La version 1.0 de SPEKE est l'ancienne version qui utilise la version 2.0 de CPIX et prend en charge le chiffrement à clé unique. La version 2.0 de SPEKE utilise la version 2.3 de CPIX et prend en charge le chiffrement à clés multiples. Pour plus d'informations sur l'utilisation de SPEKE avec MediaPackage, consultez la section [Chiffrement de contenu et DRM](#) dans MediaPackage.

Si vous sélectionnez SPEKE version 2.0, choisissez également un pré-réglage de cryptage vidéo et un pré-réglage de cryptage audio. Les pré-réglages vidéo et audio déterminent les clés de contenu MediaPackage utilisées pour chiffrer les pistes audio et vidéo de votre flux. Pour plus d'informations sur ces pré-réglages, consultez [Pré-réglages SPEKE version 2.0](#).

Lorsque vous utilisez SPEKE version 2.0, la rotation des touches MediaPackage est désactivée.

4. (Facultatif) Pour le vecteur d'initialisation constante, entrez une valeur hexadécimale de 128 bits et 16 octets représentée par une chaîne de 32 caractères, à utiliser avec la clé pour chiffrer le contenu.
5. Pour le rôle ARN, entrez le nom de ressource Amazon (ARN) du rôle IAM qui vous permet d'envoyer vos demandes via API Gateway. Obtenez-le auprès de votre fournisseur de solutions DRM.

L'exemple suivant montre un ARN de rôle.

```
arn:aws:iam::444455556666:role/SpekeAccess
```

Afficher les détails de configuration de l'emballage

Pour vous assurer que le contenu est disponible dans tous les formats de flux nécessaires, affichez toutes les configurations d'emballage associées à un groupe d'emballage spécifique ou à une ressource.

Pour consulter les configurations d'emballage, vous pouvez utiliser la AWS Elemental MediaPackage console AWS CLI, ou l' MediaPackage API. Pour plus d'informations sur l'affichage d'une configuration d'emballage avec l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez l'[identifiant Packaging_configurations](#) dans le manuel de référence de l'API AWS Elemental MediaPackage VOD.

Pour afficher les configurations d'empaquetage dans un groupe d'empaquetage (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Packaging groups (Groupes d'empaquetage).
3. Sur la page Packaging groups (Groupes d'empaquetage), choisissez le groupe qui contient les configurations que vous souhaitez afficher.

La section Packaging configurations (Configurations d'empaquetage) affiche toutes les configurations présentes dans ce groupe.

4. Pour afficher les détails d'une configuration d'empaquetage spécifique, choisissez l'Id de cette configuration.

MediaPackage affiche des informations récapitulatives, telles que les actifs associés à cette configuration d'emballage.

Pour afficher toutes les configurations d'empaquetage associées à une ressource (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Assets (Ressources).
3. Sur la page Assets (Ressources), choisissez la ressource que vous souhaitez auditer.

La section Playback details (Détails sur la lecture) affiche toutes les configurations qui sont associées à cette ressource. Sur cette page, vous pouvez consulter l'état de lecture de la ressource dans la colonne État. Les statuts disponibles sont les suivants :

- Non traité : l'actif n'a pas encore été traité.
- Traitement : MediaPackage traite l'actif. La ressource n'est pas encore disponible pour la lecture.
- Traitée : la ressource a été traitée et peut être lue.
- Échec - Le traitement a échoué.

 Note

Les informations d'état ne sont pas disponibles pour la plupart des actifs ingérés avant le 30 septembre 2021.

Modification d'une configuration d'emballage

Vous ne pouvez pas modifier une configuration d'emballage. Si vous avez besoin d'apporter des modifications, créez une nouvelle configuration et supprimez la configuration originale.

- Pour créer une configuration, consultez [Création d'une configuration d'emballage](#).
- Pour supprimer une configuration, consultez [Supprimer une configuration d'emballage](#).

Supprimer une configuration d'emballage

Pour supprimer un point de terminaison de lecture d'une ressource, supprimez la configuration d'emballage.

Pour supprimer une configuration d'emballage, vous pouvez utiliser la AWS Elemental MediaPackage console AWS CLI, ou l' MediaPackage API. Pour plus d'informations sur la suppression d'une configuration de packaging avec l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez [l'identifiant Packaging_configurations](#) dans le manuel de référence des API AWS Elemental MediaPackage VOD.

Pour supprimer une configuration d'emballage (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Packaging groups (Groupes d'emballage).
3. Sur la page Packaging groups (Groupes d'emballage), choisissez le groupe qui contient la configuration que vous êtes en train de supprimer.
4. Sur la page de détails du groupe de packaging, sous Configurations d'emballage, choisissez l'ID de configuration d'emballage de la configuration que vous supprimez et choisissez Supprimer ou choisissez Gérer les configurations, Actions, Supprimer.
5. Sur la page Supprimer les configurations d'emballage, choisissez Supprimer.

Utilisation d'actifs dans AWS Elemental MediaPackage

Un actif contient toutes les informations nécessaires pour ingérer MediaPackage du contenu vidéo basé sur des fichiers provenant d'une source telle qu'Amazon S3. Par le biais de la ressource, MediaPackage ingère et regroupe le contenu de manière dynamique en réponse aux demandes de lecture. Les configurations associées à la ressource déterminent la façon dont il peut être empaqueté pour la sortie.

Après avoir ingéré une ressource, AWS Elemental MediaPackage fournit une URL pour chaque configuration de lecture associée à la ressource. Cette URL est définie pour toute la durée de vie de la ressource, indépendamment des échecs susceptibles de se produire au fil du temps. Les appareils en aval utilisent l'URL pour envoyer les demandes de lecture.

Pour les entrées et codecs VOD pris en charge, voir. [Codecs et types d'entrées compatibles avec la VOD](#)

Rubriques

- [Ingestion d'un actif](#)
- [Afficher les détails des actifs](#)
- [Modification d'un actif](#)
- [Supprimer un actif](#)

Ingestion d'un actif

Pour ingérer un contenu source, créez une ressource dans AWS Elemental MediaPackage. Lorsque MediaPackage ingère le contenu, il crée une URL de lecture unique pour chaque configuration d'empaquetage associée à la ressource.

Important

Pour ingérer un actif, vous MediaPackage devez être autorisé à accéder au compartiment Amazon S3 dans lequel le contenu source est stocké. Pour créer un rôle qui accorde MediaPackage les autorisations appropriées, consultez [AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services](#).

Pour créer un actif, vous pouvez utiliser la MediaPackage console AWS CLI, ou l' MediaPackage API. Pour plus d'informations sur la création d'une configuration d'emballage avec l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez la section [Ressources](#) de la référence de l'API AWS Elemental MediaPackage VOD.

Lorsque vous créez une ressource, ne placez pas d'informations d'identification sensibles telles que des numéros de comptes clients dans des champs non structurés tels que le champ ID. Cela s'applique lorsque vous utilisez la MediaPackage console AWS CLI, MediaPackage l'API ou AWS SDKs. Toutes les données que vous saisissez MediaPackage peuvent être récupérées pour être incluses dans les journaux de diagnostic ou dans Amazon CloudWatch Events.

Pour ingérer une ressource (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Assets (Ressources).
3. Sur la page Ressources, sélectionnez Ingérer des ressources.
4. Sur la page Ingérer des actifs, renseignez les champs comme décrit dans les rubriques suivantes :
 - [Champs d'accès aux actifs](#)
 - [Champs relatifs aux détails des actifs](#)
 - [Champ des paramètres d'emballage](#)
5. Choisissez Ingest assets (Ingérer les ressources).

L'ingestion d'une ressource VOD est une action asynchrone. Le temps nécessaire pour qu'un actif soit disponible en lecture peut varier en fonction de plusieurs facteurs, tels que la durée et la complexité de l'actif. Vous pouvez suivre le moment où une ressource VOD est prête à être lue en surveillant les CloudWatch `VodAssetPlayable` événements MediaPackage envoyés lorsque la ressource est prête à être lue. Pour de plus amples informations, veuillez consulter [VOD Playback Events](#).

Si vous dépassez les quotas pour votre compte lorsque vous créez une configuration d'emballage, une erreur se produit. Si un message d'erreur similaire à TROP de demandes s'affiche, veuillez réessayer. Limite de ressources dépassée, soit vous avez dépassé les quotas de demandes d'API, soit vous avez déjà atteint le nombre maximum de groupes de packages autorisés sur votre compte. S'il s'agit de votre premier groupe ou si vous pensez avoir reçu accidentellement

cette erreur, utilisez la console Quotas de service pour [demander des augmentations de quota](#). Pour plus d'informations sur les quotas dans MediaPackage, voir [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Champs d'accès aux actifs

Les champs suivants décrivent comment AWS Elemental MediaPackage accéder au contenu source de votre compartiment Amazon S3. MediaPackage doit disposer des autorisations nécessaires pour accéder au bucket. Pour créer un rôle IAM avec les autorisations appropriées, consultez [AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services](#).

1. Pour le nom du compartiment Amazon S3, choisissez parmi la liste des MediaPackage compartiments détectés dans votre compte ou entrez le nom du compartiment. Le compartiment Amazon S3 contient le contenu source qui est MediaPackage ingéré et emballé en vue de sa lecture. Si vous avez saisi le nom du compartiment, il MediaPackage n'a pas de visibilité sur ce compartiment, il ne peut donc pas dire s'il est compatible ou non.

Note

Si vous n'êtes pas autorisé à consulter les compartiments Amazon S3, aucune option MediaPackage n'est affichée. Contactez votre administrateur AWS ou saisissez le nom du compartiment manuellement dans le champ Specify bucket name (Spécifier le nom du compartiment).

2. Pour le rôle IAM, choisissez le rôle IAM avec les MediaPackage autorisations de lecture depuis le compartiment Amazon S3.
 - Pour choisir parmi la liste des rôles détectés sur votre compte, choisissez Utiliser le rôle existant, puis choisissez le rôle. MediaPackage

Note

Si vous n'êtes pas autorisé à consulter les rôles IAM, aucune option MediaPackage n'est affichée. Contactez votre administrateur AWS ou saisissez l'ARN de rôle manuellement dans le champ Specify custom role name (Spécifier un nom de rôle personnalisé).

- Pour utiliser un rôle qui MediaPackage n'a pas été détecté, choisissez Spécifier un nom de rôle personnalisé et entrez l'ARN personnalisé du rôle. Comme il MediaPackage n'a aucune visibilité sur ce rôle, il ne peut pas dire s'il fournit les autorisations appropriées ou non.

Champs relatifs aux détails des actifs

Les champs suivants décrivent le contenu source utilisé par cette ressource.

Si vous avez plusieurs sources pour cette ressource, choisissez Add asset (Ajouter une ressource) et remplissez les champs. Procédez de la même façon pour tous les contenus source.

Important

Le contenu source doit être au format de fichier .smil (MP4) ou .m3u8 (HLS/TS).

1. Pour Filename, entrez le chemin complet du manifeste .smil (MP4) ou de la playlist parent .m3u8 (HLS) dans votre compartiment Amazon S3, y compris le nom du contenu source. Vous n'avez pas besoin de saisir le nom du compartiment parce que vous l'avez sélectionné dans le champ S3 bucket name (Nom du compartiment S3). Par exemple, si votre contenu est appelé lion_movie.m3u8 et se trouve dans un sous-répertoire appelé thursday_night dans un bucket appelé movies, vous devez saisir ce qui suit dans le champ Nom du fichier :

```
thursday_night/lion_movie.m3u8
```

Pour plus d'informations sur l'utilisation des manifestes .smil avec MediaPackage, consultez.

[Exigences relatives aux manifestes .smil](#)

2. Dans le champ ID, entrez un nom décrivant l'actif. L'identifiant est l'identifiant principal de l'actif et doit être unique pour votre compte dans cette région. Les caractères pris en charge sont les lettres, les chiffres, les traits de soulignement (_) et les tirets (-).
3. (Facultatif) Pour ID de ressource, entrez un identifiant pour le contenu. Lorsque vous utilisez SPEKE, l'ID de ressource est l'identifiant que votre serveur de clés utilise pour référencer le contenu. MediaPackage envoie l'ID au serveur de clés pour identifier l'actif actuel. Le caractère unique de l'ID dépend du niveau des contrôles d'accès dont vous avez besoin. Le service ne vous permet pas d'utiliser le même ID pour deux processus de chiffrement simultanés. L'ID de ressource est également appelé ID de contenu.

Exemple

```
MovieNight20171126093045
```

Champ des paramètres d'emballage

Le champ suivant détermine le mode de sortie AWS Elemental MediaPackage des packages à partir de cette ressource.

- Pour le groupe d'emballage, choisissez le groupe qui contient les configurations que vous souhaitez utiliser pour cet actif. Le groupe d'emballage détermine les configurations d'emballage que MediaPackage utilise lors de l'emballage de contenu à des fins de lecture.

Afficher les détails des actifs

Vous pouvez consulter toutes les ressources configurées dans AWS Elemental MediaPackage ou les détails d'une ressource spécifique, y compris les configurations d'emballage qui lui sont associées.

Pour afficher les détails des actifs, vous pouvez utiliser la MediaPackage console, le AWS CLI, ou l'API MediaPackage. Pour plus d'informations sur la création d'une configuration d'emballage avec l'API MediaPackage AWS CLI or, voir [Assets id](#) dans le manuel de référence de l'API AWS Elemental MediaPackage VOD.

Pour afficher les ressources (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Assets (Ressources).

Toutes les ressources sont affichées sur la console.

3. Pour afficher des informations supplémentaires sur une ressource spécifique, choisissez le nom de la ressource.

MediaPackage affiche des informations récapitulatives, telles que les configurations d'emballage associées à cette ressource d'emballage et leur lecture URLs.

Modification d'un actif

Vous ne pouvez pas modifier une ressource. Pour effectuer des modifications, ingérez à nouveau la ressource et supprimez la ressource originale.

- Pour ingérer une ressource, consultez [Création d'une configuration d'emballage](#).

- Pour supprimer une ressource, consultez [Supprimer une configuration d'emballage](#).

Supprimer un actif

Pour supprimer le groupe de packaging URLs et arrêter AWS Elemental MediaPackage de diffuser du contenu supplémentaire, supprimez une ressource.

Pour supprimer un actif, vous pouvez utiliser la MediaPackage console AWS CLI, le ou l' MediaPackage API. Pour plus d'informations sur la création d'une configuration d'emballage avec l' MediaPackage API AWS CLI or, voir [Assets id](#) dans le manuel de référence de l'API AWS Elemental MediaPackage VOD.

Pour supprimer une ressource (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Video on demand (Vidéo à la demande), choisissez Assets (Ressources).
3. Sur la page Ressources, sélectionnez la ressource que vous souhaitez supprimer.
4. Sélectionnez Supprimer.

Création de live-to-VOD ressources avec AWS Elemental MediaPackage

Une ressource live-to-VOD (vidéo à la demande) est une partie d'un flux en direct qui a été extraite et enregistrée pour une lecture ultérieure. Par exemple, vous pouvez enregistrer des clips d'un jeu pour créer une vidéo des meilleurs moments ou un clip d'une émission à utiliser ultérieurement dans les publicités de l'émission.

Pour créer un live-to-VOD actif dans MediaPackage, créez une ressource Harvest Job. La tâche de récolte est une demande que vous créez MediaPackage pour extraire une partie d'une diffusion en direct et enregistrer le clip en tant que live-to-VOD ressource dans un compartiment Amazon S3. La tâche s'exécute une fois, puis MediaPackage conserve un enregistrement de celle-ci sur votre compte pendant 90 jours. Cet enregistrement est uniquement utilisé à des fins de référence. Vous ne pouvez pas le supprimer ou le modifier.

Important

Pour créer live-to-VOD des actifs, vous devez MediaPackage autoriser l'accès et l'enregistrement dans un compartiment Amazon S3. Pour obtenir des instructions, consultez [AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services](#).

Les rubriques suivantes fournissent des informations supplémentaires sur live-to-VOD les actifs de MediaPackage.

Rubriques

- [Live-to-VOD exigences](#)
- [Fonctionnement d' live-to-VOD](#)
- [Travailler avec Harvest Jobs](#)

Live-to-VOD exigences

Tenez compte de ces exigences lorsque vous créez live-to-VOD des actifs dans AWS Elemental MediaPackage.

Exigences relatives aux canaux

Créez une nouvelle MediaPackage chaîne pour récolter du contenu en cas de modification du flux dans l'encodeur en amont (modification du nom, du type ou du codec du flux, par exemple). Si vous n'utilisez pas un nouveau canal et que les heures de début et de fin de la tâche de récolte s'étendent sur la même période, la récolte peut se comporter de manière inattendue.

Exigences relatives aux points de terminaison

Le point de terminaison à partir duquel vous collectez l' live-to-VODactif doit répondre aux exigences suivantes :

- Le démarrage doit être activé et avoir une fenêtre de démarrage de 14 jours ou moins. Pour vérifier ou modifier la taille de la fenêtre, veuillez consulter [the section called “Affichage d'un seul point de terminaison”](#).
- Votre terminal doit diffuser du contenu DASH ou HLS clair (non chiffré) ou crypté.
- Pour les points de terminaison DASH : votre point de terminaison DASH doit utiliser le format de modèle de segment Number avec chronologie ou Time avec chronologie. Pour plus d'informations sur la création de points de terminaison DASH, consultez [Création d'un point de terminaison DASH](#).
- MediaPackage La VOD ne prend actuellement pas en charge l'ingestion d'actifs chiffrés. Si vous utilisez vos ressources récoltées dans un flux de production de MediaPackage vidéos à la demande et que votre terminal est crypté, créez un point de terminaison parallèle non crypté sur le même canal. Pour ce faire, désélectionnez Autoriser l'origine afin que le nouveau point de terminaison ne puisse pas être utilisé pour la lecture. MediaPackage crée l'URL pour les points de terminaison dont l'origine n'est pas activée, mais MediaPackage répond par une erreur aux demandes de lecture envoyées à ce point de terminaison.

Live-to-VOD exigences en matière d'actifs

L' live-to-VODactif doit répondre aux exigences suivantes :

- Son heure de démarrage doit être égale ou postérieure à l'heure de démarrage de l'encodeur.
- Ses heures de début et de fin doivent se situer dans la fenêtre de démarrage du terminal.
- Sa durée ne doit pas dépasser la durée maximale du live-to-VOD manifeste, qui est de 24 heures.

Fonctionnement d' live-to-VOD

Dans le flux de traitement du contenu live-to-VOD (vidéo à la demande), AWS Elemental MediaPackage extrait un extrait vidéo d'un flux de contenu en direct. MediaPackage enregistre ce

clip en tant que live-to-VOD ressource dans Amazon S3. Vous pouvez utiliser la fonctionnalité de traitement de contenu VOD MediaPackage pour diffuser le contenu sur les appareils de lecture, ou vous pouvez utiliser un service d'encodage VOD qui prend en charge les entrées HLS ou DASH.

Voici une présentation des principales étapes :

1. Vous créez un canal et un point de terminaison pour ingérer un flux en direct et le packager pour une sortie HLS ou DASH. Le point de terminaison doit répondre aux exigences décrites dans [Live-to-VOD exigences](#).
2. Vous créez une tâche de récolte, qui définit l' live-to-VODactif que vous extrayez de la diffusion en direct. L'actif doit également répondre aux exigences décrites dans la section Live-to-VOD Exigences.
3. MediaPackage récolte le délai que vous avez indiqué dans la tâche de récolte. La ressource est conforme au segment. Cela signifie que si vous avez un segment de 6 secondes et que la tâche de collecte débute au bout de trois secondes dans le segment, la ressource démarre trois secondes plus tôt, au début du segment.

Une fois la ressource MediaPackage récoltée, elle l'enregistre dans le compartiment Amazon S3 que vous avez indiqué lors de la tâche de récolte. MediaPackage crée un répertoire dans ce compartiment et nomme le manifeste parent en fonction des informations que vous avez fournies dans la clé du manifeste lors de la tâche de récolte. Par exemple, si la clé du manifeste est **thursdaynight/highlights/index.m3u8**, MediaPackage crée un **thursdaynight/highlights** répertoire dans votre compartiment Amazon S3 et nomme le manifeste parent **index.m3u8**.

MediaPackage crée un CloudWatch événement lorsque la tâche de récolte est terminée ou échoue. Pour plus d'informations sur les événements liés aux tâches de collecte, consultez [Événements de notification des tâches de récolte](#).

MediaPackage conserve une référence en lecture seule de l'offre d'emploi sur votre compte pendant 90 jours. Après 90 jours, MediaPackage supprime l'enregistrement de la tâche de votre compte. A l'heure actuelle, si votre flux de travail l'exige, vous pouvez réutiliser l'identifiant de la tâche de collecte.

4. À ce stade, la live-to-VOD fonctionnalité MediaPackage est terminée. La live-to-VOD ressource se trouve dans votre compartiment Amazon S3, et vous pouvez l'utiliser selon les besoins de votre flux de travail. Par exemple, vous pouvez utiliser la fonctionnalité VOD dans MediaPackage ou un service d'encodage pour rendre la ressource disponible en lecture.

 Important

Créez une nouvelle MediaPackage chaîne pour récolter du contenu en cas de modification du flux dans l'encodeur en amont (modification du nom, du type ou du codec du flux, par exemple). Si vous n'utilisez pas un nouveau canal et que les heures de début et de fin de la tâche de récolte s'étendent sur la même période, la récolte peut se comporter de manière inattendue.

Travailler avec Harvest Jobs

Une tâche de récolte représente une demande d'extraction d'une ressource live-to-VOD (vidéo à la demande) d'un point de terminaison pour une période donnée dans le passé. AWS Elemental MediaPackage utilise les informations issues de la tâche de récolte pour déterminer les heures de début et de fin de l'actif, et où le stocker une fois le travail de récolte terminé.

Une tâche de récolte ne s'exécute qu'une seule fois après sa création. MediaPackage conserve une trace du travail sur votre compte à titre de référence uniquement. Vous ne pouvez pas modifier ou supprimer un enregistrement une fois que vous avez créé la tâche de collecte.

Rubriques

- [Création d'un emploi lié à la récolte](#)
- [Afficher les détails des tâches de récolte](#)
- [Modifier une tâche de récolte](#)
- [Supprimer une tâche de récolte](#)

Création d'un emploi lié à la récolte

Créez une tâche de récolte pour extraire un live-to-VOD actif d'un flux HLS ou DASH en direct crypté ou clair (non chiffré).

 Important

Pour exécuter une tâche de récolte et enregistrer l' live-to-VODactif, vous MediaPackage devez disposer des autorisations nécessaires pour accéder au compartiment Amazon S3 dans lequel l'actif sera stocké et y écrire. Pour créer un rôle qui accorde MediaPackage les

autorisations appropriées, consultez [AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services](#).

Vous pouvez utiliser la MediaPackage console AWS CLI, l'API ou l' MediaPackage API pour créer une tâche de récolte. Pour plus d'informations sur la création d'une tâche via l' MediaPackageAPI AWS CLI or, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Lorsque vous créez une tâche de collecte, ne placez pas d'informations d'identification sensibles telles que des numéros de comptes clients dans des champs non structurés tels que le champ ID. Cela s'applique lorsque vous utilisez la MediaPackage console AWS CLI, MediaPackage l'API ou AWS SDKs. Toutes les données que vous saisissez MediaPackage peuvent être récupérées pour être incluses dans les journaux de diagnostic ou dans Amazon CloudWatch Events.

Pour créer une tâche de collecte (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Live, choisissez Harvest jobs (Tâches de collecte).
3. Sur la page Tâches de récolte, choisissez Créer une tâche de récolte.
4. Sur la page Create harvest job (Créer une tâche de collecte), renseignez les champs décrits dans les rubriques suivantes :
 - [Champs de détails de base](#)
 - [Champs de date et heure de début et de fin](#)
 - [Champs de destination](#)
5. Sélectionnez Créer.

Champs de détails de base

Les détails de base d'une tâche de récolte définissent son identifiant et la source de l' live-to-VODactif.

1. Pour ID, entrez un nom décrivant la tâche de collecte. L'ID est l'identifiant principal de la tâche de collecte. Vous pouvez réutiliser l'ID une fois que la tâche de collecte est arrivée à expiration sur votre compte. Les caractères pris en charge sont les lettres, les chiffres, les traits de soulignement (_) et les tirets (-).

2. Pour le point de terminaison Origin, sélectionnez le point de terminaison qui diffuse le flux en direct à partir duquel vous collectez la live-to-VOD ressource.

Tenez compte des considérations suivantes.

- Votre tâche de récolte doit se situer dans la MediaPackage fenêtre de démarrage de votre terminal. La fenêtre de démarrage détermine la période pendant laquelle les actifs peuvent être récoltés depuis votre terminal. Par exemple, si votre terminal dispose d'une fenêtre de démarrage de trois jours, vous pouvez récolter votre actif à tout moment pendant cette période.

Un MediaPackage terminal peut avoir une fenêtre de démarrage comprise entre zéro et 14 jours. Pour ajuster la fenêtre de démarrage de votre terminal, voir. [Affichage d'un seul point de terminaison](#)

- Votre live-to-VOD actif récolté peut avoir une durée maximale de 24 heures. Pour définir la durée de l' live-to-VODactif, reportez-vous [Champs de date et heure de début et de fin](#) à ce chapitre.
- Votre terminal doit diffuser du contenu DASH ou HLS clair (non chiffré) ou crypté.
- MediaPackage La VOD ne prend actuellement pas en charge l'ingestion d'actifs chiffrés. Si vous utilisez vos ressources récoltées dans un flux de production de MediaPackage vidéos à la demande et que votre terminal est crypté, créez un point de terminaison parallèle non crypté sur le même canal. Pour ce faire, désélectionnez Autoriser l'origine afin que le nouveau point de terminaison ne puisse pas être utilisé pour la lecture. MediaPackage crée l'URL pour les points de terminaison dont l'origine n'est pas activée, mais MediaPackage répond par une erreur aux demandes de lecture envoyées à ce point de terminaison. Pour de plus amples informations, veuillez consulter [Création de live-to-VOD ressources avec AWS Elemental MediaPackage](#).

Champs de date et heure de début et de fin

Les informations de date et d'heure de début et de fin définissent la plage de temps de la tâche de collecte. La durée maximale de la récolte est de 24 heures. Les heures sont basées sur la date et l'heure du programme (PDT) de l'encodeur. Pour garantir la synchronisation entre l'encodeur et le périphérique de lecture, veillez à inclure des EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME balises dans le point de terminaison à partir duquel vous effectuez la collecte. Pour obtenir des instructions, consultez [Champs de paramètres du packager](#).

 Note

Le timing live-to-VOD des actifs est précis jusqu'au segment. Cela signifie que si vous indiquez une heure de début ou de fin qui se trouve dans un segment, MediaPackage inclut l'ensemble du segment dans la ressource. Si vous avez un segment de 3 secondes et que l'heure de début se situe sur la troisième seconde du segment, la ressource commence deux secondes plus tôt, au début du segment.

1. Pour le format de date et d'heure, choisissez le format que vous utilisez pour indiquer les heures de début et de fin de la live-to-VOD ressource.
 - Heure locale : la date et l'heure sont formatées en fonction des paramètres de la session actuelle de votre navigateur. L'heure locale utilise une horloge de 24 heures.
 - Secondes d'époque : la date et l'heure sont formatées en secondes depuis l'époque.
 - ISO-8601 - la date et l'heure sont formatées conformément à la norme ISO-8601.
2. Pour Quand l' live-to-VODactif commence, entrez le moment où l' live-to-VODactif commence. L'heure de début de la ressource doit être simultanée ou postérieure au démarrage de l'événement en direct. L'heure de début doit également se trouver dans la fenêtre de démarrage du point de terminaison. Si le point de terminaison a une fenêtre de 5 heures et que l'heure de début remonte à 6 heures, la tâche de collecte échoue.
3. Pour Quand l' live-to-VODactif se termine, entrez quand l' live-to-VODactif se termine. La longueur de la ressource ne peut pas dépasser la fenêtre de démarrage sur le point de terminaison. Si le point de terminaison a une fenêtre de 5 heures et que votre heure de début est le 29/07/2019 07:15:00, l'heure de fin ne peut pas être postérieure au 29/07/2019 12:15:00. L'heure de fin doit également se situer dans le passé.

Champs de destination

Les informations de destination définissent la manière dont MediaPackage l' live-to-VODactif est sauvegardé une fois qu'il a été récolté à partir de la diffusion en direct.

1. Pour l'ARN du rôle IAM, entrez l'ARN du rôle IAM qui permet d' MediaPackage accéder en lecture et en écriture à partir de votre compartiment Amazon S3 dans lequel la live-to-VOD ressource sera stockée. Il s'agit du rôle que vous avez créé dans [AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services](#).

2. Pour le nom du compartiment Amazon S3, entrez le compartiment dans lequel vous MediaPackage souhaitez stocker l' live-to-VODactif. Le nom du compartiment Amazon S3 doit se trouver dans la même région que celle d' MediaPackage où provient la collecte.
3. Pour la clé du manifeste, entrez le chemin d'accès à la live-to-VOD ressource dans le compartiment, y compris le nom de fichier du manifeste parent de la ressource. Si la structure de répertoire n'existe pas déjà dans le compartiment, MediaPackage créez-la.

Important

La clé de manifeste doit être unique. Lorsque vous utilisez la même clé de manifeste pour plusieurs tâches de collecte, la liste de lecture la plus récente de la ressource remplace les listes de lecture existantes. Le seul cas où vous devez réutiliser une clé de manifeste est lorsque vous collectez le même contenu, par exemple s'il y a eu un problème avec une extraction précédente du contenu.

Afficher les détails des tâches de récolte

Affichez toutes les tâches de collecte que vous avez créées au cours des 90 derniers jours. Au-delà de 90 jours, une tâche de collecte expire sur votre compte.

Vous pouvez utiliser la MediaPackage console AWS CLI, le ou l' MediaPackage API pour afficher une tâche de récolte. Pour plus d'informations sur l'affichage d'une tâche via l' MediaPackage API AWS CLI or, consultez la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#).

Pour afficher les détails d'une tâche de collecte (console)

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Dans le volet de navigation, sous Live, choisissez Harvest jobs (Tâches de collecte).
3. Sur la page Tâches de récolte, choisissez la tâche de récolte pour en afficher les détails.

Modifier une tâche de récolte

Vous ne pouvez pas modifier une tâche de collecte. Pour créer une tâche de collecte avec des paramètres différents, veuillez consulter [Création d'un emploi lié à la récolte](#).

Supprimer une tâche de récolte

Vous ne pouvez pas supprimer une tâche de collecte.

- Pour créer une tâche de collecte avec des paramètres différents, veuillez consulter [Création d'un emploi lié à la récolte](#).
- Pour supprimer une ressource VOD MediaPackage créée à l'aide d'une tâche de récolte, consultez la section [Supprimer un objet et un compartiment](#) dans le guide de démarrage d'Amazon Simple Storage Service.

AWS Elemental MediaPackage features

Les sections suivantes décrivent les fonctionnalités disponibles dans AWS Elemental MediaPackage et leur fonctionnement.

Rubriques

- [Autorisation CDN dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Chiffrement de contenu et DRM dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Options du manifeste DASH dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Filtrage des manifestes](#)
- [Transfert de métadonnées](#)
- [Les groupes de rendus font référence dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Options de message SCTE-35 dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Référence de visualisation décalée dans le temps dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Travailler avec Trick-Play dans AWS Elemental MediaPackage](#)

Autorisation CDN dans AWS Elemental MediaPackage

L'autorisation CDN (Content Delivery Network) vous aide à protéger votre contenu contre une utilisation non autorisée. Lorsque vous configurez l'autorisation du CDN, MediaPackage seules les demandes de lecture autorisées entre MediaPackage et votre CDN sont satisfaites. Cela empêche les utilisateurs de contourner le CDN afin d'accéder directement à votre contenu sur l'origine.

Comment ça marche

Vous configurez votre CDN, tel qu'Amazon CloudFront, pour inclure un en-tête HTTP personnalisé dans les demandes de contenu adressées à MediaPackage.

En-tête HTTP personnalisé et valeur d'exemple.

```
X-MediaPackage-CDNIdentifier: 9cebbe7-9607-4552-8764-876e47032660
```

Vous stockez la valeur d'en-tête en tant que secret dans AWS Secrets Manager. Lorsque votre CDN envoie une demande de lecture, MediaPackage vérifie que la valeur du secret correspond à la valeur

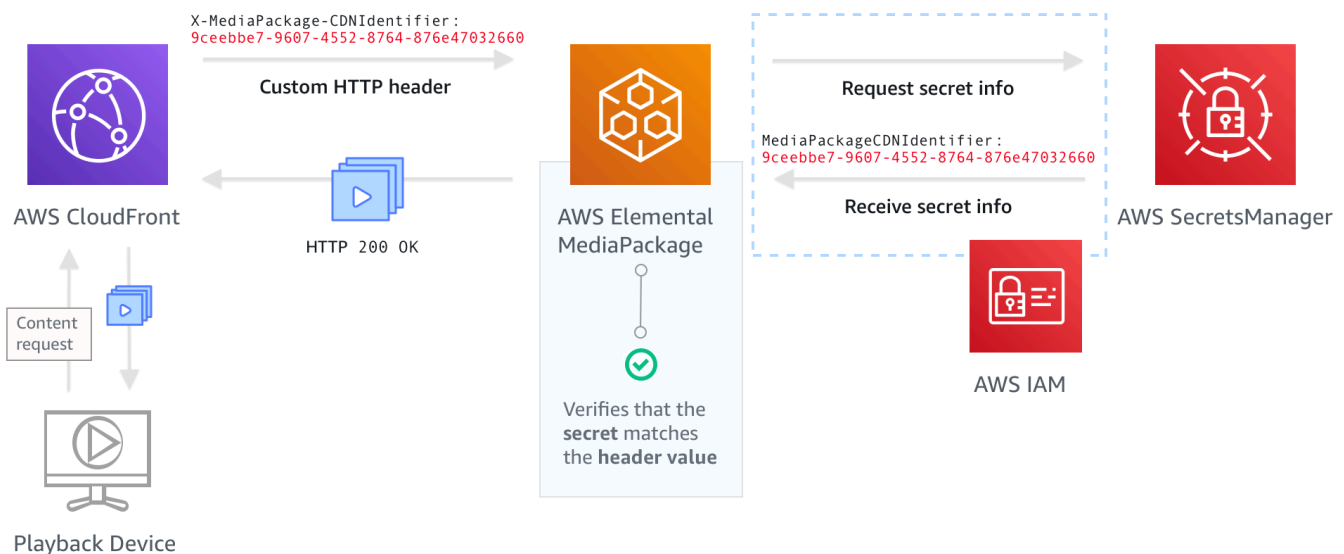
d'en-tête HTTP personnalisée. MediaPackage est autorisé à lire le secret avec une politique et un rôle en matière de Gestion des identités et des accès AWS autorisations.

Clé secrète et valeur d'exemple.

```
{"MediaPackageCDNIdentifier": "9ceebbe7-9607-4552-8764-876e47032660"}
```

Si les valeurs correspondent, MediaPackage diffuse le contenu accompagné d'un code d'état HTTP 200 OK. S'il ne correspond pas ou si la demande d'autorisation échoue, le contenu MediaPackage n'est pas diffusé et un code d'état HTTP 403 Unauthorized est envoyé.

L'image suivante montre une autorisation CDN réussie à l'aide d'Amazon CloudFront.



Pour obtenir des instructions détaillées sur la configuration de l'autorisation CDN, veuillez consulter [Configuration de l'autorisation CDN](#).

Configuration de l'autorisation CDN

Procédez comme suit pour configurer l'autorisation CDN.

Rubriques

- [Étape 1 : Configurer un en-tête HTTP d'origine personnalisé CDN](#)

- [Étape 2 : Stocker la valeur en tant que secret dans AWS Secrets Manager](#)
- [Étape 3 : Création d'une politique et d'un rôle IAM pour MediaPackage accéder à Secrets Manager](#)
- [Étape 4 : activer l'autorisation du CDN dans MediaPackage](#)

Étape 1 : Configurer un en-tête HTTP d'origine personnalisé CDN

Dans votre CDN, configurez un en-tête HTTP d'origine personnalisé qui contient l'en-tête **X-MediaPackage-CDNIdentifier** et une valeur. Pour la valeur, nous vous recommandons d'utiliser le format [UUID version 4](#), qui produit une chaîne de 36 caractères. Si vous n'utilisez pas le format UUID version 4, la valeur doit être de 8 à 128 caractères.

Si des en-têtes d'autorisation sont configurés sur votre CDN, MediaPackage renvoie une erreur 404 jusqu'à ce que l'autorisation du CDN soit activée sur le point de terminaison.

Important

La valeur que vous choisissez doit être une valeur statique. Il n'y a pas d'intégration native entre votre CDN et AWS Secrets Manager, par conséquent, la valeur doit être statique à la fois dans votre CDN et dans AWS Secrets Manager. Si vous modifiez cette valeur après avoir configuré votre CDN et votre secret, vous devez faire pivoter la valeur manuellement. Pour plus d'informations, consultez [Rotation de la valeur d'en-tête CDN](#).

Exemple d'en-tête et de valeur

```
X-MediaPackage-CDNIdentifier: 9cebbe7-9607-4552-8764-876e47032660
```

Pour créer un en-tête personnalisé dans Amazon CloudFront

1. Connectez-vous à la CloudFront console Console de gestion AWS et ouvrez-la à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/cloudfront/v4/home>.
2. Créez ou modifiez une distribution.
3. Dans Paramètres d'origine, remplissez les champs. Vous utiliserez cette même valeur pour votre secret dans Secrets Manager.
 - Pour Nom de l'en-tête, entrez **X-MediaPackage-CDNIdentifier**.

- Pour Valeur, entrez une valeur. Nous vous recommandons d'utiliser le format UUID version 4, qui produit une chaîne de 36 caractères. Si vous n'utilisez pas le format UUID version 4, la valeur doit être de 8 à 128 caractères.
4. Remplissez le reste des champs et enregistrez la distribution.

Pour plus d'informations sur les en-têtes personnalisés dans CloudFront, consultez la section [Transférer les en-têtes des clients vers votre origine](#) dans le manuel Amazon CloudFront Developer Guide.

Étape 2 : Stocker la valeur en tant que secret dans AWS Secrets Manager

Stockez la même valeur que celle que vous utilisez dans votre en-tête HTTP d'origine personnalisé en tant que secret dans AWS Secrets Manager. Le secret doit utiliser les mêmes paramètres de AWS compte et de région que vos AWS Elemental MediaPackage ressources. MediaPackage ne prend pas en charge le partage de secrets entre comptes ou régions. Toutefois, vous pouvez utiliser le même secret sur plusieurs points de terminaison dans une même région et sur un même compte.

Pour enregistrer un secret dans Secrets Manager

1. Connectez-vous à la AWS Secrets Manager console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/secretsmanager/>.
2. Choisissez Store a new secret (Stocker un nouveau secret). Dans Type de secret, choisissez Autre type de secret.
3. Pour les Key/value paires, entrez les informations relatives à la clé et à la valeur.
 - Dans la zone de gauche, entrez **MediaPackageCDNIdentifier**.
 - Dans la zone de droite, entrez la valeur que vous avez configurée pour votre en-tête HTTP d'origine personnalisé. Par exemple : 9cebbe7-9607-4552-8764-876e47032660.
4. Pour la clé de chiffrement, vous pouvez conserver la valeur par défaut DefaultEncryptionKey.
5. Choisissez Suivant.
6. Pour Nom secret, nous vous recommandons de le préfixer avec **MediaPackage/** afin de savoir que c'est un secret utilisé pour MediaPackage. Par exemple : **MediaPackage/cdn_auth_us-west-2**.
7. Choisissez Suivant.
8. Pour Configurer la rotation automatique, conservez le paramètre Désactiver la rotation automatique par défaut.

Si vous devez effectuer une rotation du code d'autorisation ultérieurement, veuillez consulter [Rotation de la valeur d'en-tête CDN](#).

9. Choisissez Suivant, puis Stocker.

Cela vous amène à la liste de vos secrets.

10. Sélectionnez votre nom secret pour afficher l'ARN du secret. L'ARN a une valeur similaire à `arn:aws:secretsmanager:us-west-2:123456789012:secret:MediaPackage/cdn_auth_test-xxxxxx`. Vous utilisez l'ARN secret lorsque vous configurez l'autorisation CDN pour MediaPackage à l'étape 4 : Activer l'autorisation CDN dans MediaPackage.

Étape 3 : Création d'une politique et d'un rôle IAM pour MediaPackage accéder à Secrets Manager

Créez une politique et un rôle IAM pour donner un accès en MediaPackage lecture à Secrets Manager. Lorsque MediaPackage reçoit une demande de lecture du CDN, il vérifie que la valeur secrète stockée correspond à la valeur de l'en-tête HTTP personnalisé. Suivez les étapes de la section [the section called “AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services”](#) pour configurer la stratégie et le rôle.

Étape 4 : activer l'autorisation du CDN dans MediaPackage

Vous pouvez activer l'autorisation CDN pour vos points de terminaison ou vos groupes de packages de vidéo à la demande (VOD) à l'aide de la MediaPackage console ou de l'API AWS CLI. MediaPackage Vous utilisez l'ARN pour la stratégie et le rôle IAM que vous avez créés à l'étape 3 : Création d'une stratégie et d'un rôle IAM pour MediaPackage accéder à Secrets Manager.

 Tip

Utilisez le même secret sur plusieurs points de terminaison dans la même région et sur le même compte. Vous pouvez réduire les coûts en créant un nouveau secret uniquement lorsque cela est nécessaire pour votre flux de travail.

Si des en-têtes d'autorisation sont configurés sur votre CDN, MediaPackage renvoie une erreur 404 jusqu'à ce que l'autorisation du CDN soit activée sur le point de terminaison.

Pour activer l'autorisation CDN pour le contenu en direct avec la console

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Si vous n'avez pas encore de canal, créez-en un. Pour obtenir de l'aide, veuillez consulter [Création d'un canal](#).
3. Créez ou modifiez un point de terminaison.
4. Dans les paramètres de contrôle d'accès, sélectionnez Utiliser l'autorisation CDN. Remplissez les champs :
 - Dans ARN du rôle secret, entrez l'ARN du rôle IAM que vous avez créé dans [Étape 3 : Création d'une politique et d'un rôle IAM pour MediaPackage accéder à Secrets Manager](#).
 - Dans le champ CDN secret ARN, entrez l'ARN du secret dans Secrets Manager que votre CDN utilise pour autoriser l'accès à votre point de terminaison.
5. Remplissez les champs restants selon vos besoins et enregistrez le point de terminaison.

Pour activer l'autorisation CDN pour le contenu VOD avec la console

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Si vous n'avez pas encore de groupe d'emballage VOD, créez-en un. Pour obtenir de l'aide, veuillez consulter [Création d'un groupe d'emballages](#).
3. Créez ou modifiez un groupe d'emballage.
4. Dans Configurer le contrôle d'accès, sélectionnez Activer l'autorisation. Remplissez les champs :
 - Dans ARN du rôle secret, entrez l'ARN du rôle IAM que vous avez créé dans [Étape 3 : Création d'une politique et d'un rôle IAM pour MediaPackage accéder à Secrets Manager](#).
 - Dans le champ CDN secret ARN, entrez l'ARN du secret dans Secrets Manager que votre CDN utilise pour autoriser l'accès à votre point de terminaison.
5. Remplissez les champs restants selon vos besoins et enregistrez le groupe d'emballage.

Vous avez maintenant terminé la configuration de l'autorisation CDN. Les demandes adressées à ce point de terminaison doivent contenir le même code d'autorisation que celui que vous avez enregistré dans Secrets Manager.

Pour activer l'autorisation du CDN avec l'API MediaPackage

Pour plus d'informations sur l'activation de l'autorisation CDN avec l' API MediaPackage, consultez les références d'API suivantes :

- [MediaPackage référence d'API en direct](#)
- [MediaPackage Référence de l'API VOD](#)

Rotation de la valeur d'en-tête CDN

Si vous modifiez la valeur d'en-tête HTTP d'origine personnalisée du CDN, vous devez faire pivoter la valeur secrète stockée dans Secrets Manager. La procédure suivante décrit comment faire pivoter votre valeur dans Secrets Manager pour vous assurer que la valeur d'en-tête HTTP de votre CDN et la valeur secrète stockée par Secrets Manager sont synchronisées.

Pour faire tourner la valeur

1. Mettez à jour la valeur du secret stocké dans Secrets Manager comme décrit dans la section [Modification d'un secret](#) dans le Guide de AWS Secrets Manager l'utilisateur.

Pour garantir la continuité de la lecture des flux actifs, MediaPackage autorise les demandes qui utilisent soit la valeur actuelle dans Secrets Manager, soit une version antérieure.

2. Patientez 10 minutes MediaPackage pour vérifier que la valeur a changé dans Secrets Manager.
3. Dans votre réseau de diffusion de contenu, mettez à jour la valeur dans X-MediaPackage-CDNIdentifier vers le nouveau code d'autorisation.
4. Attendez que votre réseau de diffusion de contenu soit entièrement mis à jour avec la nouvelle valeur avant d'envoyer des demandes via ce réseau à MediaPackage.

Pour désactiver la valeur secrète précédente, enregistrez la nouvelle valeur secrète deux fois. De cette façon, les versions actuelle et précédente du secret ont la même valeur.

Chiffrement de contenu et DRM dans AWS Elemental MediaPackage

Protégez votre contenu contre toute utilisation non autorisée grâce au chiffrement du contenu et à la gestion des droits numériques (DRM). AWS Elemental MediaPackage utilise l'[API SPEKE \(AWS Secure Packager and Encoder Key Exchange\)](#) pour faciliter le chiffrement et le déchiffrement du contenu par un fournisseur de DRM. À l'aide de SPEKE, le fournisseur de DRM fournit des clés

de chiffrement MediaPackage via l'API SPEKE. Le fournisseur de DRM fournit également des licences aux lecteurs multimédias compatibles pour le déchiffrement. Pour plus d'informations sur la façon dont SPEKE est utilisé avec les services et fonctionnalités exécutés dans le cloud, consultez [l'architecture AWS basée sur le cloud](#) dans le guide de spécification de l'API Secure Packager and Encoder Key Exchange.

Limitations et exigences

Lorsque vous implémentez le chiffrement de contenu pour AWS Elemental MediaPackage, reportez-vous aux limites et exigences suivantes :

- Utilisez l'API SPEKE (AWS Secure Packager and Encoder Key Exchange) pour faciliter l'intégration avec un fournisseur de gestion des droits numériques (DRM). Pour plus d'informations sur SPEKE, voir [Qu'est-ce que Secure Packager and Encoder Key Exchange ?](#)
- Votre fournisseur de DRM doit prendre en charge SPEKE. Pour [obtenir la liste des fournisseurs de DRM qui prennent en charge SPEKE, consultez la rubrique Intégrer un fournisseur de plateforme DRM](#) dans le guide de l'MediaPackage utilisateur. Votre fournisseur de solutions DRM peut vous aider à configurer l'utilisation du chiffrement DRM dans MediaPackage
- MediaPackage À utiliser pour chiffrer le contenu en direct et le contenu vidéo à la demande (VOD). Les actifs qui doivent être fournis via le service MediaPackage VOD doivent être collectés à partir d'un point de terminaison HLS live non crypté. Vous pouvez récolter live-to-VOD des actifs à partir de points de terminaison HLS et DASH protégés par DRM ou par chiffrement. Cependant, le service de MediaPackage VOD ne peut pas ingérer ces actifs car il s'agit de contenu crypté (et non clair). Pour plus d'informations sur ce type de flux de travail, consultez [Création de live-to-VOD ressources avec AWS Elemental MediaPackage](#).

Les sections suivantes fournissent des conseils sur la manière de choisir et de mettre en œuvre le chiffrement de contenu à l'aide de SPEKE for MediaPackage.

Rubriques

- [Choisir la bonne version de SPEKE](#)
- [Déploiement de SPEKE](#)
- [Préparation et gestion des certificats à utiliser avec les clés de contenu](#)
- [Comprendre le comportement de rotation des clés](#)
- [Préréglages SPEKE version 2.0](#)
- [Supprimer les balises du manifeste parent de AWS Elemental MediaPackage](#)

Choisir la bonne version de SPEKE

La [version 1 de SPEKE](#) prend en charge l'utilisation d'une clé de chiffrement unique pour toutes les pistes audio et vidéo et utilise la version 2.0 de [CPIX](#). Pour les pistes audio et vidéo, [SPEKE version 2.0](#) prend en charge l'utilisation de plusieurs clés de chiffrement distinctes et utilise la version [CPIX 2.3](#). Pour plus d'informations sur les configurations de chiffrement SPEKE version 2.0, consultez [Préréglages SPEKE version 2.0](#).

Si le chiffrement à clés multiples ou l'échange d'informations de protection du contenu (CPIX) version 2.3 sont des exigences obligatoires pour la diffusion de votre contenu, la version 2.0 de SPEKE est un bon choix. Cependant, la prise en charge de la version 2.0 de SPEKE est progressive selon les types de terminaux dans MediaPackage. Cela signifie que certaines options en temps réel, comme la rotation des touches, ne sont pas encore disponibles. Tenez compte de ces contraintes lors de l'élaboration de votre stratégie d'intégration SPEKE. Pour en savoir plus sur la feuille de route de SPEKE version 2.0 pour MediaPackage, contactez votre Compte AWS équipe.

Protocoles et plateformes DRM pris en charge

Les tableaux suivants répertorient les différents protocoles et plateformes de gestion des droits numériques (DRM) pris en charge par SPEKE version 1.0 et SPEKE version 2.0.

Note

La protection du contenu Irdeto n'est pas prise en charge en combinaison avec SPEKE version 1.0.

SPEKE Version	Microsoft	Google Widevine	Pomme FairPlay	AES-128
1.0 — Matrice de support pour le protocole et le système DRM	PlayReady			
En direct				
Apple HLS	Non pris en charge	Non pris en charge	✓ Dispose d'une rotation des clés	✓ Dispose d'une rotation des clés

CMAF Apple HLS	Non pris en charge	✓ Dispose d'une rotation des clés Supporte uniquement le cryptage CBCS	✓ Dispose d'une rotation des clés Supporte uniquement le cryptage CBCS	Non pris en charge
DASH	✓ Dispose d'une rotation des clés	✓ Dispose d'une rotation des clés	Non pris en charge	Non pris en charge
Microsoft Smooth	✓	Non pris en charge	Non pris en charge	Non pris en charge
VOD				
Apple HLS	Non pris en charge	Non pris en charge	✓	✓
CMAF Apple HLS	Non pris en charge	✓ Supporte uniquement le cryptage CBCS	✓ Supporte uniquement le cryptage CBCS	Non pris en charge
DASH	✓	✓	Non pris en charge	Non pris en charge
Microsoft Smooth	✓	Non pris en charge	Non pris en charge	Non pris en charge
SPEKE Version 2.0 — Matrice de support pour le	Microsoft PlayReady	Google Widevine	Pomme FairPlay	Protection du contenu Irdeto

protocole et le système DRM

En direct

CMAF Apple HLS	✓	✓	✓	Non pris en charge
	Supporte le cryptage CBCS et CENC	Supporte le cryptage CBCS et CENC	Supporte le cryptage CBCS	
DASH	✓	✓	Non pris en charge	✓

VOD

CMAF Apple HLS	✓	✓	✓	Non pris en charge
	Supporte uniquement le cryptage CBCS	Supporte uniquement le cryptage CBCS	Supporte uniquement le cryptage CBCS	
DASH	✓	✓	Non pris en charge	✓

Déploiement de SPEKE

Votre fournisseur de solutions de gestion des droits numériques (DRM) peut vous aider à configurer l'utilisation du chiffrement DRM dans MediaPackage. En général, le fournisseur vous fournit une passerelle SPEKE à déployer dans votre environnement Région AWS MediaPackage d'exécution. En plus de configurer vos points de terminaison d'origine avec les bons paramètres de chiffrement, vous devez [configurer les notifications d'événements](#) pour les [principaux événements du fournisseur](#) générés sous forme d' CloudWatch événements. MediaPackage [Pour plus d'informations sur la configuration des paramètres de chiffrement pour votre terminal, consultez la section applicable à votre protocole : champs de chiffrement HLS, champs de chiffrement MSS, champs de cryptage CMAF et champs de cryptage DASH.](#)

Si vous devez créer votre propre API Gateway pour vous connecter MediaPackage à votre service clé, vous pouvez utiliser le [serveur de référence SPEKE](#) disponible sur GitHub comme point de départ.

Préparation et gestion des certificats à utiliser avec les clés de contenu

AWS Elemental MediaPackage utilise un document CPIX (Content Protection Information Exchange) pour communiquer avec SPEKE au sujet des clés de contenu utilisées pour chiffrer votre contenu. Pour obtenir la solution de chiffrement de gestion des droits numériques (DRM) la plus sécurisée, utilisez des clés de contenu chiffrées dans le document CPIX.

Pour utiliser des clés de contenu chiffrées, les conditions suivantes doivent être remplies :

- Le contenu chiffré doit être diffusé en direct. La vidéo à la demande (VOD) et les live-to-VOD flux de travail ne prennent pas en charge les clés de contenu chiffrées dans le document CPIX.
- Votre fournisseur de clés DRM doit prendre en charge les clés de contenu chiffrées. Si vous activez cette fonction pour un fournisseur de clés qui ne gère pas le chiffrement des clés de contenu, la lecture échoue.
- Vous devez importer un certificat approprié dans AWS Certificate Manager (ACM) dans la même région que celle que vous gérez MediaPackage. Pour plus d'informations sur ACM, consultez le [Guide de l'utilisateur AWS Certificate Manager](#).

Les procédures suivantes décrivent comment préparer et gérer le certificat.

Pour préparer un certificat pour le chiffrement de clés de contenu DRM

1. Obtenez un certificat signé SHA-512 2048 RSA.
2. Ouvrez la console ACM à <https://console.aws.amazon.com/acm/> l'adresse.
3. Importez le certificat dans ACM conformément aux instructions de la section [Importation de certificats dans le gestionnaire de certificats AWS](#). Notez l'ARN de certificat résultant, car vous en aurez besoin ultérieurement.

Pour être utilisé dans le cadre du chiffrement DRM, votre certificat doit avoir le statut Émis dans ACM.

Pour utiliser un certificat dans AWS Elemental MediaPackage

Lorsque vous utilisez le chiffrement DRM dans votre configuration de point de terminaison, fournissez l'ARN de votre certificat dans les paramètres de chiffrement. Cela active le chiffrement de clés de contenu. Vous pouvez utiliser le même ARN de certificat pour plusieurs événements. Pour plus d'informations, consultez les détails sur les paramètres de chiffrement dans [the section called "Utilisation de points de terminaison"](#).

Pour renouveler un certificat

Pour renouveler un certificat que vous utilisez dans AWS Elemental MediaPackage, réimportez-le dans ACM. Le certificat est renouvelé sans interruption de son utilisation dans MediaPackage.

Pour supprimer un certificat

Pour supprimer un certificat d'ACM, il ne doit être associé à aucun autre service. Supprimez l'ARN de certificat des configurations de point de terminaison dans lesquelles vous l'avez utilisé, puis supprimez-le d'ACM.

 Note

Si vous supprimez un ARN de certificat d'un point de terminaison actif, le point de terminaison continue de s'exécuter, mais arrête d'utiliser le chiffrement de clé de contenu.

Comprendre le comportement de rotation des clés

Lorsque vous activez la rotation des clés au niveau du contenu en direct à partir des points de terminaison HLS, CMAF et DASH, AWS Elemental MediaPackage récupère des clés de contenu avant le début de la diffusion en direct. Au fur et à mesure que le contenu progresse, MediaPackage les nouvelles clés sont récupérées à l'intervalle que vous avez défini sur le point de terminaison, comme décrit dans [Champs de chiffrement du package](#).

S'il n' MediaPackage est pas en mesure de récupérer la clé de contenu, il prend les mesures suivantes :

- S'il MediaPackage a déjà récupéré avec succès une clé de contenu pour ce point de terminaison, il utilise la dernière clé qu'il a récupérée. Cela garantit que les points de terminaison qui fonctionnaient précédemment continuent à fonctionner.
- S'il n' MediaPackage a pas réussi à récupérer une clé de contenu pour ce point de terminaison auparavant, MediaPackage répond à la demande de lecture avec l'erreur 404.

Dans tous les cas, lorsque MediaPackage vous ne pouvez pas récupérer une clé de contenu, cela génère un CloudWatch événement, comme décrit dans [Principaux événements de notification destinés aux fournisseurs](#).

Préréglages SPEKE version 2.0

La version 2.0 de SPEKE prend en charge l'utilisation de plusieurs clés de chiffrement distinctes pour les pistes audio et vidéo. MediaPackage utilise des préréglages pour configurer le chiffrement. L' MediaPackage API définit ces préréglages et ils apparaissent dans la MediaPackage console dans les menus Préréglage de chiffrement vidéo et Préréglage de chiffrement audio de la section Configuration des points de terminaison de Package Encryption. Les préréglages associent les clés de chiffrement à des pistes audio ou vidéo spécifiques, en fonction du nombre de canaux pour les pistes audio et de la résolution vidéo pour les pistes vidéo. MediaPackage utilise des combinaisons spécifiques de préréglages de chiffrement audio et vidéo pour prendre en charge trois scénarios de chiffrement différents :

- [Scénario 1 : pistes non chiffrées et pistes cryptées](#)
- [Scénario 2 : clé de chiffrement unique pour toutes les pistes audio et vidéo](#)
- [Scénario 3 : plusieurs clés de chiffrement pour les pistes audio et vidéo](#)

Scénario 1 : pistes non chiffrées et pistes cryptées

Vous pouvez choisir de ne pas chiffrer les pistes audio ou vidéo en sélectionnant le préréglage NON CHIFFRÉ dans les menus Préréglage de chiffrement vidéo ou Préréglage de chiffrement audio. Vous ne pouvez pas sélectionner NON CHIFFRÉ pour les préréglages audio et vidéo, car cela signifierait que vous n'avez pas du tout l'intention de chiffrer les pistes. Vous ne pouvez pas non plus combiner les préréglages UNENCRYPTED et SHARED pour l'audio et la vidéo, car SHARED est un préréglage spécial. Pour de plus amples informations, veuillez consulter [Scénario 2 : clé de chiffrement unique pour toutes les pistes audio et vidéo](#).

La liste suivante décrit les combinaisons valides de préréglages NON CHIFFRÉS :

- NON CRYPTÉ pour les pistes audio et tout préréglage vidéo dont le nom commence par PRESET-VIDEO-
- NON CRYPTÉ pour les pistes vidéo et tout préréglage audio dont le nom commence par PRESET-AUDIO-

Scénario 2 : clé de chiffrement unique pour toutes les pistes audio et vidéo

Le préréglage SPEKE version 2.0 SHARED utilise une clé de cryptage unique pour toutes les pistes audio et vidéo, comme dans la version 1.0 de SPEKE. Lorsque vous sélectionnez le préréglage SHARED, sélectionnez-le pour le chiffrement audio et vidéo.

Scénario 3 : plusieurs clés de chiffrement pour les pistes audio et vidéo

Lorsque vous utilisez un préréglage dont le nom commence par PRESET-VIDEO- ou MediaPackage chiffre PRESET-AUDIO- les pistes audio et vidéo à l'aide du nombre de clés de chiffrement défini par le préréglage spécifique. Les tableaux suivants indiquent le nombre de MediaPackage demandes de clés provenant du serveur de clés et la manière dont ces clés sont associées aux pistes. Si aucune piste ne correspond aux critères d'une clé particulière, MediaPackage n'utilise pas cette clé pour chiffrer une piste.

MediaPackage chiffre uniquement les pistes de trickplay en i-Frame avec la clé correspondant à leur résolution.

Dans le tableau suivant, la valeur du nom de clé est la valeur de l'ContentKeyUsageRule@IntendedTrackTypeattribut MediaPackage utilisé dans le document CPIX. Il est envoyé au serveur SPEKE pour obtenir une clé de contenu spécifique.

Préréglages de chiffrement vidéo

Nom du préréglage	Nombre de clés	Nom de la touche	Résolution minimale	Résolution maximale
VIDÉO PRÉDÉFINIE 1	1	VIDÉO	Aucune résolution minimale ou maximale. MediaPackage chiffre toutes les pistes avec la même clé.	
VIDÉO-2 PRÉRÉGLÉE	2	SD	Pas de minimum	<= 1024 x 576
		HD	> 1024 x 576	Aucun maximum
PRÉRÉGLE-VIDÉO-3	3	SD	Pas de minimum	<= 1024 x 576
		HD	> 1024 x 576	<= 1920 x 1080
		UHD	> 1920 x 1080	Aucun maximum

Nom du préréglage	Nombre de clés	Nom de la touche	Résolution minimale	Résolution maximale
PRÉRÉGLE-VIDÉO-4	4	SD	Pas de minimum	<= 1024 x 576
		HD	> 1024 x 576	<= 1920 x 1080
		UHD1	> 1920 x 1080	<= 4096 x 2160
		UHD2	> 4096 x 2160	Aucun maximum
PRÉRÉGLE-VIDÉO-5	5	SD	Pas de minimum	<= 1024 x 576
		HD1	> 1024 x 576	<= 1 280 x 720
		HD2	> 1280 x 720	<= 1920 x 1080
		UHD1	> 1920 x 1080	<= 4096 x 2160
		UHD2	> 4096 x 2160	Aucun maximum
PRÉRÉGLE-VIDÉO-6	4	SD	Pas de minimum	<= 1024 x 576
		HD1	> 1024 x 576	<= 1 280 x 720
		HD2	> 1280 x 720	<= 1920 x 1080
		UHD	> 1920 x 1080	Aucun maximum
PRÉRÉGLE-VIDÉO-7	3	SD+ HD1	Pas de minimum	<= 1 280 x 720
		HD2	> 1280 x 720	<= 1920 x 1080
		UHD	> 1920 x 1080	Aucun maximum
PRÉRÉGLE-VIDÉO-8	4	SD+ HD1	Pas de minimum	<= 1 280 x 720
		HD2	> 1280 x 720	<= 1920 x 1080
		UHD1	> 1920 x 1080	<= 4096 x 2160
		UHD2	> 4096 x 2160	Aucun maximum

Nom du préréglage	Nombre de clés	Nom de la touche	Résolution minimale	Résolution maximale
PARTAGÉ	1	ALL	Aucune résolution minimale ou maximale. MediaPackage chiffre toutes les pistes vidéo et audio avec la même clé.	
NON CHIFFRÉ	0	S/O	MediaPackage ne chiffre aucune piste vidéo.	

Dans le tableau suivant, la valeur du nom de clé est la valeur de l'attribut `ContentKeyUsageRule@IntendedTrackType` MediaPackage utilisé dans le document CPIX. Il est envoyé au serveur SPEKE pour obtenir une clé de contenu spécifique.

Préréglages de chiffrement audio

Nom du préréglage	Nombre de clés	Nom de la touche	Nombre minimum de canaux	Nombre maximum de canaux
PRÉRÉGLAGE AUDIO-1	1	AUDIO	Il n'y a pas de nombre minimum ou maximum de canaux. MediaPackage chiffre toutes les pistes audio et vidéo avec la même clé.	
PRÉRÉGLAGE AUDIO-2	2	AUDIO STÉRÉO	Pas de minimum	2
		AUDIO_MULTICANAL	> 2	Aucun maximum
PRÉRÉGLAGE AUDIO-3	3	AUDIO STÉRÉO	Pas de minimum	2
		AUDIO_MULTICANAL_3_6	> 2	<= 6
		AUDIO_MULTICANAL 7	> 6	Aucun maximum

Nom du préréglage	Nombre de clés	Nom de la touche	Nombre minimum de canaux	Nombre maximum de canaux
PARTAGÉ	1	ALL	Il n'y a pas de nombre minimum ou maximum de canaux. MediaPackage chiffre toutes les pistes audio et vidéo avec la même clé.	
NON CHIFFRÉ	0	S/O	MediaPackage ne chiffre aucune piste audio.	

Vous savez maintenant comment MediaPackage prend en charge les préréglages SPEKE version 2.0 pour les pistes non cryptées et les pistes cryptées. Avec ces préréglages, vous pouvez utiliser une clé de chiffrement unique pour toutes les pistes audio et vidéo, et plusieurs clés de chiffrement pour les pistes audio et vidéo.

Supprimer les balises du manifeste parent de AWS Elemental MediaPackage

MediaPackage les signaux du parent manifestent le `#EXT-X-SESSION-KEY` tag pour chaque type de piste sur un point de terminaison HLS ou CMAF. Cette balise permet aux appareils de lecture de prérécupérer les clés lorsqu'une clé est partagée entre plusieurs flux. Il peut arriver que vous ne vouliez pas utiliser cette balise facultative, par exemple lorsque vous n'utilisez qu'un sous-ensemble de pistes et que vous ne souhaitez pas que toutes les clés soient référencées dans le manifeste parent. Avec SPEKE v2, vous pouvez ajouter un paramètre de requête à vos demandes de manifeste qui supprimera toutes les `#EXT-X-SESSION-KEY` balises du manifeste parent. Comme chaque manifeste enfant possède sa propre `#EXT-X-KEY` étiquette permettant d'obtenir une clé de déchiffrement, celle-ci `#EXT-X-SESSION-KEY` est souvent superflue.

Pour supprimer la `#EXT-X-SESSION-KEY` balise des réponses au MediaPackage manifeste, utilisez le paramètre de requête suivant : `aws.drmsessionkeys=excludesessionkeys`

La section suivante fournit des informations supplémentaires sur l'utilisation des paramètres de requête.

Syntaxe de requête

Le paramètre de requête de base pour la suppression des #EXT-X-SESSION-KEY balises est `aws.drmsettings=`, suivi de paires de nom de paramètre et de valeur facultatives. Pour créer la requête, ajoutez-la `?aws.drmsettings=` à la fin de l'URL du MediaPackage point de terminaison, suivie du nom et de la valeur du paramètre.

Une requête de filtre Apple HLS peut ressembler à ceci :

```
https://example-mediapackage-endpoint.mediapackage.us-west-2.amazonaws.com/out/v1/examplemediapackage/index.m3u8?aws.drmsettings=excludesessionkeys
```

La syntaxe de requête est répertoriée dans le tableau suivant.

Note

Si vous utilisez Amazon CloudFront comme CDN, vous devrez peut-être définir des configurations supplémentaires. Pour plus d'informations, voir [Configurer le comportement du cache pour tous les points de terminaison](#).

Composant de chaîne de requête	Description
<code>?</code>	Caractère restreint qui marque le début d'une requête.
<code>aws.drmsettings=</code>	Requête de base, suivie de paramètres constitués de paires nom-valeur.
<code>:</code>	Associe le nom du paramètre à une valeur. Par exemple, <i>parameter_name :value</i> .
<code>;</code>	Sépare les paramètres d'une requête contenant plusieurs paramètres. Par exemple, <i>parameter1_name:value ;parameter2_name:minValue-maxValue</i> . Lorsqu'il est utilisé dans une liste de paramètres pour la même requête, cela implique une AND opération.

Conditions d'erreur

Certains appareils de lecture renvoient des erreurs si le manifeste ou les segments contiennent des paramètres de requête non valides ou inconnus. Les paramètres de requête suivants MediaPackage peuvent être traités :

- `m`
- `start`
- `end`
- `aws.manifestfilter`
- `aws.drmsettings`

Si vous avez des paramètres de requête autres que ceux répertoriés, utilisez un CDN tel qu'Amazon CloudFront pour supprimer les paramètres inutiles. Pour plus d'informations, consultez la section [Contenu du cache basé sur les paramètres de chaîne de requête](#) dans le manuel Amazon CloudFront Developer Guide.

Le tableau suivant contient d'autres conditions d'erreur courantes.

Condition d'erreur	Exemple	Code de statut HTTP
Un paramètre de liste est introuvable et ne fait pas partie d'une liste limitée	?aws.manifestfilter=audio_language:drahlia	200
Seuls les flux des sous-titres sont présents dans le flux	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-1;video_bitrate=0-1	200
Paramètre de filtre en double	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-48000;aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-48000	400

Condition d'erreur	Exemple	Code de statut HTTP
Paramètre non valide	?aws.manifestfilter=donut_type:rhododendron	400
Paramètre de plage non valide	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:300-0	400
Valeur de plage non valide (supérieure à INT_MAX)	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-2147483648	400
Chaîne de requête mal formée	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:is:0-44100	400
La chaîne de paramètre est supérieure à 1024 caractères	?aws.manifestfilter=audio_language:abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	400
Paramètres de requête sur un manifeste de débit binaire HLS ou CMAF	index_1.m3u8?aws.manifestfilter=video_codec:h264	400
Paramètres de requête sur une demande de segment	..._1.[ts mp4 vtt.].?aws.manifestfilter=video_codec:h264	400
Paramètre de requête répétée	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-48000;aws.manifestfilter=video_bitrate:0-1	400

Condition d'erreur	Exemple	Code de statut HTTP
L'application du filtre débouche sur un manifeste vide (le contenu n'a pas de flux répondant aux conditions définies dans la chaîne de requête)	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate=0-1;video_bitrate=0-1	400

Options du manifeste DASH dans AWS Elemental MediaPackage

Cette section décrit les options AWS Elemental MediaPackage proposées pour modifier les manifestes DASH de sortie en direct.

Ces options ne s'appliquent pas aux sorties vidéo à la demande (VOD) ni aux live-to-VOD actifs récoltés.

Manifeste DASH par défaut

Ce qui suit correspond à un exemple tronqué de manifeste DASH sans traitement :

```
<MPD>
  <Period>
    <AdaptationSet>
      <Representation>
        <SegmentTemplate>
          <SegmentTimeline>
            <S />
          </SegmentTimeline>
        </SegmentTemplate>
      </Representation>
    </AdaptationSet>
    .
    .
  </Period>
</MPD>
```

Les éléments du manifeste DASH sont imbriqués au sein de l'objet MPD (description de la présentation multimédia). Il s'agit des éléments du manifeste :

- **Period**- L'ensemble du manifeste est imbriqué dans une seule période.
- **AdaptationSet**- Regroupe les représentations du même type (vidéo, audio ou sous-titres). Il y a un ou plusieurs **AdaptationSets** dans la **Period**.
- **Representation**- Décrit une piste audio, vidéo ou sous-titrée. Il y a un ou plusieurs **Representations** dans chaque **AdaptationSet**. Chaque représentation est une piste.
- **SegmentTemplate**- Définit les propriétés de la représentation, telles que l'échelle de temps et l'accès aux médias et URLs aux segments d'initialisation. Il y a un **SegmentTemplate** pour chaque **Representation**.
- **SegmentTimeline**- Décrit à quel moment chaque segment est disponible pour la lecture. Il y a un **SegmentTimeline** pour chaque **SegmentTemplate**.
- **S**- Décrit le moment où le segment est disponible (**t**valeur), sa durée (**d**valeur) et le nombre de segments consécutifs supplémentaires ayant la même durée (**r**valeur). Il y a un ou plusieurs segments dans **SegmentTimeline**.

MediaPackage peut modifier la façon dont certains de ces éléments sont présentés dans le manifeste de sortie. Vous pouvez utiliser les options de traitement suivantes sur le manifeste en direct généré :

- Séparez le manifeste en plusieurs périodes, pour permettre les pauses publicitaires. Consultez [Options du manifeste DASH dans AWS Elemental MediaPackage](#).
- Réduisez la longueur du manifeste pour que le traitement et la lecture soient plus efficaces. Consultez [Manifestes DASH compactés](#).
- Contrôlez les informations du segment utilisées dans l'URL multimédia dans les propriétés **SegmentTemplate**. Consultez [Format de modèle de segment de manifeste DASH](#).

Entrée DASH à plusieurs périodes AWS Elemental MediaPackage

La possibilité d'insérer plusieurs points dans les manifestes DASH pour la VOD et en direct est disponible dans AWS Elemental MediaPackage.

Une période est un fragment de contenu dans le manifeste DASH, défini par une heure de début et une durée. Par défaut, l'intégralité du manifeste est contenue dans une seule période, mais il est possible de diviser le manifeste DASH en plusieurs périodes pour indiquer les limites entre les publicités et le contenu principal. Par exemple, si vous utilisez MediaPackage un service publicitaire en aval tel que AWS Elemental MediaTailor, choisissez Déclencher une nouvelle période

sur les publicités sur le point de terminaison MPEG-DASH dans MediaPackage. Cette option indique MediaPackage que le manifeste DASH doit être formaté avec plusieurs points.

- Pour plus d'informations AWS Elemental MediaTailor, consultez le [guide de AWS Elemental MediaTailor l'utilisateur](#).
- Pour plus d'informations sur les points de terminaison DASH-ISO dans MediaPackage, consultez [Création d'un point de terminaison DASH](#).
- Pour plus d'informations sur le fonctionnement du DASH à plusieurs périodes MediaPackage, consultez la section Comment ça marche ci-dessous.

Comment fonctionne le DASH à plusieurs périodes

Pour utiliser la fonction DASH à plusieurs périodes, l'entrée MediaPackage doit contenir des messages de marquage publicitaire SCTE-35. Ces messages indiquent MediaPackage où créer des limites de période. Voici comment ces MediaPackage messages sont traités :

1. MediaPackage détecte les messages SCTE-35 provenant de la source d'entrée.
2. À l'aide des attributs des messages SCTE-35, MediaPackage calcule les limites entre la fin du contenu principal et les publicités. Ce calcul est $(\text{scte35 ptsAdjustment} + \text{scte35ptsTime})/()$.
EventStream timescale

Exemple

Dans l'exemple suivant, la période commence à 44,075 secondes car $(183\ 003 + 3\ 783\ 780)/90\ 000 = 44,075$:

```
<Period start="PT44.075S" id="21">
  <EventStream timescale="90000" schemeIdUri="urn:scte:scte35:2013:xml">
    <Event>
      <scte35:SpliceInfoSection protocolVersion="0" ptsAdjustment="183003"
tier="4095">
        <scte35:SpliceInsert spliceEventId="1000"
spliceEventCancelIndicator="false" outOfNetworkIndicator="true"
spliceImmediateFlag="false" uniqueProgramId="7" availNum="1" availsExpected="4">
          <scte35:Program><scte35:SpliceTime ptsTime="3783780"/></scte35:Program>
        </scte35:SpliceInsert>
      </scte35:SpliceInfoSection>
    </Event>
  </EventStream>
```

```

.
.
</Period>

```

3. MediaPackage insère les scte35 balises EventStreamEvent,, et contenant des informations supplémentaires dans le manifeste et entoure la période publicitaire d'une Period balise, comme indiqué dans l'exemple précédent. MediaPackage regroupe tous les ensembles d'adaptation antérieurs à la première période publicitaire dans une période, et tous les ensembles d'adaptation suivants après la publicité sont regroupés dans une période, jusqu'au marqueur SCTE-35 suivant. Voici un exemple de manifeste complet à plusieurs périodes. Il utilise des marqueurs publicitaires SCTE-35 SpliceInsert :

Example

```

<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<MPD>
  <Period start="PT0.000S" id="0" duration="PT44.075S">
    <AdaptationSet mimeType="video/mp4" segmentAlignment="true"
subsegmentAlignment="true" startWithSAP="1" subsegmentStartsWithSAP="1"
bitstreamSwitching="true">
      <Representation id="1" width="960" height="540" frameRate="30000/1001"
bandwidth="1000000" codecs="avc1.4D401F">
        <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_1_0_${Number$.mp4?
m=1528413503" initialization="index_video_1_0_init.mp4?m=1528413503" startNumber="6"
presentationTimeOffset="0">
          <SegmentTimeline>
            <S t="361301" d="60060" r="15"/>
          </SegmentTimeline>
        </SegmentTemplate>
      </Representation>
    </AdaptationSet>
    <AdaptationSet mimeType="audio/mp4" segmentAlignment="0" lang="eng">
      <Representation id="2" bandwidth="96964" audioSamplingRate="48000"
codecs="mp4a.40.2">
        <SegmentTemplate timescale="48000" media="index_audio_2_0_${Number$.mp4?
m=1528413503" initialization="index_audio_2_0_init.mp4?m=1528413503" startNumber="6"
presentationTimeOffset="0">
          <SegmentTimeline>
            <S t="578305" d="96256" r="3"/>
            <S t="963329" d="95232"/>
            <S t="1058561" d="96256" r="5"/>
            <S t="1636097" d="95232"/>
          </SegmentTimeline>
        </SegmentTemplate>
      </Representation>
    </AdaptationSet>
  </Period>
</MPD>

```

```

        <S t="1731329" d="96256" r="3"/>
    </SegmentTimeline>
</SegmentTemplate>
</Representation>
</AdaptationSet>
</Period>
<Period start="PT44.075S" id="21">
    <EventStream timescale="90000" schemeIdUri="urn:scte:scte35:2013:xml">
        <Event>
            <scte35:SpliceInfoSection protocolVersion="0" ptsAdjustment="183003"
tier="4095">
                <scte35:SpliceInsert spliceEventId="1000"
spliceEventCancelIndicator="false" outOfNetworkIndicator="true"
spliceImmediateFlag="false" uniqueProgramId="7" availNum="1" availsExpected="4">
                    <scte35:Program><scte35:SpliceTime ptsTime="3783780"/></scte35:Program>
                </scte35:SpliceInsert>
            </scte35:SpliceInfoSection>
        </Event>
    </EventStream>
    <AdaptationSet mimeType="video/mp4" segmentAlignment="true"
subsegmentAlignment="true" startWithSAP="1" subsegmentStartsWithSAP="1"
bitstreamSwitching="true">
        <Representation id="1" width="960" height="540" frameRate="30000/1001"
bandwidth="1000000" codecs="avc1.4D401F">
            <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_1_0_$Number$.mp4?
m=1528413503" initialization="index_video_1_0_init.mp4?m=1528413503" startNumber="22"
presentationTimeOffset="1322261">
                <SegmentTimeline>
                    <S t="1322261" d="60060" r="13"/>
                </SegmentTimeline>
            </SegmentTemplate>
        </Representation>
    </AdaptationSet>
    <AdaptationSet mimeType="audio/mp4" segmentAlignment="0" lang="eng">
        <Representation id="2" bandwidth="96964" audioSamplingRate="48000"
codecs="mp4a.40.2">
            <SegmentTemplate timescale="48000" media="index_audio_2_0_$Number$.mp4?
m=1528413503" initialization="index_audio_2_0_init.mp4?m=1528413503" startNumber="22"
presentationTimeOffset="2115617">
                <SegmentTimeline>
                    <S t="2116353" d="96256"/>
                    <S t="2212609" d="95232"/>
                    <S t="2307841" d="96256" r="5"/>
                    <S t="2885377" d="95232"/>
                </SegmentTimeline>
            </SegmentTemplate>
        </Representation>
    </AdaptationSet>
</Period>
</MPD>

```

```

        <S t="2980609" d="96256" r="4"/>
      </SegmentTimeline>
    </SegmentTemplate>
  </Representation>
</AdaptationSet>
</Period>
</MPD>

```

Si votre entrée contient des marqueurs publicitaires TimeSignal SCTE-35 au lieu deSpliceInsert, la période d'annonce EventStream se présente comme suit :

```

<EventStream timescale="90000" schemeIdUri="urn:scte:scte35:2013:xml">
  <Event>
    <scte35:SpliceInfoSection protocolVersion="0" ptsAdjustment="183265" tier="4095">
      <scte35:TimeSignal>
        <scte35:SpliceTime ptsTime="1350000"/>
      </scte35:TimeSignal>
      <scte35:SegmentationDescriptor segmentationEventId="1073741825"
segmentationEventCancelIndicator="false" segmentationDuration="450000">
        <scte35:DeliveryRestrictions webDeliveryAllowedFlag="false"
noRegionalBlackoutFlag="true" archiveAllowedFlag="true" deviceRestrictions="3"/>
        <scte35:SegmentationUpid segmentationUpidType="1" segmentationUpidLength="3"
segmentationTypeId="48" segmentNum="0" segmentsExpected="0">012345</
scte35:SegmentationUpid>
      </scte35:SegmentationDescriptor>
    </scte35:SpliceInfoSection>
  </Event>
</EventStream>

```

MediaPackage intègre également scte35:SpliceInsert des messages sous forme de métadonnées dans les différents segments vidéo.

Si vous utilisez un service publicitaire en aval, ce service recherche les marqueurs SCTE-35 dans le manifeste qui MediaPackage fournit et insère des publicités basées sur ces marqueurs.

Manifestes DASH compactés

La capacité de compacter les manifestes DASH pour améliorer les performances et le traitement sur les appareils à faible consommation d'énergie, à la fois pour la VOD et pour le live, est disponible dans AWS Elemental MediaPackage

Le manifeste DASH par défaut MediaPackage inclut des données dupliquées concernant chaque représentation (piste). Pour certains acteurs, le traitement d'un manifeste comportant toutes ces données est difficile et lent. Pour réduire une partie de la charge, MediaPackage vous pouvez compacter le manifeste en déplaçant certains attributs de l'`Representation` objet vers l'`AdaptationSet` objet. De cette façon, au lieu d'avoir les attributs définis pour chaque représentation dans le manifeste, ils sont définis une seule fois, à un niveau plus élevé. Les représentations héritent ensuite de ces attributs à partir de l'ensemble d'adaptation.

Exemple Manifeste DASH par défaut

Dans l'exemple suivant, l'objet `SegmentTemplate` et l'ensemble de ses éléments sont répertoriés dans chaque `Representation`. Chaque ensemble d'adaptation du manifeste possède le même schéma :

```
<AdaptationSet mimeType="video/mp4" segmentAlignment="true" subsegmentAlignment="true"
  startWithSAP="1" subsegmentStartsWithSAP="1" bitstreamSwitching="true">
  <Representation id="1" width="640" height="360" frameRate="30/1" bandwidth="749952"
    codecs="avc1.640029">
    <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_1_0_$Number$.mp4?
m=1543947824" initialization="index_video_1_0_init.mp4?m=1543947824" startNumber="1">
      <SegmentTimeline>
        <S t="62000" d="60000" r="9"/>
      </SegmentTimeline>
    </SegmentTemplate>
  </Representation>
  <Representation id="2" width="854" height="480" frameRate="30/1" bandwidth="1000000"
    codecs="avc1.640029">
    <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_3_0_$Number$.mp4?
m=1543947824" initialization="index_video_3_0_init.mp4?m=1543947824" startNumber="1">
      <SegmentTimeline>
        <S t="62000" d="60000" r="9"/>
      </SegmentTimeline>
    </SegmentTemplate>
  </Representation>
  <Representation id="3" width="1280" height="720" frameRate="30/1"
    bandwidth="2499968" codecs="avc1.640029">
    <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_5_0_$Number$.mp4?
m=1543947824" initialization="index_video_5_0_init.mp4?m=1543947824" startNumber="1">
      <SegmentTimeline>
        <S t="62000" d="60000" r="9"/>
      </SegmentTimeline>
    </SegmentTemplate>
```

```
</Representation>
</AdaptationSet>
```

Exemple Manifeste DASH compressé

Dans cet exemple, les objets SegmentTemplate et tous leurs éléments sont réduits à un seul et déplacés vers AdaptationSet. Le périphérique de lecture comprend que chaque représentation dans cet ensemble d'adaptation utilise ce même modèle :

```
<AdaptationSet mimeType="video/mp4" segmentAlignment="true" subsegmentAlignment="true"
  startWithSAP="1" subsegmentStartsWithSAP="1" bitstreamSwitching="true">
  <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_${RepresentationID}_${_}
${Number}.mp4?m=1543947824" initialization="index_video_${RepresentationID}_${_}init.mp4?
m=1543947824" startNumber="1">
    <SegmentTimeline>
      <S t="62000" d="60000" r="9"/>
    </SegmentTimeline>
  </SegmentTemplate>
  <Representation id="1" width="640" height="360" frameRate="30/1" bandwidth="749952"
  codecs="avc1.640029"/>
  <Representation id="2" width="854" height="480" frameRate="30/1" bandwidth="1000000"
  codecs="avc1.640029"/>
  <Representation id="3" width="1280" height="720" frameRate="30/1"
  bandwidth="2499968" codecs="avc1.640029"/>
</AdaptationSet>
```

Pour plus d'informations sur la compression d'un manifeste DASH, consultez la section [Comment AWS Elemental MediaPackage compresse les manifestes](#).

Comment se AWS Elemental MediaPackage manifestent les compacts

Pour compacter le manifeste DASH depuis la AWS Elemental MediaPackage console, choisissez Compact for Manifest layout sur le point de terminaison DASH. Pour s'assurer que les pistes sont disponibles au bon moment, MediaPackage vérifie la fréquence d'images et le taux d'échantillonnage audio dans le contenu source afin de déterminer si le manifeste peut être compressé.

Note

Les pistes de sous-titrage utilisent toujours le même débit, donc compactez MediaPackage toujours les sets d'adaptation avec des sous-titres.

MediaPackage prend les mesures suivantes :

- Si les fréquences sont les mêmes sur toutes les représentations dans un ensemble d'adaptation, MediaPackage réduit tous les objets `SegmentTemplate` à un seul et les déplace dans le niveau `AdaptationSet`. Ceci permet d'éviter que les informations contenues dans le modèle ne soient reproduites dans tout le manifeste. Pour permettre au périphérique de lecture d'utiliser les mêmes informations de modèle dans toutes les représentations, MediaPackage ajoute une `$RepresentationID$` variable à la `initialization` demande media and URLs. Le périphérique de lecture remplace cette variable par l'ID de la représentation qu'il demande actuellement. MediaPackage déplace également l'`ContentProtection` élément, lorsqu'il est présent, vers le set d'adaptation.
- Si les taux sont différents selon les représentations, MediaPackage compacte et déplace le `SegmentTemplate` taux le plus fréquent vers le `AdaptationSet`. Les représentations avec une fréquence différente conservent leur modèle de segment. La fréquence de la représentation remplace celle de l'ensemble d'adaptation.
- Si précisément deux fréquences d'images sont utilisées dans un ensemble d'adaptation vidéo, MediaPackage effectue la compression comme suit :
 - Lorsque les fréquences 24 et 48 sont utilisées, le modèle compressé utilise 48 pour la fréquence d'images et 48 000 pour la base temporelle.
 - Lorsque les fréquences 25 et 50 sont utilisées, le modèle compressé utilise 50 pour la fréquence d'images et 50 000 pour la base temporelle.
 - Lorsque les fréquences 29,97 et 59,94 sont utilisées, le modèle compressé utilise 59,95 pour la fréquence d'images et 60 000 pour la base temporelle.
 - Lorsque les fréquences 30 et 60 sont utilisées, le modèle compressé utilise 60 pour la fréquence d'images et 60 000 pour la base temporelle.

Si deux fréquences d'images vidéo sont utilisées mais qu'elles ne figurent pas dans les schémas doublés ci-dessus, cet ensemble ne peut alors pas être compressé.

- S'il n'y a pas de doublons d'une représentation à l'autre dans un ensemble d'adaptation, cet ensemble ne peut alors pas être compressé.

Format de modèle de segment de manifeste DASH

La possibilité de sélectionner le format du modèle de segment DASH est disponible uniquement avec les flux de travail en direct AWS Elemental MediaPackage.

Les sections suivantes décrivent comment vous pouvez modifier l'objet `SegmentTemplate` dans les manifestes DASH pour mieux répondre aux exigences de votre appareil de lecture.

Rubriques

- [Attribut media dans SegmentTemplate](#)
- [Attribut duration dans le SegmentTemplate](#)

Attribut **media** dans **SegmentTemplate**

L'attribut `media` dans les propriétés `SegmentTemplate` définit l'URL où les périphériques de lecture envoient les requêtes de segment. Par défaut, cette URL utilise une `$Number$` variable pour identifier le segment spécifique demandé. Lorsqu'un périphérique de lecture demande le segment, il remplace la variable par l'identifiant numéroté du segment. Pour le premier segment dans la représentation, remplacez cet identifiant par la valeur de `startNumber` issue des propriétés `SegmentTemplate`. Chaque segment supplémentaire ajoute un incrément.

Certains acteurs parcourent les segments mieux lorsque ces segments sont plutôt identifiés par l'horodatage lorsque la lecture est disponible. Pour prendre en charge ce cas d'utilisation, MediaPackage utilise la variable `$Time$` au lieu de `$Number$` dans l'URL de l'attribut `media`. Lorsqu'un périphérique de lecture demande le segment, il remplace la variable par l'heure de début de la disponibilité du segment. Cette heure de début est identifiée dans les propriétés de la valeur `t` du segment (`S`), dans l'objet `SegmentTimeline`. Pour obtenir un exemple, consultez la section [Fonctionnement](#).

Fonctionnement de la `$Time$` variable

Activez la variable `$Time$` via le paramètre `Segment template format` (Format du modèle de segment) sur le point de terminaison DASH, comme décrit dans [Création d'un point de terminaison DASH](#). AWS Elemental MediaPackage effectue les actions suivantes :

1. Lors MediaPackage de la génération du manifeste DASH, il utilise la `$Time$` variable dans la `media` valeur de l'`SegmentTemplate` objet, comme indiqué dans l'exemple suivant :

Exemple

```
<SegmentTemplate timescale="30" media="index_video_1_0_$Time$.mp4?m=1122792372"
  initialization="index_video_1_0_init.mp4?m=1122792372" startNumber="2937928">
```


2. Lorsqu'un appareil de lecture demande des segments, il utilise l'URL définie dans l'`media`attribut et remplace la variable par l'heure de début de disponibilité du segment demandé.

Important

La valeur qui remplace la variable doit être une valeur `t` exacte d'un segment. Si la demande utilise un horodatage arbitraire, MediaPackage ne recherche pas le segment le plus proche.

Exemple

L'exemple suivant est celui d'un modèle de segment issu d'une représentation. Il utilise la variable `$Time$` :

```
<SegmentTemplate timescale="30000" media="155_video_1_2_$Time$.mp4?m=1545421124"
initialization="155_video_1_2_init.mp4?m=1545421124" startNumber="710">
  <SegmentTimeline>
    <S t="255197799" d="360360" r="8"/>
    <S t="258441039" d="334334"/>
  </SegmentTimeline>
</SegmentTemplate>
```

L'URL de demande pour le premier segment est **155_video_1_2_255197799.mp4**. Avec une durée de 360360, la demande de segment suivant est **155_video_1_2_25558159.mp4**, et ainsi de suite jusqu'au neuvième segment.

La demande de segment final est **155_video_1_2_258441039.mp4**.

Attribut **duration** dans le **SegmentTemplate**

Dans un manifeste DASH par défaut, `SegmentTemplate` contient un `SegmentTimeline`. La chronologie décrit tous les segments dans `Representation`, y compris leur durée et leur heure de début. Avec les événements en direct, AWS Elemental MediaPackage ajoute des segments à la chronologie au fur et à mesure qu'elle les reçoit de votre encodeur. Pour être au courant des nouveaux segments disponibles, le périphérique de lecture doit régulièrement demander un manifeste mis à jour à MediaPackage.

Si tous les segments d'une représentation ont la même durée, vous pouvez contribuer à réduire la latence et à raccourcir le manifeste en MediaPackage permettant de supprimer les `SegmentTimeline` objets. MediaPackage Ajoute à leur place un `duration` attribut aux `SegmentTemplate` propriétés. L'appareil de lecture calcule à quel moment les segments sont disponibles en utilisant `duration` et `startNumber`. Étant donné que l'appareil de lecture n'a pas besoin d'un manifeste actualisé pour connaître la disponibilité des segments, il ne doit pas demander en permanence des mises à jour pour maintenir la lecture. Pour plus d'informations sur le fonctionnement de l'attribut `duration`, consultez les sections suivantes.

Rubriques

- [Fonctionnement de `duration` l'attribut](#)
- [durationAttribut avec manifestes DASH compactés](#)

Fonctionnement de **duration** l'attribut

Activez l'attribut `$duration$` par l'intermédiaire du paramètre Segment template format (Format du modèle de segment) sur le point de terminaison DASH, comme décrit dans [Création d'un point de terminaison DASH](#). Voici ce qui se produit avec le manifeste :

1. Lors AWS Elemental MediaPackage de la génération du manifeste DASH, il ajoute l'`duration`attribut à l'`SegmentTemplate`objet, comme illustré dans l'exemple suivant :

Exemple

```
<SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_1_0_$.mp4?m=1535562908" initialization="index_video_1_0_init.mp4?m=1535562908" startNumber="175032" duration="90000" presentationTimeOffset="62061"/>
```

Le modèle de segment n'inclut pas de chronologie de segment ni de descriptions de segments.

Important

À l'exception du segment final, les segments ne doivent pas présenter d'écart supérieur à 50 % par rapport à la valeur de la durée. Avec une durée de 90 000, les segments doivent être compris entre 45 000 et 135 000 (1,5 à 4,5 secondes sur une échelle de temps de 30 000).

Exemple

Voici un exemple d'ensemble d'adaptation qui utilise la durée dans le modèle de segment :

```
<AdaptationSet mimeType="video/mp4" segmentAlignment="true"
  subsegmentAlignment="true" startWithSAP="1" subsegmentStartsWithSAP="1"
  bitstreamSwitching="true">
  <Representation id="1" width="852" height="480" frameRate="30/1"
  bandwidth="1200000" codecs="avc1.4D401F">
    <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_1_0_$Number
$.mp4?m=1535562908" initialization="index_video_1_0_init.mp4?m=1535562908"
startNumber="175032" duration="90000" presentationTimeOffset="62061"/>
  </Representation>
  <Representation id="2" width="640" height="360" frameRate="30/1" bandwidth="800000"
  codecs="avc1.4D401E">
    <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_3_0_$Number
$.mp4?m=1535562908" initialization="index_video_3_0_init.mp4?m=1535562908"
startNumber="175032" duration="90000" presentationTimeOffset="62061"/>
  </Representation>
  <Representation id="3" width="320" height="240" frameRate="30/1" bandwidth="499968"
  codecs="avc1.4D400D">
    <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_5_0_$Number
$.mp4?m=1535562908" initialization="index_video_5_0_init.mp4?m=1535562908"
startNumber="175032" duration="90000" presentationTimeOffset="62061"/>
  </Representation>
</AdaptationSet>
```

2. Le périphérique de lecture demande des segments à l'aide de l'URL définie dans l'attribut `media`. Dans l'URL, il remplace la variable `$Number$` par le numéro du segment, en commençant par la valeur de l'attribut `startNumber` dans le `SegmentTemplate` pour le premier segment.
3. Si votre appareil de lecture a besoin de déterminer le segment le plus récent, il utilise cette formule :

$$((\text{heure horloge} - \text{availabilityStartTime}) / (\text{duration} / \text{timescale})) + \text{startNumber}$$

Exemple

Un appareil de lecture calcule le segment le plus récent avec les valeurs suivantes :

- Heure de l'horloge murale depuis l'appareil de lecture : 2018-11-16T 19:18:30 Z
- `availabilityStartTime`- Attribut de l'MPDObjet du manifeste : 2018-11-16T 19:08:30 Z

- `duration`- Attribut de l'`SegmentTemplate` objet du manifeste : 90000
- `timescale`- Attribut issu du `SegmentTemplate` : 30000
- `startNumber`- Attribut issu du `SegmentTemplate` : 175032

Le calcul utilisé est $((2018-11-16T19:18:30Z - 2018-11-16T19:08:30Z) / (90000/30000)) + 175032$

Ce calcul devient alors (600 secondes temps écoulé) / (3 secondes durées de segments) = 200 segments écoulés. L'ajout de ces segments au segment de départ 175032 génère le segment le plus récent 175232.

duration Limitations des attributs

Pour garantir une lecture correcte et éviter les problèmes liés à des durées de segment contradictoires, AWS Elemental MediaPackage applique les limites suivantes à l'`duration` attribut :

- Vous pouvez activer la fonctionnalité uniquement lorsque vous créez le point de terminaison.

Vous ne pouvez pas modifier le point de terminaison pour ajouter ultérieurement l'attribut `duration` à vos manifestes DASH. Ceci inclut la modification d'un format de modèle de segment afin qu'il utilise l'attribut `duration`. Par exemple, vous ne pouvez pas créer de point de terminaison qui utilise la variable `$Time$` avec `SegmentTimeline`, puis modifier le point de terminaison pour qu'il utilise la variable `$Number$` avec `duration`.

- Vous devez conserver la valeur durée du segment que vous définissez lorsque vous créez le point de terminaison.

Vous ne pouvez pas modifier le point de terminaison pour modifier la durée du segment.

- Vous devez générer des manifestes DASH à période unique à partir de points de terminaison qui utilisent l'attribut `duration`.

Vous ne pouvez pas utiliser de manifestes DASH à plusieurs périodes avec l'attribut `duration`.

- Votre flux d'ingestion doit utiliser une cadence de segmentation régulière.
- Vous ne pouvez pas utiliser de longueur de segment variable dans le flux d'ingestion. Par exemple, résultant d'une segmentation liée au SCTE-35.

durationAttribut avec manifestes DASH compactés

L'association de manifestes compressés avec l'attribut `duration` réduit encore un peu plus la taille du manifeste, mais pas de beaucoup. Les manifestes compressés disposent d'un `SegmentTemplate` et d'une `SegmentTimeline` par ensemble d'adaptation. Lorsque vous utilisez l'`duration`attribut, il AWS Elemental MediaPackage supprime la chronologie du segment. Avec les deux traitements, le manifeste dispose d'un `SegmentTemplate` par ensemble d'adaptation et d'aucune `SegmentTimeline`. Voir les exemples suivantes.

Pour plus d'informations sur les manifestes compressés, consultez [Manifestes DASH compactés](#).

Important

Si les segments d'une représentation disposent intentionnellement de différentes tailles de segments, n'utilisez pas l'attribut `duration`. Ce traitement fonctionne uniquement lorsque les segments présentent une taille constante.

Exemple

Voici un exemple de manifeste compressé :

```
<AdaptationSet mimeType="video/mp4" segmentAlignment="true"
  subsegmentAlignment="true" startWithSAP="1" subsegmentStartsWithSAP="1"
  bitstreamSwitching="true">
  <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_${RepresentationID}
  $__${Number}.mp4?m=1543947824" initialization="index_video_${RepresentationID}
  $__init.mp4?m=1543947824" startNumber="1">
    <SegmentTimeline>
      <S t="62000" d="60000" r="9"/>
    </SegmentTimeline>
  </SegmentTemplate>
  <Representation id="1" width="640" height="360" frameRate="30/1"
  bandwidth="749952" codecs="avc1.640029"/>
  <Representation id="2" width="854" height="480" frameRate="30/1"
  bandwidth="1000000" codecs="avc1.640029"/>
  <Representation id="3" width="1280" height="720" frameRate="30/1"
  bandwidth="2499968" codecs="avc1.640029"/>
</AdaptationSet>
```

Voici un exemple de manifeste compacté avec l'`duration` attribut :

```
<AdaptationSet mimeType="video/mp4" segmentAlignment="true"
  subsegmentAlignment="true" startWithSAP="1" subsegmentStartsWithSAP="1"
  bitstreamSwitching="true">
  <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_${RepresentationID}
  $_$_Number$.mp4?m=1543947824" initialization="index_video_${RepresentationID}
  $_$_init.mp4?m=1543947824" startNumber="1" duration="60000"/>
```

Filtrage des manifestes

Le filtrage des manifestes permet de produire AWS Elemental MediaPackage dynamiquement des manifestes clients en fonction des paramètres que vous spécifiez dans une requête jointe à votre demande de lecture. Cela vous permet de restreindre l'accès des spectateurs au contenu 4K HEVC haut de gamme ou de cibler des types d'appareils et des plages de fréquences d'échantillonnage audio spécifiques, le tout à partir d'un seul point de terminaison. Auparavant, vous deviez configurer plusieurs points de terminaison pour obtenir ce comportement. MediaPackage fournit désormais un moyen rentable de produire dynamiquement différents manifestes clients sur le même point de terminaison.

Utilisation de filtres de manifeste

Lorsque vous utilisez un filtre de manifeste, le manifeste obtenu inclut uniquement les flux audio et vidéo qui correspondent aux caractéristiques spécifiées dans votre requête. Si aucun filtre manifeste n'est appliqué, tous les flux ingérés sont présents dans le flux de sortie du point de terminaison. L'exception à cette règle est la définition de filtres de flux pour le point de terminaison (débit binaire vidéo minimum, par exemple). Dans ce cas, le filtre manifeste est appliqué après le filtre de flux, ce qui pourrait fausser votre sortie, et n'est pas recommandé.

Le filtrage des manifestes peut être utilisé sur tous les types de terminaux pris en charge par MediaPackage :

- Apple HLS
- DASH ISO
- Microsoft Smooth Streaming
- CMAF

Pour utiliser le filtrage des manifestes, ajoutez des paramètres de `aws.manifestfilter` requête à votre demande de lecture sur. MediaPackage MediaPackage évalue la requête et diffuse un manifeste client basé sur ces paramètres de requête. Les requêtes de manifeste ne sont pas sensibles à la casse et peuvent contenir jusqu'à 1024 caractères. Si la requête est mal formée, ou si aucun flux ne correspond aux paramètres de la requête, MediaPackage renvoie un manifeste incomplet ou vide. Pour la syntaxe de la requête, consultez la section suivante.

Note

Si vous utilisez des terminaux Apple HLS ou CMAF, des conditions spéciales s'appliquent. Pour plus d'informations sur ces conditions, consultez [Conditions particulières pour les manifestes HLS et CMAF](#).

Syntaxe de requête

Le paramètre de requête de base est `aws.manifestfilter`, suivi de paires nom-valeur de paramètre facultatives. Pour créer la requête, ajoutez-la `?aws.manifestfilter=` à la fin de l'URL du MediaPackage point de terminaison, suivie des noms et valeurs des paramètres. Pour obtenir la liste de tous les paramètres disponibles, consultez [Paramètres de requête de filtre de manifeste](#).

Une requête de filtre Apple HLS peut ressembler à ceci :

```
https://example-mediapackage-endpoint.mediapackage.us-west-2.amazonaws.com/out/v1/examplemediapackage/index.m3u8?  
aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-44100;video_bitrate:0-2147483647;video_codec:US,de
```

La syntaxe de requête est répertoriée dans le tableau suivant.

Composant de chaîne de requête	Description
?	Caractère restreint qui marque le début d'une requête.
aws.manifestfilter	Requête de base, suivie de paramètres constitués de paires nom-valeur. Pour obtenir la liste de tous les paramètres disponibles, consultez Paramètres de requête de filtre de manifeste .
=	Associe le nom du paramètre à une valeur. Par exemple, <i>parameter_name :value</i> .
:	Sépare les paramètres d'une requête contenant plusieurs paramètres. Par exemple, <i>parameter1_name:value ;parameter2_name:minValue-maxValue</i> .
;	Sépare une liste de valeurs. Par exemple, <i>parameter_name: value1,value2,value3</i> . Les valeurs séparées par des virgules dans une liste impliquent une relation OR.
,	Sert à définir la plage de valeurs minimum - maximum d'un paramètre. Par exemple, <i>audio_sample_rate:0-44100</i> . Lorsqu'une valeur numérique est utilisée dans une plage, elle est incluse dans la définition de la plage. Cela signifie que les flux doivent être supérieurs ou égaux à la valeur minimale et inférieurs ou égaux à la valeur maximale. Avec des plages, les valeurs minimale et maximale sont obligatoires. Les valeurs de plage prise en charge sont 0 - 2147483647 .

Note

Si vous utilisez Amazon CloudFront comme CDN, vous devrez peut-être définir des configurations supplémentaires. Pour plus d'informations, consultez [Configurer les comportements de cache pour tous les points de terminaison](#).

Paramètres de requête de filtre de manifeste

MediaPackage prend en charge les paramètres de requête suivants.

Catégorie	Nom	Description	Exemple
Audio	audio_bitrate	<ul style="list-style-type: none"> Débit audio en bits par seconde. Valeurs acceptées : deux entiers définissant une plage inclusive et réunis par un tiret. Les valeurs de plage prise en charge sont 0 - 2147483647 . 	stream.mpd?aws.manifestfilter=audio_bitrate:0-2147483647
Audio	audio_channels	<ul style="list-style-type: none"> Nombre de canaux audio. Valeurs acceptées : deux entiers définissant une plage inclusive et réunis par un tiret. Les valeurs de plage prise en charge sont 1 - 32767. 	stream.mpd?aws.manifestfilter=audio_channels:1-8
Audio	audio_codec	<ul style="list-style-type: none"> Type de codec audio. Valeurs acceptées : AACL, AACH, AC-3, EC-3. Vous devez inclure - pour AC-3 et EC-3. <p>Les valeurs ne sont pas sensibles à la casse.</p>	stream.mpd?aws.manifestfilter=audio_codec:AACL,AC-3
Audio	audio_language	<ul style="list-style-type: none"> Langues audio ou codes fonctionnels dérivés de la transmission de l'encodeur. Valeurs acceptées : chaînes arbitraires, telles que des codes de langue ISO-639-1 à deux ou quatre caractères. Vous devez utiliser les mêmes chaînes de langue que celles définies pour votre encodeur. 	stream.mpd?aws.manifestfilter=audio_language:fr,en-US,de

Catégorie	Nom	Description	Exemple
		Les valeurs ne sont pas sensibles à la casse.	
Audio	audio_sample_rate	<ul style="list-style-type: none"> Fréquence d'échantillonnage audio en Hz. Valeurs acceptées : deux entiers définissant une plage inclusive et réunis par un tiret. Les valeurs de plage prise en charge sont 0 - 2147483647 . 	stream.mpd?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-44100
Sous-titre	subtitle_language	<ul style="list-style-type: none"> Langage des sous-titres ou codes fonctionnels dérivés du transfert de l'encodeur. Valeurs acceptées : chaînes arbitraires, telles que des codes de langue ISO-639-1 à deux ou quatre caractères. Vous devez utiliser les mêmes chaînes de langue que celles définies pour votre encodeur. <p>Les valeurs ne sont pas sensibles à la casse.</p>	stream.mpd?aws.manifestfilter=subtitle_language:en-US, hi

Catégorie	Nom	Description	Exemple
Vidéo	<code>trickplay_height</code>	<ul style="list-style-type: none"> Hauteur de l'image du trick-play en pixels. Cela s'applique à la fois au jeu i-Frame uniquement et aux trick-play basés sur des images. <div data-bbox="678 485 716 520" data-label="Image"></div> <div data-bbox="727 483 802 518" data-label="Section-Header">Note</div> <div data-bbox="721 537 1174 1008" data-label="Text"> <p>Si vous utilisez ce paramètre avec l-frame uniquement, jouez avec des astuces <code>trickplay_height</code> et vous <code>video_height</code> devriez avoir des valeurs similaires. Si les valeurs ne sont pas les mêmes, les pistes l-frame uniquement peuvent être supprimées d'un manifeste.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> Le <code>trickplay_height</code> filtre est appliqué avant le carrelage pour DASH en VOD. Valeurs acceptées : deux entiers définissant une plage inclusive et réunis par un tiret. Les valeurs de plage prise en charge sont 1 - 2147483647 . 	<code>stream.mpd?aws.manifestfilter=trickplay_height:200-1200</code>

Catégorie	Nom	Description	Exemple
Vidéo	trickplay_type	<ul style="list-style-type: none">Le type de piste de trickplay. Vous pouvez filtrer sur les pistes de trickplay iframe ou image ou utiliser la valeur none pour filtrer toutes les pistes de trickplay (iframe et image).Valeurs acceptées : iframe, image, none. <p>Les valeurs ne sont pas sensibles à la casse.</p>	<code>stream.mpd?aws.manifestfilter=trickplay_type:iframe</code>

Catégorie	Nom	Description	Exemple
Vidéo	video_bitrate	<ul style="list-style-type: none"> Débit vidéo en bits par seconde. <div data-bbox="678 338 716 373" data-label="Image"></div> Note Si vous utilisez ce paramètre , nous vous recommandons d'utiliser uniquement le paramètre de filtre <code>video_bitrate</code> pour définir le débit binaire vidéo. Ne définissez pas également le débit vidéo minimum et maximum via la MediaPackage console ou AWS CLI. Le filtre <code>video_bitrate</code> s'applique aux paramètres de débit binaire vidéo créés au point de terminaison. Si vous utilisez le paramètre et que vous définissez le débit dans la console AWS CLI, il se peut que votre sortie soit biaisée.	<pre>stream.mpd?aws.manifestfilter=video_bitrate:0-2147483647</pre>

- Valeurs acceptées : deux entiers définissant une plage inclusive et réunis par un tiret. Les valeurs de plage prise en charge sont 0 - 2147483647 .

**Note**

Vous ne pouvez pas utiliser ce paramètre avec les streams trick-play.

Catégorie	Nom	Description	Exemple
Vidéo	video_codec	<ul style="list-style-type: none"> Type de codec vidéo. Valeurs acceptées : H264, H265. <p>Les valeurs ne sont pas sensibles à la casse.</p>	stream.mpd?aws.manifestfilter=video_codec:h264
Vidéo	video_dynamic_range	<ul style="list-style-type: none"> La plage dynamique de la vidéo. Valeurs acceptées : hdr10, hlg, sdr. <p>Les valeurs ne sont pas sensibles à la casse.</p>	stream.mpd?aws.manifestfilter=video_dynamic_range:hdr10
Vidéo	video_framerate	<ul style="list-style-type: none"> La plage de fréquence d'images vidéo au format NTSC. Valeurs acceptées : deux nombres à virgule flottante agrégés avec un tiret définissant une plage inclusive. Chaque nombre peut comporter jusqu'à trois valeurs fractionnelles facultatives. Par exemple, 29.97 ou 29.764. Les valeurs de plage prise en charge sont 1 - 999.999. 	stream.mpd?aws.manifestfilter=video_framerate:23.976-30

Catégorie	Nom	Description	Exemple
Vidéo	video_height	<ul style="list-style-type: none"> Hauteur de la vidéo en pixels. <div data-bbox="677 340 714 378" data-label="Image"></div> <div data-bbox="722 338 800 375" data-label="Section-Header">Note</div> <div data-bbox="721 392 1172 863" data-label="Text"> <p>Si vous utilisez ce paramètre avec I-frame uniquement, jouez avec des astuces <code>trickplay_height</code> et vous <code>video_height</code> devriez avoir des valeurs similaires. Si les valeurs ne sont pas les mêmes, les pistes I-frame uniquement peuvent être supprimées d'un manifeste.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> Valeurs acceptées : deux entiers définissant une plage inclusive et réunis par un tiret. Les valeurs de plage prise en charge sont 1 - 32767. 	<pre>stream.mpd?aws.manifestfilter=video_height:720-1080</pre>

Exemples de filtrage de manifestes

Voici des exemples de filtrage de manifestes.

Exemple 1 : Cibler un lecteur prenant en charge le codec AVC et un taux d'échantillonnage audio de 44.1k.

L'utilisateur en train de lire du contenu sur un périphérique prenant uniquement en charge le codec AVC et un taux d'échantillonnage audio de 44.1k. Vous définissez `video_codec` et `audio_sample_rate` pour filtrer les flux qui ne correspondent pas à ces exigences.

```
?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-44100;video_codec:h264
```

Exemple 2 : restreindre le contenu HEVC 4k

Votre flux HEVC 4K est de 15 Mbit/s, et tous vos autres flux sont inférieurs à 9 Mbit/s. Pour exclure le flux 4K du jeu de flux, vous définissez un seuil de 9 000 000 bits par seconde pour filtrer le débit le plus élevé.

```
?aws.manifestfilter=video_bitrate:0-9000000
```

Exemple 3 : Inclure de la vidéo entre 23,976 et 30 images par seconde

Pour inclure uniquement de la vidéo dans une certaine plage de fréquences d'images, utilisez `video_framerate`. Ce paramètre accepte les nombres à virgule flottante avec jusqu'à trois valeurs décimales facultatives.

```
?aws.manifestfilter=video_framerate:23.976-30
```

Conditions particulières pour les manifestes HLS et CMAF

Si vous utilisez des manifestes HLS ou CMAF, ces conditions particulières s'appliquent.

- Pour les manifestes HLS, nous vous recommandons fortement d'utiliser des groupes de rendu audio pour éviter de supprimer les flux vidéo qui sont multiplexés avec les flux audio filtrés. Pour en savoir plus sur les groupes de rendu, consultez [Les groupes de rendus font référence dans AWS Elemental MediaPackage](#).
- Dans les manifestes HLS et CMAF, la fréquence d'échantillonnage audio n'est pas signalée. Il n'est donc pas facile d'inspecter visuellement les manifestes originaux ou filtrés pour ce paramètre. Pour vérifier la fréquence d'échantillonnage audio, consultez la fréquence d'échantillonnage audio au niveau de l'encodeur et de la sortie.
- Dans les manifestes HLS et CMAF, l'attribut `BANDWIDTH` d'une variante associe la bande passante de la piste audio à la piste vidéo, qu'elle soit multiplexée ou non avec la piste vidéo, ou s'il s'agit d'une piste de rendu audio référencée par la piste vidéo. Par conséquent, vous ne pouvez pas inspecter visuellement les manifestes d'origine et filtrés pour confirmer que le `video_bitrate` filtre fonctionne. Pour le vérifier, consultez le débit binaire vidéo au niveau de l'encodeur et de la sortie.
- Pour les manifestes HLS et CMAF, les paramètres de requête ajoutés aux segments ou listes de lecture de débit binaire engendrent une erreur HTTP 400.

Conditions d'erreur

Certains appareils de lecture renvoient des erreurs si le manifeste ou les segments contiennent des paramètres de requête non valides ou inconnus. Les paramètres de requête suivants MediaPackage peuvent être traités :

- `m`
- `start`
- `end`
- `aws.manifestfilter`
- `aws.drmsettings`

Si vous avez des paramètres de requête autres que ceux répertoriés, utilisez un CDN tel qu'Amazon CloudFront pour supprimer les paramètres inutiles. Pour plus d'informations, consultez la section [Contenu du cache basé sur les paramètres de chaîne de requête](#) dans le manuel Amazon CloudFront Developer Guide.

Le tableau suivant contient d'autres conditions d'erreur courantes.

Condition d'erreur	Exemple	Code de statut HTTP
Un paramètre de liste est introuvable et ne fait pas partie d'une liste limitée	?aws.manifestfilter=audio_language:dahlia	200
Seuls les flux des sous-titres sont présents dans le flux	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-1;video_bitrate=0-1	200
Paramètre de filtre en double	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-48000;aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-48000	400

Condition d'erreur	Exemple	Code de statut HTTP
Paramètre non valide	?aws.manifestfilter=donut_type:rhododendron	400
Paramètre de plage non valide	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:300-0	400
Valeur de plage non valide (supérieure à INT_MAX)	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-2147483648	400
Chaîne de requête mal formée	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:is:0-44100	400
La chaîne de paramètre est supérieure à 1024 caractères	?aws.manifestfilter=audio_language:abcdefghijklmnopqrstuvwxyz	400
Paramètres de requête sur un manifeste de débit binaire HLS ou CMAF	index_1.m3u8?aws.manifestfilter=video_codec:h264	400
Paramètres de requête sur une demande de segment	..._1.[ts mp4 vtt.].?aws.manifestfilter=video_codec:h264	400
Paramètre de requête répétée	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-48000;aws.manifestfilter=video_bitrate:0-1	400

Condition d'erreur	Exemple	Code de statut HTTP
L'application du filtre débouche sur un manifeste vide (le contenu n'a pas de flux répondant aux conditions définies dans la chaîne de requête)	?aws.manifestfilter=audio_sample_rate:0-1;video_bitrate=0-1	400

Transfert de métadonnées

AWS Elemental MediaPackage transmet automatiquement les métadonnées ID3 et key-length-value (KLV) de l'entrée d'une chaîne au flux de sortie de la chaîne. Il n'est pas nécessaire d'ajuster la configuration de votre point de terminaison pour activer le transfert des métadonnées.

Pour plus d'informations sur le mode MediaPackage de gestion des métadonnées, consultez les sections suivantes.

Rubriques

- [ID3 considérations relatives aux métadonnées](#)
- [Considérations relatives aux métadonnées KLV](#)

ID3 considérations relatives aux métadonnées

ID3 Les métadonnées chronométrées sont un mécanisme à usage général qui ajoute des métadonnées synchronisées aux flux. Les métadonnées sont utilisées à diverses fins, allant des applications interactives à la mesure d'audience.

Types de MediaPackage terminaux pris en charge

MediaPackage prend en charge le transfert de ID3 métadonnées pour les types de points de terminaison suivants :

- Terminaux HLS, DASH et CMAF en direct et VOD

Transport de métadonnées

Voici comment elle ID3 est transportée sous forme de métadonnées dans les spécifications suivantes :

- HLS - Les métadonnées sont transportées dans le flux élémentaire. Pour plus d'informations, consultez [la section 2.0](#) de la référence Apple Timed Metadata for HTTP Live Streaming.
- CMAF et DASH - Les métadonnées sont contenues dans la boîte de message d'événement version 1. Pour plus d'informations, voir [Transport des métadonnées ID3 chronométrées dans le CMAF](#). Les boîtes de message d'événement incluent un `schema_id_uri` champ défini sur `https://aomedia.org/emsg/ID3` et un `value` champ défini sur `0`.

Signalisation des métadonnées

Les manifestes DASH incluent un `<InbandEventStream schemaIdUri="https://aomedia.org/emsg/ID3" value="0"/>` élément `AdaptationSets` qui inclut des pistes avec ID3 des métadonnées.

Les manifestes HLS n'ont pas de signalisation de métadonnées spécifique.

MediaLiveconfiguration

Vous pouvez produire des ID3 métadonnées dans des [groupes AWS Elemental MediaLive MediaPackage de sortie](#) soit en [transmettant des ID3 métadonnées](#), soit [en insérant des ID3 métadonnées selon le calendrier](#).

Considérations relatives aux métadonnées KLV

KLV est une norme de codage de données permettant d'inclure des métadonnées synchronisées dans les flux. La nature binaire de KLV le rend efficace lorsque le volume de métadonnées est important. Le KLV peut être utilisé pour divers cas d'utilisation, allant de la surveillance aérienne à la transmission de données de capteurs dans des cas d'utilisation industriels, ou pour le suivi en temps réel des athlètes et des objets dans des cas d'utilisation sportive en direct.

Types de MediaPackage terminaux pris en charge

MediaPackage prend en charge le transfert de métadonnées KLV pour les types de points de terminaison suivants :

- Points de terminaison DASH en temps réel

Transport de métadonnées

Les métadonnées sont stockées dans la boîte de message d'événement version 1, comme décrit dans la spécification [MISB ST 1910.1](#). Pour les pistes KLV synchrones, les boîtes de message d'événement incluent un `schema_id_uri` champ défini sur `urn:misb:KLV:bin:1910.1` et un `value` champ défini sur `KLVx:01FC`. Pour les pistes KLV asynchrones, le champ de valeur est défini sur `KLVx:01BD`. Dans les deux cas, `x` c'est l'indice de la piste dans le stream.

Signalisation des métadonnées

Les manifestes DASH incluent un `<InbandEventStream`

```
schemaIdUri="urn:misb:KLV:bin:1910.1" value="KLVx:01BD"/> élément  
<InbandEventStream schemaIdUri="urn:misb:KLV:bin:1910.1" value="KLVx:01FC"/>  
> ou AdaptationSets qui inclut des pistes avec des métadonnées KLV, en fonction de la nature  
synchronique de la piste transportée.
```

MediaLiveconfiguration

Vous pouvez transmettre les métadonnées KLV depuis votre MediaLive chaîne. Pour plus d'informations, consultez [klv](#) dans le Guide de l'utilisateur AWS Elemental MediaLive .

Les groupes de rendus font référence dans AWS Elemental MediaPackage

Les groupes de rendu sont utilisés dans les sorties HLS et CMAF. Un groupe de rendu recueille toutes les pistes de sous-titres ou audio et les met à disposition de tous les rendus vidéo du flux. Lorsque vous activez les groupes de rendus, vous MediaPackage regroupez toutes les variantes audio (telles que les différentes langues ou codecs) et les regroupez pour les utiliser avec n'importe quel rendu vidéo. MediaPackage place automatiquement les sous-titres dans un groupe de rendu.

Les pistes audio et de sous-titres doivent être dans leurs propres groupes de rendu pour les sorties CMAF.

Les sections suivantes expliquent quand vous pouvez utiliser des groupes de rendu.

Note

DASH et Microsoft Smooth Streaming n'utilisent pas de groupes de rendu. car tous les fichiers audio et vidéo et pistes de sous-titres sont présentés au lecteur. C'est le lecteur qui détermine ceux qui seront utilisés pendant la lecture.

Quand utiliser les groupes de rendu

Les groupes de rendu sont utilisés uniquement dans les sorties HLS et CMAF. Ils sont très utiles si vos flux comportent plusieurs langues ou plusieurs codecs audio. Ils doivent être utilisés dans les cas suivants :

Note

Si vous récoltez une live-to-VOD ressource à partir d'un flux HLS en direct avec des groupes de rendu, les groupes sont également transmis à la ressource.

- Avec les sorties CMAF, s'il y a des pistes audio ou de sous-titres

CMAF nécessite toutes les pistes audio dans un groupe de rendu, et tous les sous-titres dans un autre. Le contenu audio et les sous-titres ne peuvent pas être multiplexés avec les pistes vidéo.

- Une ou plusieurs pistes vidéo avec plusieurs langues ou codecs audio

Lorsque les groupes de rendus sont activés, MediaPackage rassemble tous les rendus audio pour une utilisation partagée entre les pistes vidéo. Ainsi, vous n'avez pas besoin de dupliquer toutes les options audio sur toutes les pistes vidéo.

- Plusieurs pistes audio et plusieurs pistes de sous-titres

Lorsque les pistes audio et les pistes de sous-titres figurent dans des groupes de rendu, toutes les options audio peuvent être combinées avec des sous-titres.

- Une piste audio et plusieurs pistes de sous-titres

MediaPackage extrait automatiquement les pistes de sous-titres dans un groupe de rendu afin que la piste audio puisse être utilisée avec n'importe quel sous-titre. Étant donné qu'il n'y a qu'une piste audio et que les sous-titres sont déjà regroupés, vous n'avez pas besoin d'indiquer à MediaPackage d'utiliser des groupes de rendu dans ce cas.

Quand ne pas utiliser les groupes de rendu

Ils ne peuvent pas ou ne doivent pas être utilisés dans les cas suivants :

- Le flux comporte plusieurs pistes vidéo, mais une seule langue ou un seul codec audio. Si le même son est utilisé avec plusieurs pistes vidéo et que des groupes de rendu sont également utilisés, votre groupe de rendu contiendra des doublons de la même piste audio (un pour chaque vidéo).

Conservez les fichiers audio et vidéo dans le flux et n'utilisez pas de groupe de rendu.

- Sorties DASH ou Microsoft Smooth Streaming. Ces protocoles ne prennent pas en charge les groupes de rendu. Le flux de sortie inclut toutes les pistes et le lecteur détermine ce qui doit être lu selon ses règles ou celles du manifeste (langue ou débit binaire, par exemple).

Pour limiter le nombre de pistes disponibles pour un joueur, utilisez les options de sélection des streams depuis la MediaPackage console ou l' API MediaPackage.

Options de message SCTE-35 dans AWS Elemental MediaPackage

Cette section décrit les options proposées par AWS Elemental MediaPackage (MediaPackage) pour configurer la manière dont les messages SCTE-35 sont traités dans les sorties HLS, DASH et CMAF en direct. Pour les live-to-VOD actifs, MediaPackage transmet les messages SCTE-35 du flux en direct à l'actif récolté. Ces options ne s'appliquent pas à Microsoft Smooth Streaming ou vidéo à la demande (VOD).

SCTE c-35 messages accompagnent vidéo dans votre contenu original. Ces messages signal où MediaPackage doit insérer des marqueurs publicitaires lorsqu'elle packages le contenu pour la sortie. Par défaut, MediaPackage insère des marqueurs pour les types de messages suivants dans la source du contenu :

- `splice_insert`
- Types de segmentation `time_signal` avec les éléments suivants :
 - Publicité de fournisseur
 - Publicité de distributeur
 - Opportunité de placement de fournisseur
 - Opportunité de placement de distributeur

La restriction de livraison `time_signal` doit également inclure des indicateurs dans le `segmentation_descriptor`.

Lorsque ces commandes sont présentes, MediaPackage insère les marqueurs publicitaires correspondants dans les manifestes de sortie :

- Pour les sorties, les MediaPackage inserts EXT-X-CUE-OUT et les balises HLS et CMAF. EXT-X-CUE-IN
- Pour les sorties DASH, MediaPackage insère des EventStream balises pour créer plusieurs périodes, lorsque les manifestes multipériodes sont activés.

Les sections suivantes décrivent comment modifier le comportement de gestion des messages du MediaPackage SCTE-35.

Réglages du SCTE-35 dans MediaPackage

Vous pouvez modifier le mode d'interaction de MediaPackage avec les messages SCTE-35 à partir de votre contenu source. Configurez les paramètres suivants pour votre base de données : Pour plus d'informations, consultez les ressources suivantes :

- Pour la MediaPackage console, voir [the section called “Création d'un point de terminaison”](#).
- Pour l'API MediaPackage, consultez [Origin_Endpoints](#) dans le manuel AWS Elemental MediaPackage Live API Reference.

Important

Pour modifier le mode MediaPackage de gestion des messages SCTE-35, vous devez connaître la norme SCTE-35. Vous pouvez consulter les normes les plus récentes ici : [Catalogue des normes SCTE](#). Vous devez également être familiarisé avec la façon dont SCTE c-35 est mise en œuvre dans votre contenu original.

Marqueurs de publicité

Ce paramètre est disponible sur HLS et les points de terminaison CMAF.

Ad des marqueurs vous permet de spécifier lorsqu' MediaPackage il détecte SCTE c-35 des messages. Il s'agit des options suivantes :

- Aucun : MediaPackage ignore les messages SCTE-35 et n'inclut pas de marqueurs publicitaires dans le manifeste de sortie.

- **SCTE-35 amélioré** : MediaPackage inclut des marqueurs publicitaires et des balises d'interdiction dans le manifeste de sortie pour les messages SCTE-35 qui répondent aux exigences des sections Personnaliser les déclencheurs publicitaires et Publicités relatives aux restrictions de diffusion.
- **Passthrough** — MediaPackage copie tous les messages SCTE-35 à partir du contenu source et les insère dans le manifeste de sortie.

Personnalisez les déclencheurs publicitaires

Ce paramètre est disponible sur les points de terminaison HLS, DASH et CMAF.

Personnaliser les déclencheurs publicitaires identifie les types de messages SCTE-35 considérés MediaPackage comme des publicités dans le manifeste de sortie.

Si vous ne modifiez pas ce paramètre, considérez MediaPackage ces types de messages comme des publicités :

- Insertion de jointure
- Publicité de fournisseur
- Publicité de distributeur
- Opportunité de placement de fournisseur
- Opportunité de placement de distributeur

Les publicités sur les restrictions de livraison

Ce paramètre est disponible sur les points de terminaison HLS, DASH et CMAF.

Les publicités sur la livraison des restrictions définit les conditions pour ce que SCTE c-35 messages deviennent publicités, en fonction de la restriction de livraison des indicateurs dans la `segmentation_descriptor` date des messages. MediaPackage insère un marqueur correspondant à l'emplacement des messages du type qui répondent aux conditions de restriction de livraison.

Si vous ne modifiez pas ce paramètre, les messages classés comme étant restreints (ils comportent des indicateurs de restriction de diffusion) sont MediaPackage convertis en marqueurs publicitaires dans le manifeste de sortie.

 Note

Splice insérer SCTE c-35 messages n'ont pas `segmentation_descriptor`. Si vous choisissez épissure insérer dans Personnaliser ad déclencheurs, tous les insertions deviennent épissure ad marqueurs dans la sortie manifeste.

Comment ça marche

Les paramètres Marqueurs publicitaires, Personnaliser les déclencheurs publicitaires et Publicités sur les restrictions de diffusion fonctionnent ensemble pour déterminer ce qu' MediaPackage il advient des messages SCTE-35 provenant du contenu source.

Lorsque le contenu source contient des messages SCTE-35, MediaPackage prend les mesures suivantes en fonction de la valeur que vous avez sélectionnée dans les marqueurs publicitaires :

- For None, MediaPackage ne fait rien avec les messages SCTE-35. Pas de marqueurs de publicité sont insérées dans la sortie manifest.
- Pour Passthrough, MediaPackage copie tous les messages SCTE-35 à partir du contenu source et les insère dans le manifeste de sortie.
- Pour le SCTE-35 amélioré, MediaPackage vérifie les messages qui répondent aux exigences que vous avez définies. Dans la sortie, MediaPackage insère des marqueurs publicitaires manifestes qui correspondent aux messages applicables. Pour vérifier vos besoins, MediaPackage procédez comme suit :
 1. Vérifie si aucune SCTE c-35 messages correspondent aux types de messages que vous avez indiqué dans Personnaliser ad déclencheurs
 2. Pour les messages de types de droite, vérifie si la restriction de livraison des indicateurs de `segmentation_descriptor` remplir les conditions que vous définissez dans les publicités sur les restrictionsde livraison
 3. Pour les messages du type approprié qui répondent aux conditions de restriction de diffusion, insère dans le manifeste de sortie un marqueur publicitaire pour chaque message doté d'un ID de segmentation SCTE unique, comme décrit plus haut dans ce chapitre
- Pour Daterange, MediaPackage insère des EXT-X-DATERANGE balises pour signaler les publicités et les événements de transition de programme dans les manifestes de sortie HLS et CMAF.

Remarque importante concernant les pistes de données SCTE-35

MediaPackage signale également les marqueurs SCTE-35 présents dans la source qui ne sont pas des marqueurs publicitaires. MediaPackage sélectionne la première piste de données disponible à partir du contenu d'entrée pour le traitement du signal SCTE-35 (généralement identifiée comme PID 500). Pour une manipulation correcte MediaPackage, assurez-vous que vos signaux publicitaires SCTE-35 sont inclus dans cette première piste de données.

EXT-X-DATERANGE marqueurs publicitaires

Les marqueurs publicitaires par plage de dates sont utilisés pour signaler les publicités et les transitions de programmes dans les manifestes HLS et CMAF en direct. Lorsque vous activez les marqueurs publicitaires par plage de dates sur votre terminal, vous insérez MediaPackage des EXT-X-DATERANGE balises dans le manifeste contenant du SCTE-35 `time_signal` ou des balises. `splice_insert` EXT-X-DATERANGE est utilisé de concert avec les EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME tags.

Pour plus d'informations sur les EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME balises EXT-X-DATERANGE et pour HLS, consultez la [spécification HTTP Live Streaming 2nd Edition](#).

Activation de la plage de dates via la console

Pour activer les marqueurs publicitaires par plage de dates lors de la création ou de la modification d'un point de terminaison, dans la MediaPackage console, sous Paramètres du packager > Configuration supplémentaire > Marqueur publicitaire, choisissez Daterange.

Si vous choisissez Daterange, vous devez également saisir une valeur d' date/time intervalle de programme (sec) supérieure à 0. L' date/time intervalle de programmation est défini dans le même volet de configuration supplémentaire que les paramètres du marqueur publicitaire.

Activation de la plage de dates via le AWS CLI

Pour activer les marqueurs publicitaires par plage de dates pour votre terminal, exécutez la commande suivante en AWS CLI *region* remplaçant par vos propres informations :

```
aws --endpoint=https://mediapackage.region.amazonaws.com mediapackage --region region
create-origin-endpoint --channel-id test_channel --id hlsmuxed
--hls-package "{\"ProgramDateTimeIntervalSeconds\":60,\"AdMarkers\": \"DATERANGE\"}"
```

⚠ Important

Vous devez définir une `ProgramDateTimeIntervalSeconds` valeur supérieure à **0**.

Activation de la plage de dates via l' MediaPackage API ou le SDK AWS

Pour savoir comment activer les marqueurs publicitaires par plage de dates pour les points de terminaison HLS via l'API MediaPackage live ou le AWS SDK, consultez ce qui suit :

- [MediaPackage Référence de l'API Live](#)
- [Kit SDK AWS](#)

Exemple de manifeste HLS montrant la signalisation SCTE-35 EXT-X-DATERANGE

Cet exemple de manifeste HLS est généré par MediaPackage des utilisations EXT-X-DATERANGE et des EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME balises pour signaler des événements dans le flux en direct.

i Note

Les END-DATE attributs `DURATIONPLANNED-DURATION`, et de la EXT-X-DATERANGE balise sont facultatifs. Si ces attributs ne sont pas présents dans l'entrée SCTE-35, ou s'ils ne sont pas définis lorsque vous créez votre point de terminaison via l' MediaPackage API, ils sont omis des manifestes générés.

```
#EXTM3U
#EXT-X-VERSION:3
#EXT-X-TARGETDURATION:8
#EXT-X-MEDIA-SEQUENCE:11
#EXT-X-DATERANGE:ID="2415919105",START-DATE="2020-05-03T00:01:00.018Z",PLANNED-
DURATION=29.988,SCTE35-
OUT=0xFC303000000002CDE400FFF00506FE00526C14001A021843554549900000017FC00000292EA80A04ABCD00013
#EXT-X-DATERANGE:ID="2147483649",START-DATE="2020-05-03T00:00:30.030Z",PLANNED-
DURATION=90.006,SCTE35-
CMD=0xFC303000000002CDE400FFF00506FE00293D6C001A021843554549800000017FFF00007B9ABC0A04ABCD00011
#EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME:2020-05-03T00:01:08.040Z
#EXTINF:7.560,
```

```

.././../././index_1_11.ts?m=1588607409
#EXTINF:7.560,
.././../././index_1_12.ts?m=1588607409
#EXTINF:6.846,
.././../././index_1_13.ts?m=1588607409
#EXT-X-DATERANGE:ID="2415919105",START-DATE="2020-05-03T00:01:00.018Z",END-
DATE="2020-05-03T00:01:30.006Z",DURATION=29.988
#EXTINF:0.714,
.././../././index_1_14.ts?m=1588607409
#EXTINF:7.560,
.././../././index_1_15.ts?m=1588607409
#EXTINF:7.560,
.././../././index_1_16.ts?m=1588607409
#EXTINF:7.560,
.././../././index_1_17.ts?m=1588607409
#EXTINF:6.636,
.././../././index_1_18.ts?m=1588607409
#EXT-X-DATERANGE:ID="2147483649",START-DATE="2020-05-03T00:00:30.030Z",END-
DATE="2020-05-03T00:02:00.036Z",DURATION=90.006,SCTE35-
CMD=0xFC304A00000002CDE400FFF00506FE00A4D8280034021843554549800000017FC000000000000A04ABCD00011
#EXT-X-DATERANGE:ID="2147483650",START-DATE="2020-05-03T00:02:00.036Z",PLANNED-
DURATION=90.006,SCTE35-
CMD=0xFC304A00000002CDE400FFF00506FE00A4D8280034021843554549800000017FC000000000000A04ABCD00011
#EXTINF:0.924,
.././../././index_1_19.ts?m=1588607409
#EXTINF:7.560,
.././../././index_1_20.ts?m=1588607409
#EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME:2020-05-03T00:02:08.520Z
#EXTINF:7.560,
.././../././index_1_21.ts?m=1588607409
#EXT-X-ENDLIST

```

Référence de visualisation décalée dans le temps dans AWS Elemental MediaPackage

L'affichage décalé dans le temps est disponible avec les flux de travail en AWS Elemental MediaPackage direct intégrés.

Le visionnage décalé dans le temps signifie que les spectateurs peuvent commencer à regarder une diffusion en direct à un moment plus tôt que « maintenant », ce qui leur permet de rejoindre depuis le début une émission déjà en cours ou de regarder une émission déjà terminée. MediaPackage prend

en charge le visionnage décalé dans le temps pour les contenus vieux de 336 heures (14 jours) au maximum. Vous pouvez activer le visionnage en différé pour tout ou partie du contenu en définissant la fenêtre de démarrage sur le point de terminaison. Le contenu qui se trouve dans cette fenêtre est disponible pour la lecture lorsque les demandes de lecture incluent des paramètres de début et de fin valides. Les demandes de contenu en dehors de la fenêtre configurée sur le point de terminaison entraînent une erreur HTTP 404.

Sinon, vous pouvez collecter un clip d'un flux en direct et le rendre disponible sous forme de ressource vidéo à la demande (VOD). Pour plus d'informations sur la collecte de ressources VOD, consultez [Création de live-to-VOD ressources avec AWS Elemental MediaPackage](#).

Dans les étapes suivantes, « Now (Maintenant) » représente l'heure actuelle selon la date et l'heure du programme (PDT), lorsqu'elle est présente dans le contenu source de l'encodeur. Si le contenu source n'inclut pas d'informations PDT, « maintenant » fait référence à l'heure d' MediaPackage ingestion du segment le plus récent.

 Important

Créez une nouvelle MediaPackage chaîne pour récolter du contenu en cas de modification du flux dans l'encodeur en amont (modification du nom, du type ou du codec du flux, par exemple). Si vous n'utilisez pas de nouveau canal et que les heures de début et de fin de la fenêtre de début et de fin correspondent à la période de modification, le manifeste décalé dans le temps peut se comporter de manière inattendue.

Pour activer le visionnage différé

1. Activez l'affichage décalé dans le temps en saisissant une valeur pour la fenêtre de démarrage sur l'objet du MediaPackage point de terminaison. Vous pouvez le faire par le biais de la MediaPackage console ou de l' MediaPackage API.

Lorsque des demandes dont les paramètres de début et de fin se situent dans la fenêtre de début et de fin sont envoyées à ce point de terminaison, un manifeste est MediaPackage généré pour la période demandée. Si les paramètres de début ou de fin sont en dehors de la fenêtre de démarrage, la demande de lecture échoue. En l'absence de paramètres de début et de fin, le service génère un manifeste standard.

 Note

Vous remarquerez peut-être que le manifeste débute avant l'heure réelle lorsque vous créez une fenêtre de démarrage sur un point de terminaison. Cela est dû au fait que le manifeste MediaPackage commence à remplir le manifeste dès le début de la fenêtre et fonctionne jusqu'à « maintenant ». Donc, si vous avez une fenêtre de démarrage de 24 heures, MediaPackage remplit le manifeste depuis 24 heures et continue jusqu'à « maintenant ».

2. Assurez-vous que les demandes de contenu contiennent des paramètres de début et de fin, selon les besoins. MediaPackage accepte les demandes pour un maximum de 24 heures de contenu.

Pour connaître les règles des empaceteurs concernant la notation des paramètres, consultez [Règles pour les paramètres de début et de fin](#).

Les paramètres de début et de fin déterminent les limites temporelles du manifeste. Voici les comportements attendus basés sur les paramètres de début et de fin de la demande :

- Si les paramètres de début et de fin figurent dans l'URL, le manifeste qui en résulte comprend un heure de début et une heure de fin fixes qui correspondent aux paramètres de début et de fin spécifiés.

Si l'heure de fin est dans le futur, les balises dans le manifeste sont cohérentes avec un manifeste en direct. Sinon, si l'heure de fin est dans le passé, les balises dans le manifeste sont cohérentes avec un manifeste de vidéo à la demande (VOD). Pour plus d'informations sur les différences des manifestes, consultez [Référence au manifeste en direct et à la VOD](#).

- Si seul le paramètre de début est spécifié, le manifeste qui en résulte comporte une heure de début fixe qui correspond au paramètre de début spécifié, et la fin du manifeste augmente à mesure que le contenu en direct progresse.

 Note

Pour la sortie HLS, de nombreux appareils de lecture démarrent la lecture à l'heure actuelle (« maintenant »). Pour afficher le contenu à partir de l'heure de début réelle de la fenêtre de lecture, les utilisateurs peuvent revenir sur la barre de progression de lecture.

- Si aucun paramètre n'est spécifié, un manifeste standard est généré à partir de « maintenant », sans heure de fin.
- Si un paramètre de fin est spécifié, mais pas de paramètre de début, le manifeste est généré comme si aucun paramètre n'était spécifié. Le manifeste démarre « maintenant » et n'a pas d'heure de fin.

Important

Lorsque vous utilisez l'affichage décalé dans le temps, nous vous recommandons d'utiliser des fenêtres de lecture cohérentes entre les sessions de lecture, plutôt que de générer une heure de début ou de fin unique pour chaque spectateur. Cela permet d'améliorer la mise en cache au niveau du CDN et d'éviter de se heurter à un éventuel ralentissement lié à ces demandes, au niveau. MediaPackage

Règles pour les paramètres de début et de fin

Les paramètres de début et de fin marquent le début et la fin d'un manifeste de visionnage différé. L'appareil de lecture peut ajouter des paramètres à la fin d'une demande de manifeste ou inclure les paramètres dans la demande.

Dans tous les cas, la date et l'heure doivent être notés dans l'un des formats suivants :

- Dates ISO 8601, telles que 2017-08-18T 21:18:54 + 00:00. Où - 08:00 correspond au fuseau horaire UTC - 08:00.
- Format POSIX (ou Epoch), par exemple 1503091134

Les rubriques suivantes décrivent les règles d'emplacement par type d'empaqueteur.

Règles relatives aux paramètres DASH

Les paramètres de début et de fin dans l'URL de demande de contenu DASH peuvent utiliser la notation standard ou peuvent être inclus comme éléments de chemin dans l'URL.

- Notation des paramètres de requête : les paramètres de début et de fin sont inclus à la fin de l'URL de demande

Exemple

```
https://cf98fa7b2ee4450e.mediapackage.us-east-1.amazonaws.com/out/  
v1/997cbb27697d4863bb65488133bff26f/sports.mpd?start=1513717228&end=1513720828
```

- Éléments de chemin : les paramètres de début et de fin sont inclus dans le chemin de l'URL de demande

Exemple

```
https://cf98fa7b2ee4450e.mediapackage.us-east-1.amazonaws.com/out/  
v1/997cbb27697d4863bb65488133bff26f/start/2017-12-19T13:00:28-08:00/end/  
2017-12-19T14:00:28-08:00/sports.mpd
```

Règles de paramètres HLS et CMAF

Les paramètres de début et de fin dans l'URL de demande de contenu HLS peuvent utiliser la notation standard ou peuvent être inclus comme éléments de chemin dans l'URL. Les règles pour HLS et CMAF sont identiques, si ce n'est que lorsque vous insérez des éléments de chemin d'accès dans le point de terminaison CMAF, les éléments doivent être placés après l'ID de manifeste dans l'URL.

- Notation des paramètres de requête : les paramètres de début et de fin sont inclus à la fin de l'URL de demande

Exemple HLS

```
https://cf98fa7b2ee4450e.mediapackage.us-east-1.amazonaws.com/out/  
v1/064134724fd74667ba294657a674ae72/  
comedy.m3u8?start=2017-12-19T13:00:28-08:00&end=2017-12-19T14:00:28-08:00
```

Exemple CMAF

```
https://cf98fa7b2ee4450e.mediapackage.us-east-1.amazonaws.com/out/  
v1/064134724fd74667ba294657a674ae72/manifest_id/  
news.m3u8?start=2018-04-04T01:14:00-08:00&end=2018-04-04T02:15:00-08:00
```

- Éléments de chemin : les paramètres de début et de fin sont inclus dans le chemin de l'URL de demande

Exemple HLS

```
https://cf98fa7b2ee4450e.mediapackage.us-east-1.amazonaws.com/out/  
v1/064134724fd74667ba294657a674ae72/start/1513717228/end/1513720828/comedy.m3u8
```

Exemple CMAF

```
https://cf98fa7b2ee4450e.mediapackage.us-east-1.amazonaws.com/out/  
v1/064134724fd74667ba294657a674ae72/manifest_id/start/1522807213/end/1522800013/  
news.m3u8
```

Règles relatives aux paramètres de Microsoft Smooth Streaming

Les paramètres de début et de fin dans l'URL de demande de contenu Microsoft Smooth Streaming peuvent être inclus comme éléments de chemin dans l'URL.

- Éléments de chemin : les paramètres de début et de fin sont inclus dans le chemin de l'URL de demande

Exemple

```
https://cf98fa7b2ee4450e.mediapackage.us-east-1.amazonaws.com/out/  
v1/1f76b3b4f94c44a485c0e4e560afe50e/start/1513717228/end/1513720828/drama.ism/  
Manifest
```

Travailler avec Trick-Play dans AWS Elemental MediaPackage

Le trick-play, parfois appelé mode trick, fournit un signal visuel aux spectateurs lorsqu'ils reviennent en arrière, avancent rapidement ou recherchent du contenu dans un lecteur vidéo numérique. Cela permet à la personne utilisant le lecteur vidéo de visualiser où elle se trouve dans la chronologie du contenu.

AWS Elemental MediaPackage prend en charge l'i-Frame et le trick-play basé sur l'image pour les flux de travail en direct et de vidéo à la demande (VOD). Pour le trick-play i-Frame, MediaPackage génère une piste I-frame à partir du premier rendu de votre playlist multivariante HLS. Pour les

astuces basées sur des images, MediaPackage passe par la liste de lecture multimédia que vous configurez dans votre encodeur en amont. Pour savoir comment utiliser l'i-Frame et les astuces basées sur des images MediaPackage, consultez les sections de cette rubrique.

MediaPackage prend en charge les types de trick-play suivants :

Types d'astuces pris en charge pour les flux de travail en direct

Protocole de diffusion	I-frame uniquement	Basé sur l'image
Apple HLS	✓	✓
CMAF Apple HLS	✓	✓
DASH	✓	✓

Types de trick-play pris en charge pour les flux de travail VOD

Protocole de diffusion	I-frame uniquement	Basé sur l'image
Apple HLS	✓	✓
CMAF Apple HLS	✓	✓
DASH	✓	✓

Rubriques

- [Utiliser des playlists i-Frame pour activer le trick-play](#)
- [Utiliser des playlists multimédia pour activer le trick-play](#)

Utiliser des playlists i-Frame pour activer le trick-play

MediaPackage prend en charge le trick-play en direct et à la demande en créant une playlist i-Frame à partir d'une ressource VOD existante ou d'une diffusion en direct. La liste de lecture i-Frame contient uniquement les segments vidéo i-Frame que votre lecteur utilise pour les vignettes des images. Pour plus d'informations sur les playlists i-Frame, consultez la spécification HTTP Live Streaming 2nd Edition : <https://datatracker.ietf.org/doc/html/rfc8216#section-4.3.3.6>.

Pour utiliser une playlist i-Frame pour activer le trick-play

- Dans la MediaPackage console, choisissez Inclure le flux I-frame only lors de la création ou de la modification d'un point de terminaison ou d'une configuration de package. MediaPackage génère un flux I-frame uniquement à partir du premier rendu du manifeste. Le service insère des EXT-I-FRAMES-ONLY balises dans le manifeste de sortie, puis génère et inclut une liste de lecture I-frames uniquement dans le flux. Cette liste de lecture offre au lecteur des fonctions d'avance ou de retour en arrière rapide.

Utiliser des playlists multimédia pour activer le trick-play

Pour utiliser le trickplay basé sur l'image, dans votre encodeur en amont, vous créez une liste de lecture multimédia HLS contenant des segments d'image JPEG. MediaPackage passe automatiquement par les segments de l'image vers la sortie. Ces segments sont les images miniatures et les métadonnées d'image que le lecteur vidéo utilise comme repères visuels. Ces segments doivent être conformes à la [spécification Image Media Playlist, version 0.4](#). Le service prend en charge la mise en œuvre de la spécification dans le temps.

Pour plus d'informations sur la configuration de votre encodeur en amont afin de générer une liste de lecture multimédia basée sur des images, consultez [Configuration de votre encodeur en amont pour générer des playlists multimédia contenant des images](#).

Exigences relatives aux sources d'entrée

Le contenu de votre source HLS doit répondre aux exigences suivantes :

- La liste de lecture parent HLS qui fait référence à la liste de lecture d'images doit inclure la EXT-X-IMAGE-STREAM-INF balise.
- La liste de lecture d'images doit inclure les balises suivantes :
 - Une EXT-X-IMAGES-ONLY balise au-dessus de la liste des segments.
 - Si vous utilisez des vignettes en mosaïque, placez des EXT-X-TILES balises au-dessus de chaque segment d'image pour spécifier les informations de tuilage. Les vignettes en mosaïque ne sont disponibles que pour les flux de production VOD.

 Note

Nous vous recommandons d'utiliser des durées décimales dans les EXT-X-TILES balises EXT-INF et afin de MediaPackage donner aux joueurs les durées d'image les plus précises.

- Vous devez utiliser des segments d'image qui sont des fichiers d'image JPEG valides de moins de 20 Mo. Pour les vignettes en mosaïque, les segments d'image peuvent être en mosaïque, avec plusieurs vignettes dans une grille au format JPEG, ou une seule vignette peut occuper l'intégralité du fichier JPEG.
- Pour le live, chaque JPEG ne doit contenir qu'un seul segment d'image. L'encodeur doit produire des segments d'image et des segments vidéo à la même cadence.

Vous pouvez utiliser AWS Media Services pour générer une source HLS dans votre encodeur en amont conforme à la spécification Image Media Playlist, version 0.4. Pour plus d'informations, consultez la section [Configuration de votre encodeur en amont pour générer des playlists multimédia contenant des images](#) suivante.

Limites

Gardez à l'esprit les limites suivantes lorsque vous utilisez des astuces basées sur des images pour : MediaPackage

- MediaPackage ne combine pas les segments d'image pour les configurations d'empaquetage. Par exemple, si le service ingère une ressource VOD contenant une ressource image d'une durée de segment de 2 secondes, et que vous spécifiez une durée de sortie de segment de 6 secondes, nous combinons les segments vidéo et audio pour obtenir une durée de 6 secondes, mais les segments d'image resteront de 2 secondes.
- Selon les exigences de votre joueur HLS, l'utilisation de EXT-X-PROGRAM-DATE-TIME balises peut être nécessaire pour afficher l'image du trick-play. Cela s'applique aux flux de travail en direct et à la VOD.

Considérations relatives à l'utilisation du jeu d'astuces basé sur des images pour DASH

MediaPackage prend en charge les miniatures simples ou en mosaïque pour les flux de travail VOD, et les miniatures simples pour les flux de travail en direct. Votre contenu HLS doit être conforme à la [spécification Image Media Playlist, version 0.4](#). Consultez le paragraphe suivant pour connaître les exigences spécifiques. Lorsqu'il MediaPackage produit du contenu à partir d'une configuration de package ou d'un point de terminaison DASH, le service produit des miniatures basées sur la spécification des [points d'interopérabilité DASH-IF](#), v4.3, section 6.2.6.

Outre les exigences générales répertoriées avant cette section, gardez à l'esprit les exigences et limitations suivantes lorsque vous utilisez Trick-Play pour DASH.

- MediaPackage ne prend en charge que les vignettes en mosaïque DASH pour les flux de travail VOD.
- En général, le service ne prend pas en charge le DASH à plusieurs périodes pour les configurations d'emballage utilisées, NUMBER_WITH_DURATION car cela a un impact sur l'alignement des segments. Cette limitation s'applique également aux trick-play.
- Le service génère le format temporel des segments d'image pour le live et la VOD comme suit :
 - Pour le live, le format horaire du segment d'image est le même que celui de votre terminal pour les segments audio et vidéo. Ce format est défini par le format du modèle de segment sur votre point de terminaison. Par exemple, si le format de modèle de segment de votre point de terminaison est le suivantNUMBER_WITH_TIMELINE, le segment d'image est utilisé NUMBER_WITH_TIMELINE comme format horaire.
 - Pour la VOD, le segment d'image est utilisé NUMBER_WITH_DURATION quel que soit le format horaire que vous avez défini pour la configuration de votre emballage. Par exemple, si vous choisissez le format de modèle de NUMBER_WITH_TIMELINE segment pour votre configuration d'emballage, le service l'utilisera NUMBER_WITH_TIMELINE pour les ensembles d'adaptation vidéo et audio, mais il l'utilisera NUMBER_WITH_DURATION pour les ensembles d'adaptation d'images.

Configuration de votre encodeur en amont pour générer des playlists multimédia contenant des images

Votre source HLS doit être conforme à la [spécification Image Media Playlist, version 0.4](#). Vous pouvez utiliser les services AWS multimédias suivants pour créer un flux HLS conforme à la spécification. Pour plus d'informations, consultez la documentation de suivante :

- [Jouez à des astuces grâce à la spécification Image Media Playlist figurant](#) dans le guide de l'utilisateur d'Elemental Live.
- Jouez à la [piste Trick-play conformément à la spécification Image Media Playlist figurant](#) dans le guide de l'AWS Elemental MediaLive utilisateur.
- [HlsImageBasedTrickPlay](#) dans la Référence d'API AWS Elemental MediaConvert

Sécurité dans AWS Elemental MediaPackage

La sécurité du cloud AWS est la priorité absolue. En tant que AWS client, vous bénéficiez d'un centre de données et d'une architecture réseau conçus pour répondre aux exigences des entreprises les plus sensibles en matière de sécurité.

La sécurité est une responsabilité partagée entre vous AWS et vous. Le [modèle de responsabilité partagée](#) décrit cette notion par les termes sécurité du cloud et sécurité dans le cloud :

- **Sécurité du cloud** : AWS est chargée de protéger l'infrastructure qui exécute les AWS services dans le AWS cloud. AWS vous fournit également des services que vous pouvez utiliser en toute sécurité. Third-party les auditeurs testent et vérifient régulièrement l'efficacité de notre sécurité dans le cadre des [programmes de AWS conformité](#). Pour en savoir plus sur les programmes de conformité qui s'appliquent à AWS Elemental MediaPackage, consultez la section [AWS Services concernés par programme de conformité](#).
- **Sécurité dans le cloud** — Votre responsabilité est déterminée par le AWS service que vous utilisez. Vous êtes également responsable d'autres facteurs, y compris la sensibilité de vos données, les exigences de votre entreprise, ainsi que la législation et la réglementation applicables.

Cette documentation vous aide à comprendre comment appliquer le modèle de responsabilité partagée lors de son utilisation MediaPackage. Les rubriques suivantes expliquent comment procéder à la configuration MediaPackage pour atteindre vos objectifs de sécurité et de conformité. Vous apprendrez également à utiliser d'autres services AWS qui vous aident à surveiller et à sécuriser vos MediaPackage ressources.

Rubriques

- [Protection des données dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Identity and Access Management pour AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Connexion et surveillance AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Validation de conformité pour AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Résilience dans AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Sécurité de l'infrastructure dans AWS Elemental MediaPackage](#)

Protection des données dans AWS Elemental MediaPackage

Le [modèle de responsabilité partagée](#) AWS s'applique à la protection des données dans AWS Elemental MediaPackage. Comme décrit dans ce modèle, AWS est chargé de protéger l'infrastructure mondiale qui gère tous les AWS Cloud. La gestion du contrôle de votre contenu hébergé sur cette infrastructure relève de votre responsabilité. Vous êtes également responsable des tâches de configuration et de gestion de la sécurité des Services AWS que vous utilisez. Pour plus d'informations sur la confidentialité des données, consultez la [FAQ sur la confidentialité des données](#) et les . Pour plus d'informations sur la protection des données en Europe, consultez le [Centre du règlement général sur la protection des données \(RGPD\)](#).

À des fins de protection des données, nous vous recommandons de protéger les Compte AWS informations d'identification et de configurer les utilisateurs individuels avec AWS IAM Identity Center ou Gestion des identités et des accès AWS (IAM). Ainsi, chaque utilisateur se voit attribuer uniquement les autorisations nécessaires pour exécuter ses tâches. Nous vous recommandons également de sécuriser vos données comme indiqué ci-dessous :

- Utilisez l'authentification multifactorielle (MFA) avec chaque compte.
- SSL/TLS À utiliser pour communiquer avec AWS les ressources. Nous exigeons TLS 1.2 et recommandons TLS 1.3.
- Configurez l'API et la journalisation de l'activité des utilisateurs avec AWS CloudTrail. Pour plus d'informations sur l'utilisation des CloudTrail sentiers pour capturer AWS des activités, consultez la section [Utilisation des CloudTrail sentiers](#) dans le guide de AWS CloudTrail l'utilisateur.
- Utilisez des solutions de AWS chiffrement, ainsi que tous les contrôles de sécurité par défaut qu'ils contiennent Services AWS.
- Utilisez des services de sécurité gérés avancés tels qu'Amazon Macie, qui contribuent à la découverte et à la sécurisation des données sensibles stockées dans Amazon S3.
- Si vous avez besoin de modules cryptographiques validés par la norme FIPS 140-3 pour accéder AWS via une interface de ligne de commande ou une API, utilisez un point de terminaison FIPS. Pour plus d'informations sur les points de terminaison FIPS disponibles, consultez [Norme FIPS \(Federal Information Processing Standard\) 140-3](#).

Nous vous recommandons fortement de ne jamais placer d'informations confidentielles ou sensibles, telles que les adresses e-mail de vos clients, dans des balises ou des champs de texte libre tels que le champ Nom. Cela inclut lorsque vous travaillez avec MediaPackage ou d'autres Services AWS utilisateurs de la console, de l'API ou AWS des SDK. AWS CLI Toutes les données que vous

entrez dans des balises ou des champs de texte de forme libre utilisés pour les noms peuvent être utilisées à des fins de facturation ou dans les journaux de diagnostic. Si vous fournissez une adresse URL à un serveur externe, nous vous recommandons fortement de ne pas inclure d'informations d'identification dans l'adresse URL permettant de valider votre demande adressée à ce serveur.

Rubriques

- [Implémentation des DRM avec AWS Elemental MediaPackage](#)
- [Implémentation de l'autorisation CDN avec AWS Elemental MediaPackage](#)

Implémentation des DRM avec AWS Elemental MediaPackage

Utilisez le chiffrement pour protéger votre contenu contre tout accès non autorisé. MediaPackage prend en charge la gestion des droits numériques (DRM). Avec la gestion des droits numériques, vous pouvez vous assurer qu'une fois que vous avez distribué votre contenu, seuls les utilisateurs autorisés peuvent le visionner.

Pour plus d'informations sur l'utilisation des DRM avec MediaPackage, consultez [Chiffrement de contenu et DRM dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Implémentation de l'autorisation CDN avec AWS Elemental MediaPackage

Utilisez l'autorisation de réseau de diffusion de contenu (CDN) pour vous assurer que seuls des appareils autorisés peuvent accéder à votre contenu. Avec l'autorisation CDN, les demandes de lecture doivent inclure l'en-tête et le code d'autorisation appropriés que vous créez. MediaPackage refuse les demandes de lecture qui n'incluent pas le code correct.

Pour de plus amples informations sur l'autorisation CDN, veuillez consulter [Autorisation CDN dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Identity and Access Management pour AWS Elemental MediaPackage

Gestion des identités et des accès AWS (IAM) est un outil Service AWS qui permet à un administrateur de contrôler en toute sécurité l'accès aux AWS ressources. Les administrateurs IAM contrôlent qui peut être authentifié (connecté) et autorisé (autorisé) à utiliser MediaPackage les ressources. IAM est un Service AWS outil que vous pouvez utiliser sans frais supplémentaires.

Rubriques

- [Public ciblé](#)
- [Authentification par des identités](#)
- [Gestion de l'accès à l'aide de politiques](#)
- [Comment ? AWS Elemental MediaPackage fonctionne avec IAM](#)
- [Identity-based exemples de politiques pour MediaPackage](#)
- [Exemples de politiques IAM pour les secrets dans AWS Secrets Manager](#)
- [Cross-service prévention confuse des adjoints](#)
- [Résolution des problèmes MediaPackage d'identité et d'accès](#)
- [En savoir plus](#)
- [Utilisation Service-Linked des rôles pour MediaPackage](#)

Public ciblé

La façon dont vous utilisez Gestion des identités et des accès AWS (IAM) varie en fonction de votre rôle :

- Utilisateur du service : demandez des autorisations à votre administrateur si vous ne pouvez pas accéder aux fonctionnalités (voir [Résolution des problèmes MediaPackage d'identité et d'accès](#))
- Administrateur du service : déterminez l'accès des utilisateurs et soumettez les demandes d'autorisation (voir [Comment ? AWS Elemental MediaPackage fonctionne avec IAM](#))
- Administrateur IAM : rédigez des politiques pour gérer l'accès (voir [Identity-based exemples de politiques pour MediaPackage](#))

Authentification par des identités

L'authentification est la façon dont vous vous connectez à AWS l'aide de vos informations d'identification. Vous devez être authentifié en tant qu'utilisateur IAM ou en assumant un rôle IAM. Utilisateur racine d'un compte AWS

Vous pouvez vous connecter en tant qu'identité fédérée à l'aide d'informations d'identification provenant d'une source d'identité telle que AWS IAM Identity Center (IAM Identity Center), d'une authentification unique ou d'informations d'identification. Google/Facebook Pour plus d'informations

sur la connexion, consultez [Connexion à votre Compte AWS](#) dans le Guide de l'utilisateur Connexion à AWS .

Pour l'accès par programmation, AWS fournit un SDK et une CLI pour signer les demandes de manière cryptographique. Pour plus d'informations, consultez [Signature AWS Version 4 pour les demandes d'API](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Compte AWS utilisateur root

Lorsque vous créez un Compte AWS, vous commencez par une seule identité de connexion appelée utilisateur Compte AWS root qui dispose d'un accès complet à toutes Services AWS les ressources. Il est vivement déconseillé d'utiliser l'utilisateur racine pour vos tâches quotidiennes. Pour les tâches qui requièrent des informations d'identification de l'utilisateur racine, consultez [Tâches qui requièrent les informations d'identification de l'utilisateur racine](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Identité fédérée

Il est recommandé d'obliger les utilisateurs humains à utiliser la fédération avec un fournisseur d'identité pour accéder à Services AWS l'aide d'informations d'identification temporaires.

Une identité fédérée est un utilisateur provenant de l'annuaire de votre entreprise, de votre fournisseur d'identité Web ou Directory Service qui y accède à Services AWS l'aide d'informations d'identification provenant d'une source d'identité. Les identités fédérées assument des rôles qui fournissent des informations d'identification temporaires.

Pour une gestion des accès centralisée, nous vous recommandons d'utiliser AWS IAM Identity Center. Pour plus d'informations, consultez [Qu'est-ce que IAM Identity Center ?](#) dans le Guide de l'utilisateur AWS IAM Identity Center .

Utilisateurs et groupes IAM

Un [utilisateur IAM](#) est une identité qui dispose d'autorisations spécifiques pour une seule personne ou application. Nous vous recommandons d'utiliser ces informations d'identification temporaires au lieu des utilisateurs IAM avec des informations d'identification à long terme. Pour plus d'informations, voir [Exiger des utilisateurs humains qu'ils utilisent la fédération avec un fournisseur d'identité pour accéder à AWS l'aide d'informations d'identification temporaires](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.

[Les groupes IAM](#) spécifient une collection d'utilisateurs IAM et permettent de gérer plus facilement les autorisations pour de grands ensembles d'utilisateurs. Pour plus d'informations, consultez [Cas d'utilisation pour les utilisateurs IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Rôles IAM

Un [rôle IAM](#) est une identité dotée d'autorisations spécifiques qui fournit des informations d'identification temporaires. Vous pouvez assumer un rôle en [passant d'un rôle utilisateur à un rôle IAM \(console\)](#) ou en appelant une opération AWS CLI ou AWS API. Pour plus d'informations, consultez [Méthodes pour endosser un rôle](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Les rôles IAM sont utiles pour l'accès des utilisateurs fédérés, les autorisations temporaires des utilisateurs IAM, les accès intercompte, les accès entre services et les applications exécutées sur Amazon EC2. Pour plus d'informations, consultez [Accès intercompte aux ressources dans IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Gestion de l'accès à l'aide de politiques

Vous contrôlez l'accès en AWS créant des politiques et en les associant à AWS des identités ou à des ressources. Une politique définit les autorisations lorsqu'elles sont associées à une identité ou à une ressource. AWS évalue ces politiques lorsqu'un directeur fait une demande. La plupart des politiques sont stockées AWS sous forme de documents JSON. Pour plus d'informations les documents de politique JSON, consultez [Vue d'ensemble des politiques JSON](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

À l'aide de politiques, les administrateurs précisent qui a accès à quoi en définissant quel principal peut effectuer des actions sur quelles ressources et dans quelles conditions.

Par défaut, les utilisateurs et les rôles ne disposent d'aucune autorisation. Un administrateur IAM crée des politiques IAM et les ajoute aux rôles, que les utilisateurs peuvent ensuite assumer. Les politiques IAM définissent les autorisations quelle que soit la méthode que vous utilisez pour exécuter l'opération.

Identity-based politiques

Identity-based les politiques sont des documents de politique d'autorisation JSON que vous attachez à une identité (utilisateur, groupe ou rôle). Ces politiques contrôlent les actions que peuvent exécuter ces identités, sur quelles ressources et dans quelles conditions. Pour découvrir comment créer une politique basée sur l'identité, consultez [Définition d'autorisations IAM personnalisées avec des politiques gérées par le client](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Identity-based les politiques peuvent être des politiques intégrées (intégrées directement dans une seule identité) ou des politiques gérées (politiques autonomes associées à plusieurs identités).

Pour découvrir comment choisir entre des politiques gérées et en ligne, consultez [Choix entre les politiques gérées et les politiques en ligne](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Resource-based politiques

Resource-based les politiques sont des documents de politique JSON que vous attachez à une ressource. Les exemples incluent les politiques de confiance de rôle IAM et les stratégies de compartiment Amazon S3. Dans les services qui sont compatibles avec les politiques basées sur les ressources, les administrateurs de service peuvent les utiliser pour contrôler l'accès à une ressource spécifique. Vous devez [spécifier un principal](#) dans une politique basée sur les ressources.

Resource-based les politiques sont des politiques intégrées qui se trouvent dans ce service. Vous ne pouvez pas utiliser les politiques AWS gérées par IAM dans une stratégie basée sur les ressources.

Autres types de politique

AWS prend en charge des types de politiques supplémentaires qui peuvent définir les autorisations maximales accordées par les types de politiques les plus courants :

- Limites d'autorisations : une limite des autorisations définit le nombre maximum d'autorisations qu'une politique basée sur l'identité peut accorder à une entité IAM. Pour plus d'informations, consultez [Limites d'autorisations pour des entités IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.
- Politiques de contrôle des services (SCP) : spécifient les autorisations maximales pour une organisation ou une unité organisationnelle dans AWS Organizations. Pour plus d'informations, consultez [Politiques de contrôle de service](#) dans le Guide de l'utilisateur AWS Organizations .
- Politiques de contrôle des ressources (RCP) : définissent les autorisations maximales disponibles pour les ressources de votre organisation. Pour plus d'informations, consultez [Politiques de contrôle des ressources \(RCP\)](#) dans le Guide de l'utilisateur AWS Organizations .
- Politiques de session : politiques avancées que vous passez en tant que paramètre lorsque vous créez par programmation une session temporaire pour un rôle ou un utilisateur fédéré. Pour plus d'informations, consultez [Politiques de session](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Plusieurs types de politique

Lorsque plusieurs types de politiques s'appliquent à la requête, les autorisations en résultant sont plus compliquées à comprendre. Pour savoir comment AWS déterminer s'il faut autoriser une demande lorsque plusieurs types de politiques sont impliqués, consultez la section [Logique d'évaluation des politiques](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.

Comment ? AWS Elemental MediaPackage fonctionne avec IAM

Avant d'utiliser IAM pour gérer l'accès à MediaPackage, découvrez les fonctionnalités IAM disponibles. MediaPackage

Fonctionnalités IAM que vous pouvez utiliser avec MediaPackage

Fonctionnalité IAM	MediaPackage soutien
Identity-based politiques	Oui
Resource-based politiques	Non
Actions de politique	Oui
Ressources de politique	Oui
Clés de condition de politique (spécifiques au service)	Oui
ACL	Non
ABAC (étiquettes dans les politiques)	Oui
Informations d'identification temporaires	Oui
Autorisations de principal	Oui
Rôles de service	Oui
Service-linked rôles	Partielle

Pour obtenir une vue d'ensemble de la façon dont MediaPackage les autres AWS services fonctionnent avec la plupart des fonctionnalités IAM, consultez la section [AWS Services compatibles avec IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Identity-based politiques pour MediaPackage

Prend en charge les politiques basées sur l'identité : oui

Identity-based les politiques sont des documents de politique d'autorisation JSON que vous pouvez associer à une identité, telle qu'un utilisateur IAM, un groupe d'utilisateurs ou un rôle. Ces politiques contrôlent quel type d'actions des utilisateurs et des rôles peuvent exécuter, sur quelles ressources et dans quelles conditions. Pour découvrir comment créer une politique basée sur l'identité, consultez [Définition d'autorisations IAM personnalisées avec des politiques gérées par le client](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Avec les politiques IAM basées sur l'identité, vous pouvez spécifier des actions et ressources autorisées ou refusées, ainsi que les conditions dans lesquelles les actions sont autorisées ou refusées. Pour découvrir tous les éléments que vous utilisez dans une politique JSON, consultez [Références des éléments de politique JSON IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Identity-based exemples de politiques pour MediaPackage

Pour consulter des exemples de politiques MediaPackage basées sur l'identité, consultez. [Identity-based exemples de politiques pour MediaPackage](#)

Resource-based politiques au sein de MediaPackage

Prend en charge les politiques basées sur les ressources : non

Resource-based les politiques sont des documents de politique JSON que vous attachez à une ressource. Par exemple, les politiques de confiance de rôle IAM et les politiques de compartiment Amazon S3 sont des politiques basées sur les ressources. Dans les services qui sont compatibles avec les politiques basées sur les ressources, les administrateurs de service peuvent les utiliser pour contrôler l'accès à une ressource spécifique. Pour la ressource dans laquelle se trouve la politique, cette dernière définit quel type d'actions un principal spécifié peut effectuer sur cette ressource et dans quelles conditions. Vous devez [spécifier un principal](#) dans une politique basée sur les ressources. Les principaux peuvent inclure des comptes, des utilisateurs, des rôles, des utilisateurs fédérés ou. Services AWS

Pour permettre un accès intercompte, vous pouvez spécifier un compte entier ou des entités IAM dans un autre compte en tant que principal dans une politique basée sur les ressources. Pour plus d'informations, consultez [Accès intercompte aux ressources dans IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Actions politiques pour MediaPackage

Prend en charge les actions de politique : oui

Les administrateurs peuvent utiliser les politiques AWS JSON pour spécifier qui a accès à quoi. C'est-à-dire, quel principal peut effectuer des actions sur quelles ressources et dans quelles conditions.

L'élément `Action` d'une politique JSON décrit les actions que vous pouvez utiliser pour autoriser ou refuser l'accès à une politique. Intégration d'actions dans une politique afin d'accorder l'autorisation d'exécuter les opérations associées.

Pour consulter la liste des MediaPackage actions, voir [Actions définies par AWS Elemental MediaPackage](#) dans la référence d'autorisation de service.

Les actions de politique en MediaPackage cours utilisent le préfixe suivant avant l'action :

```
mediapackage
```

Pour indiquer plusieurs actions dans une seule déclaration, séparez-les par des virgules.

```
"Action": [  
    "mediapackage:action1",  
    "mediapackage:action2"  
]
```

Vous pouvez aussi spécifier plusieurs actions à l'aide de caractères génériques (*). Par exemple, pour spécifier toutes les actions qui commencent par le mot `Describe`, incluez l'action suivante :

```
"Action": "mediapackage:Describe*"
```

Pour consulter des exemples de politiques MediaPackage basées sur l'identité, consultez. [Identity-based exemples de politiques pour MediaPackage](#)

Ressources politiques pour MediaPackage

Prend en charge les ressources de politique : oui

Les administrateurs peuvent utiliser les politiques AWS JSON pour spécifier qui a accès à quoi. C'est-à-dire, quel principal peut effectuer des actions sur quelles ressources et dans quelles conditions.

L'élément de politique JSON `Resource` indique le ou les objets auxquels l'action s'applique. Il est recommandé de définir une ressource à l'aide de son [Amazon Resource Name \(ARN\)](#). Pour les actions qui ne sont pas compatibles avec les autorisations de niveau ressource, utilisez un caractère générique (*) afin d'indiquer que l'instruction s'applique à toutes les ressources.

```
"Resource": "*"
```

MediaPackage possède les ARN de ressources suivants :

```
arn:${Partition}:mediapackage:${Region}:${Account}:channels/${channelID}
arn:${Partition}:mediapackage:${Region}:${Account}:origin_endpoints/${endpointID}
```

Pour plus d'informations sur le format des ARN, consultez [Amazon Resource Names \(ARN\) et AWS Service Namespaces](#).

Par exemple, pour spécifier le canal 9a6b3953e242400eb805f324d95788e3 dans votre instruction, utilisez l'ARN suivant :

```
"Resource": "arn:aws:mediapackage:us-east-1:111122223333:channels/9a6b3953e242400eb805f324d95788e3"
```

Pour spécifier toutes les instances qui appartiennent à un compte spécifique, utilisez le caractère générique (*) :

```
"Resource": "arn:aws:mediapackage:us-east-1:111122223333:channels/*"
```

Certaines MediaPackage actions, telles que celles relatives à la création de ressources, ne peuvent pas être effectuées sur une ressource spécifique. Dans ces cas-là, vous devez utiliser le caractère générique (*).

```
"Resource": "*"
```

Pour consulter la liste des types de MediaPackage ressources et de leurs ARN, voir [Ressources définies par AWS Elemental MediaPackage](#) dans la référence d'autorisation de service. Pour savoir grâce à quelles actions vous pouvez spécifier l'ARN de chaque ressource, consultez [Actions définies par AWS Elemental MediaPackage](#).

Pour consulter des exemples de politiques MediaPackage basées sur l'identité, consultez. [Identity-based exemples de politiques pour MediaPackage](#)

Clés de conditions de politique pour MediaPackage

Prend en charge les clés de condition de politique spécifiques au service : oui

Les administrateurs peuvent utiliser les politiques AWS JSON pour spécifier qui a accès à quoi. C'est-à-dire, quel principal peut effectuer des actions sur quelles ressources et dans quelles conditions.

L'élément `Condition` indique à quel moment les instructions s'exécutent en fonction de critères définis. Vous pouvez créer des expressions conditionnelles qui utilisent des [opérateurs de condition](#), tels que les signes égal ou inférieur à, pour faire correspondre la condition de la politique aux valeurs de la demande. Pour voir toutes les clés de condition AWS globales, voir les clés de [contexte de condition AWS globales](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.

Pour consulter la liste des clés de MediaPackage condition, voir [Clés de condition pour AWS Elemental MediaPackage](#) la référence d'autorisation de service. Pour savoir avec quelles actions et ressources vous pouvez utiliser une clé de condition, consultez la section [Actions définies par AWS Elemental MediaPackage](#).

Pour consulter des exemples de politiques MediaPackage basées sur l'identité, consultez. [Identity-based exemples de politiques pour MediaPackage](#)

ACL dans MediaPackage

Prend en charge les ACL : non

Les listes de contrôle d'accès (ACL) vérifie quels principaux (membres de compte, utilisateurs ou rôles) ont l'autorisation d'accéder à une ressource. Les listes de contrôle d'accès sont similaires aux politiques basées sur les ressources, bien qu'elles n'utilisent pas le format de document de politique JSON.

ABAC avec MediaPackage

Prise en charge d'ABAC (balises dans les politiques) : Oui

Attribute-based le contrôle d'accès (ABAC) est une stratégie d'autorisation qui définit les autorisations en fonction d'attributs appelés balises. Vous pouvez associer des balises aux entités et aux AWS ressources IAM, puis concevoir des politiques ABAC pour autoriser les opérations lorsque la balise du principal correspond à la balise de la ressource.

Pour contrôler l'accès basé sur des étiquettes, vous devez fournir les informations d'étiquette dans l'[élément de condition](#) d'une politique utilisant les clés de condition `aws:ResourceTag/key-name`, `aws:RequestTag/key-name` ou `aws:TagKeys`.

Si un service prend en charge les trois clés de condition pour tous les types de ressources, alors la valeur pour ce service est Oui. Si un service prend en charge les trois clés de condition pour certains types de ressources uniquement, la valeur est Partielle.

Pour plus d'informations sur ABAC, consultez [Définition d'autorisations avec l'autorisation ABAC](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM. Pour accéder à un didacticiel décrivant les étapes de configuration de l'ABAC, consultez [Utilisation du contrôle d'accès par attributs \(ABAC\)](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Utilisation d'informations d'identification temporaires avec MediaPackage

Prend en charge les informations d'identification temporaires : oui

Les informations d'identification temporaires fournissent un accès à court terme aux AWS ressources et sont automatiquement créées lorsque vous utilisez la fédération ou que vous changez de rôle. AWS recommande de générer dynamiquement des informations d'identification temporaires au lieu d'utiliser des clés d'accès à long terme. Pour plus d'informations, consultez [Informations d'identification de sécurité temporaires dans IAM](#) et [Services AWS compatibles avec IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Cross-service autorisations principales pour MediaPackage

Prend en charge les sessions d'accès direct (FAS) : oui

Les sessions d'accès direct (FAS) utilisent les autorisations du principal appelant et Service AWS, combinées Service AWS à la demande d'envoi de demandes aux services en aval. Pour plus de détails sur la politique relative à la transmission de demandes FAS, consultez la section [Sessions de transmission d'accès](#).

Rôles de service pour MediaPackage

Prend en charge les rôles de service : oui

Un rôle de service est un [rôle IAM](#) qu'un service endosse pour accomplir des actions en votre nom. Un administrateur IAM peut créer, modifier et supprimer un rôle de service à partir d'IAM. Pour plus d'informations, consultez [Création d'un rôle pour la délégation d'autorisations à un Service AWS](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

 Warning

La modification des autorisations associées à un rôle de service peut perturber MediaPackage les fonctionnalités. Modifiez les rôles de service uniquement lorsque MediaPackage vous recevez des instructions à cet effet.

Choisir un rôle IAM dans MediaPackage

Lorsque vous créez une ressource d'actif dans MediaPackage, vous devez choisir un rôle pour autoriser MediaPackage l'accès à Amazon S3 en votre nom. Si vous avez déjà créé un rôle de service ou un rôle lié à un service, vous MediaPackage propose une liste de rôles parmi lesquels choisir. Il est important de choisir un rôle qui autorise l'accès à la lecture depuis le compartiment Amazon S3 et à la récupération de contenu. Pour plus d'informations, consultez [AWS Elemental MediaPackage Permettre l'accès à d'autres AWS services](#).

Service-linked rôles pour MediaPackage

Prend en charge les rôles liés à un service : partiellement

Un rôle lié à un service est un type de rôle de service lié à un. Service AWS Le service peut assumer le rôle d'effectuer une action en votre nom. Service-linked les rôles apparaissent dans votre fichier Compte AWS et appartiennent au service. Un administrateur IAM peut consulter, mais ne peut pas modifier, les autorisations concernant les rôles liés à un service.

Pour plus d'informations sur la création ou la gestion des rôles liés à un service, consultez [Services AWS qui fonctionnent avec IAM](#). Recherchez un service dans le tableau qui inclut un Yes dans la colonne des Service-linked rôles. Choisissez le lien Oui pour consulter la documentation du rôle lié à ce service.

Identity-based exemples de politiques pour MediaPackage

Par défaut, les utilisateurs et les rôles ne sont pas autorisés à créer ou modifier les ressources MediaPackage. Pour octroyer aux utilisateurs des autorisations d'effectuer des actions sur les ressources dont ils ont besoin, un administrateur IAM peut créer des politiques IAM.

Pour apprendre à créer une politique basée sur l'identité IAM à l'aide de ces exemples de documents de politique JSON, consultez [Création de politiques IAM \(console\)](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Pour plus de détails sur les actions et les types de ressources définis par MediaPackage, y compris le format des ARN pour chacun des types de ressources, voir [Actions, ressources et clés de condition AWS Elemental MediaPackage](#) dans la référence d'autorisation de service.

Rubriques

- [Bonnes pratiques en matière de politiques](#)
- [Utilisation de la MediaPackage console](#)
- [Autorisation accordée aux utilisateurs pour afficher leurs propres autorisations](#)

Bonnes pratiques en matière de politiques

Identity-based les politiques déterminent si quelqu'un peut créer, accéder ou supprimer MediaPackage des ressources dans votre compte. Ces actions peuvent entraîner des frais pour votre Compte AWS. Lorsque vous créez ou modifiez des politiques basées sur l'identité, suivez ces instructions et recommandations :

- Commencez AWS par les politiques gérées et passez aux autorisations du moindre privilège : pour commencer à accorder des autorisations à vos utilisateurs et à vos charges de travail, utilisez les politiques AWS gérées qui accordent des autorisations pour de nombreux cas d'utilisation courants. Ils sont disponibles dans votre Compte AWS. Nous vous recommandons de réduire davantage les autorisations en définissant des politiques gérées par les AWS clients spécifiques à vos cas d'utilisation. Pour plus d'informations, consultez [politiques gérées par AWS](#) ou [politiques gérées par AWS pour les activités professionnelles](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.
- Accordez les autorisations de moindre privilège : lorsque vous définissez des autorisations avec des politiques IAM, accordez uniquement les autorisations nécessaires à l'exécution d'une seule tâche. Pour ce faire, vous définissez les actions qui peuvent être entreprises sur des ressources spécifiques dans des conditions spécifiques, également appelées autorisations de moindre privilège. Pour plus d'informations sur l'utilisation d'IAM pour appliquer des autorisations, consultez [politiques et autorisations dans IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.
- Utilisez des conditions dans les politiques IAM pour restreindre davantage l'accès : vous pouvez ajouter une condition à vos politiques afin de limiter l'accès aux actions et aux ressources. Par exemple, vous pouvez écrire une condition de politique pour spécifier que toutes les demandes doivent être envoyées via SSL. Vous pouvez également utiliser des conditions pour accorder l'accès aux actions de service si elles sont utilisées par le biais d'un service spécifique Service AWS, tel que CloudFormation. Pour plus d'informations, consultez [Conditions pour éléments de politique JSON IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

- Utilisez l'Analyseur d'accès IAM pour valider vos politiques IAM afin de garantir des autorisations sécurisées et fonctionnelles : l'Analyseur d'accès IAM valide les politiques nouvelles et existantes de manière à ce que les politiques IAM respectent le langage de politique IAM (JSON) et les bonnes pratiques IAM. IAM Access Analyzer fournit plus de 100 vérifications de politiques et des recommandations exploitables pour vous aider à créer des politiques sécurisées et fonctionnelles. Pour plus d'informations, consultez [Validation de politiques avec IAM Access Analyzer](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.
- Exiger l'authentification multifactorielle (MFA) : si vous avez un scénario qui nécessite des utilisateurs IAM ou un utilisateur root, activez l'authentification MFA pour une sécurité accrue. Compte AWS Pour exiger la MFA lorsque des opérations d'API sont appelées, ajoutez des conditions MFA à vos politiques. Pour plus d'informations, consultez [Sécurisation de l'accès aux API avec MFA](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Pour plus d'informations sur les bonnes pratiques dans IAM, consultez [Bonnes pratiques de sécurité dans IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

Utilisation de la MediaPackage console

Pour accéder à la AWS Elemental MediaPackage console, vous devez disposer d'un ensemble minimal d'autorisations. Ces autorisations doivent vous permettre de répertorier et d'afficher les détails MediaPackage des ressources de votre Compte AWS. Si vous créez une politique basée sur l'identité qui est plus restrictive que l'ensemble minimum d'autorisations requis, la console ne fonctionnera pas comme prévu pour les entités (utilisateurs ou rôles) tributaires de cette politique.

Il n'est pas nécessaire d'accorder des autorisations de console minimales aux utilisateurs qui appellent uniquement l'API AWS CLI ou l' AWS API. Autorisez plutôt l'accès à uniquement aux actions qui correspondent à l'opération d'API qu'ils tentent d'effectuer.

Pour garantir que les utilisateurs et les rôles peuvent toujours utiliser la MediaPackage console, associez également la politique MediaPackage *ReadOnly* AWS gérée aux entités. Pour plus d'informations, consultez [Ajout d'autorisations à un utilisateur](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

`AWSElementalMediaPackageReadOnly`

Autorisation accordée aux utilisateurs pour afficher leurs propres autorisations

Cet exemple montre comment créer une politique qui permet aux utilisateurs IAM d'afficher les politiques en ligne et gérées attachées à leur identité d'utilisateur. Cette politique inclut les

autorisations permettant d'effectuer cette action sur la console ou par programmation à l'aide de l'API AWS CLI or AWS .

```
{
  "Version": "2012-10-17",
  "Statement": [
    {
      "Sid": "ViewOwnUserInfo",
      "Effect": "Allow",
      "Action": [
        "iam:GetUserPolicy",
        "iam:ListGroupsForUser",
        "iam:ListAttachedUserPolicies",
        "iam:ListUserPolicies",
        "iam:GetUser"
      ],
      "Resource": ["arn:aws:iam::*:user/${aws:username}"]
    },
    {
      "Sid": "NavigateInConsole",
      "Effect": "Allow",
      "Action": [
        "iam:GetGroupPolicy",
        "iam:GetPolicyVersion",
        "iam:GetPolicy",
        "iam:ListAttachedGroupPolicies",
        "iam:ListGroupPolicies",
        "iam:ListPolicyVersions",
        "iam:ListPolicies",
        "iam:ListUsers"
      ],
      "Resource": "*"
    }
  ]
}
```

Exemples de politiques IAM pour les secrets dans AWS Secrets Manager

Au cours de l'installation, [vous créez une politique IAM](#) à laquelle vous attribuez AWS Elemental MediaPackage. Cette politique permet AWS Elemental MediaPackage de lire les secrets que vous

y avez enregistré AWS Secrets Manager. Les paramètres de cette stratégie sont à votre entière discrétion. La politique peut aller de la plus restrictive (autoriser l'accès à des secrets spécifiques uniquement) à la moins restrictive (autoriser l'accès à tout secret que vous créez à l'aide de ce AWS compte). Nous vous recommandons d'utiliser la stratégie la plus restrictive à titre de bonne pratique. Toutefois, les exemples figurant dans cette section vous montrent comment configurer des stratégies avec différents niveaux de restriction. Étant donné que seul un accès en lecture aux secrets est AWS Elemental MediaPackage nécessaire, tous les exemples de cette section montrent uniquement les actions nécessaires pour lire les valeurs que vous stockez.

Rubriques

- [Autoriser l'accès en lecture à des secrets spécifiques dans AWS Secrets Manager](#)
- [Autoriser l'accès en lecture à tous les secrets créés dans une région spécifique dans AWS Secrets Manager](#)
- [Autoriser l'accès en lecture à toutes les ressources dans AWS Secrets Manager](#)

Autoriser l'accès en lecture à des secrets spécifiques dans AWS Secrets Manager

La politique IAM suivante autorise l'accès en lecture à des ressources spécifiques (secrets) que vous créez dans AWS Secrets Manager.

JSON

```
{
    "Version": "2012-10-17",
    "Statement": [
        {
            "Effect": "Allow",
            "Action": [
                "secretsmanager:GetResourcePolicy",
                "secretsmanager:GetSecretValue",
                "secretsmanager:DescribeSecret",
                "secretsmanager:ListSecretVersionIds"
            ],
            "Resource": [
                "arn:aws:secretsmanager:us-west-2:111122223333:secret:aes128-1a2b3c",
                "arn:aws:secretsmanager:us-west-2:111122223333:secret:aes192-4D5e6F",
            ]
        }
    ]
}
```

```

        "arn:aws:secretsmanager:us-
west-2:111122223333:secret:aes256-7g8H9i"
    ]
}
}

```

Autoriser l'accès en lecture à tous les secrets créés dans une région spécifique dans AWS Secrets Manager

La politique IAM suivante autorise l'accès en lecture à tous les secrets que vous créez dans une AWS région spécifique dans AWS Secrets Manager. Cette stratégie s'applique aux ressources que vous avez déjà créées et à toutes les ressources que vous créez à l'avenir dans la région spécifiée.

JSON

```

{
    "Version": "2012-10-17",
    "Statement": [
        {
            "Effect": "Allow",
            "Action": [
                "secretsmanager:GetResourcePolicy",
                "secretsmanager:GetSecretValue",
                "secretsmanager:DescribeSecret",
                "secretsmanager:ListSecretVersionIds"
            ],
            "Resource": [
                "arn:aws:secretsmanager:us-west-2:111122223333:secret:*"
            ]
        }
    ]
}

```

Autoriser l'accès en lecture à toutes les ressources dans AWS Secrets Manager

La stratégie IAM suivante permet l'accès en lecture à toutes les ressources que vous créez dans AWS Secrets Manager. Cette stratégie s'applique aux ressources que vous avez déjà créées et à toutes les ressources que vous créerez à l'avenir.

JSON

```
{
  "Version": "2012-10-17",
  "Statement": [
    {
      "Effect": "Allow",
      "Action": [
        "secretsmanager:GetResourcePolicy",
        "secretsmanager:GetSecretValue",
        "secretsmanager:DescribeSecret",
        "secretsmanager:ListSecretVersionIds"
      ],
      "Resource": ["*"]
    }
  ]
}
```

Cross-service prévention confuse des adjoints

Le problème de député confus est un problème de sécurité dans lequel une entité qui n'est pas autorisée à effectuer une action peut contraindre une entité plus privilégiée à le faire. En AWS, l'usurpation d'identité interservices peut entraîner la confusion des adjoints. Cross-service l'usurpation d'identité peut se produire lorsqu'un service (le service appelant) appelle un autre service (le service appelé). Le service appelant peut être manipulé et ses autorisations utilisées pour agir sur les ressources d'un autre client auxquelles on ne serait pas autorisé à accéder autrement. Pour éviter cela, AWS fournit des outils qui vous aident à protéger vos données pour tous les services avec des principaux de service qui ont eu accès aux ressources de votre compte.

Nous recommandons d'utiliser les clés de contexte de condition [aws:SourceAccount](#) globale [aws:SourceArn](#) et les clés contextuelles dans les politiques de ressources afin de limiter les autorisations qui AWS Elemental MediaPackage accordent un autre service à la ressource. Utilisez `aws:SourceArn` si vous souhaitez qu'une seule ressource soit associée à l'accès entre services. Utilisez `aws:SourceAccount` si vous souhaitez autoriser l'association d'une ressource de ce compte à l'utilisation interservices.

Le moyen le plus efficace de se protéger contre le problème de député confus consiste à utiliser la clé de contexte de condition globale `aws:SourceArn` avec l'ARN complet de la ressource. Si vous ne connaissez pas l'ARN complet de la ressource ou si vous spécifiez plusieurs ressources, utilisez

la clé de contexte de condition globale `aws:SourceArn` avec des caractères génériques (*) pour les parties inconnues de l'ARN. Par exemple : `arn:aws:service:*:123456789012:*`.

Si la valeur `aws:SourceArn` ne contient pas l'ID du compte, tel qu'un ARN de compartiment Amazon S3, vous devez utiliser les deux clés de contexte de condition globale pour limiter les autorisations.

L'exemple suivant montre comment vous pouvez utiliser les touches de contexte de condition `aws:SourceAccount` globale `aws:SourceArn` et globale MediaPackage pour éviter le problème de confusion lié aux adjoints lorsque vous travaillez sur des tâches de récolte.

JSON

```
{
  "Version": "2012-10-17",
  "Statement": [
    {
      "Sid": "ConfusedDeputyPreventionExamplePolicy",
      "Effect": "Allow",
      "Principal": {
        "Service": "mediapackage.amazonaws.com"
      },
      "Action": "sts:AssumeRole",
      "Condition": {
        "ArnLike": {
          "aws:SourceArn": "arn:aws:mediapackage:*:123456789012:harvest_jobs/*"
        },
        "StringEquals": {
          "aws:SourceAccount": "123456789012"
        }
      }
    }
  ]
}
```

Résolution des problèmes MediaPackage d'identité et d'accès

Utilisez les informations suivantes pour vous aider à diagnostiquer et à résoudre les problèmes courants que vous pouvez rencontrer lorsque vous travaillez avec MediaPackage IAM.

Rubriques

- [Je ne suis pas autorisé à effectuer une action dans MediaPackage](#)

- [Je ne suis pas autorisé à effectuer iam : PassRole](#)
- [Je souhaite autoriser des personnes extérieures à mon Compte AWS pour accéder à mes MediaPackage ressources](#)

Je ne suis pas autorisé à effectuer une action dans MediaPackage

Si vous recevez une erreur qui indique que vous n'êtes pas autorisé à effectuer une action, vos politiques doivent être mises à jour afin de vous permettre d'effectuer l'action.

L'exemple d'erreur suivant se produit quand l'utilisateur IAM `mateojackson` tente d'utiliser la console pour afficher des informations détaillées sur une ressource `my-example-widget` fictive, mais ne dispose pas des autorisations `mediapackage:GetWidget` fictives.

```
User: arn:aws:iam::123456789012:user/mateojackson is not authorized to perform:
mediapackage:GetWidget on resource: my-example-widget
```

Dans ce cas, la politique qui s'applique à l'utilisateur `mateojackson` doit être mise à jour pour autoriser l'accès à la ressource `my-example-widget` à l'aide de l'action `mediapackage:GetWidget`.

Si vous avez besoin d'aide, contactez votre AWS administrateur. Votre administrateur vous a fourni vos informations d'identification de connexion.

Je ne suis pas autorisé à effectuer iam : PassRole

Si vous recevez une erreur selon laquelle vous n'êtes pas autorisé à exécuter `iam:PassRole` l'action, vos stratégies doivent être mises à jour afin de vous permettre de transmettre un rôle à MediaPackage.

Certains services AWS permettent de transmettre un rôle existant à ce service au lieu de créer un nouveau rôle de service ou un rôle lié à un service. Pour ce faire, vous devez disposer des autorisations nécessaires pour transmettre le rôle au service.

L'exemple d'erreur suivant se produit lorsqu'un utilisateur IAM nommé `marymajor` essaie d'utiliser la console pour exécuter une action dans MediaPackage. Toutefois, l'action nécessite que le service ait des autorisations accordées par une fonction de service. Mary n'est pas autorisée à transmettre le rôle au service.

```
User: arn:aws:iam::123456789012:user/marymajor is not authorized to perform:
iam:PassRole
```

Dans ce cas, les politiques de Mary doivent être mises à jour pour lui permettre d'exécuter l'action `iam:PassRole`.

Si vous avez besoin d'aide, contactez votre AWS administrateur. Votre administrateur vous a fourni vos informations d'identification de connexion.

Je souhaite autoriser des personnes extérieures à mon Compte AWS pour accéder à mes MediaPackage ressources

Vous pouvez créer un rôle que les utilisateurs provenant d'autres comptes ou les personnes extérieures à votre organisation pourront utiliser pour accéder à vos ressources. Vous pouvez spécifier qui est autorisé à assumer le rôle. Pour les services qui prennent en charge les politiques basées sur les ressources ou les listes de contrôle d'accès (ACL), vous pouvez utiliser ces politiques pour donner l'accès à vos ressources.

Pour plus d'informations, consultez les éléments suivants :

- Pour savoir si ces fonctionnalités sont prises MediaPackage en charge, consultez [Comment ? AWS Elemental MediaPackage fonctionne avec IAM](#).
- Pour savoir comment fournir l'accès à vos ressources sur celles Comptes AWS que vous possédez, consultez la section [Fournir l'accès à un utilisateur IAM dans un autre utilisateur Compte AWS que vous possédez](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.
- Pour savoir comment fournir l'accès à vos ressources à des tiers Comptes AWS, consultez la section [Fournir un accès à des ressources Comptes AWS détenues par des tiers](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.
- Pour savoir comment fournir un accès par le biais de la fédération d'identité, consultez [Fournir un accès à des utilisateurs authentifiés en externe \(fédération d'identité\)](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.
- Pour en savoir plus sur la différence entre l'utilisation des rôles et des politiques basées sur les ressources pour l'accès intercompte, consultez [Accès intercompte aux ressources dans IAM](#) dans le Guide de l'utilisateur IAM.

En savoir plus

Pour plus d'informations sur la gestion des identités et des accès pour MediaPackage, consultez les pages suivantes :

- [Comment ? AWS Elemental MediaPackage fonctionne avec IAM](#)
- [Identity-based exemples de politiques pour MediaPackage](#)
- [Résolution des problèmes MediaPackage d'identité et d'accès](#)

Utilisation Service-Linked des rôles pour MediaPackage

AWS Elemental MediaPackage utilise des rôles liés à un [service](#) IAM. Un rôle lié à un service est un type unique de rôle IAM directement lié à. MediaPackage Service-linked les rôles sont prédéfinis par MediaPackage et incluent toutes les autorisations dont le service a besoin pour appeler d'autres AWS services en votre nom.

Un rôle lié à un service facilite la configuration MediaPackage car vous n'avez pas à ajouter manuellement les autorisations nécessaires. MediaPackage définit les autorisations associées à ses rôles liés aux services et, sauf indication contraire, seul MediaPackage peut assumer ses rôles. Les autorisations définies comprennent la politique de confiance et la politique d'autorisation. De plus, cette politique d'autorisation ne peut pas être attachée à une autre entité IAM.

Vous pouvez supprimer un rôle lié à un service uniquement après la suppression préalable de ses ressources connexes. Cela protège vos MediaPackage ressources car vous ne pouvez pas supprimer par inadvertance l'autorisation d'accès aux ressources.

Pour plus d'informations sur les autres services qui prennent en charge les rôles liés à un service, consultez la [section Services AWS qui fonctionnent avec IAM](#) et recherchez les services dont la valeur est Oui dans la Service-Linked colonne Rôle. Choisissez un Oui ayant un lien permettant de consulter les détails du rôle pour ce service.

Service-Linked Autorisations de rôle pour MediaPackage

MediaPackage utilise le rôle lié au service nommé `AWSServiceRoleForMediaPackage`:

MediaPackage utilise ce rôle lié au service pour appeler CloudWatch afin de créer et de gérer des groupes de journaux, des flux de journaux et des événements de journal.

Le rôle `AWSServiceRoleForMediaPackage` lié à un service fait confiance aux services suivants pour assumer le rôle :

- `mediapackage.amazonaws.com`

La politique d'autorisation des rôles MediaPackage permet d'effectuer les actions suivantes sur les ressources spécifiées :

- Action : `logs:PutLogEvents` sur `arn:aws:logs:*:*:log-group:/aws/MediaPackage/*:log-stream:*`
- Action : `logs:CreateLogStream`, `logs:CreateLogGroup`, `logs:DescribeLogGroups`, `logs:DescribeLogStreams` sur `arn:aws:logs:*:*:log-group:/aws/MediaPackage/*`

Vous devez configurer les autorisations de manière à permettre à une entité IAM (comme un utilisateur, un groupe ou un rôle) de créer, modifier ou supprimer un rôle lié à un service. Pour plus d'informations, consultez la section [Autorisations des Service-Linked rôles](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.

Création d'un Service-Linked rôle pour MediaPackage

Vous n'avez pas besoin de créer manuellement un rôle lié à un service. Lorsque vous activez l'accès Console de gestion AWS, la connexion au AWS CLI, ou à l' AWS API MediaPackage crée le rôle lié au service pour vous.

Si vous supprimez ce rôle lié à un service et que vous avez ensuite besoin de le recréer, vous pouvez utiliser la même procédure pour recréer le rôle dans votre compte. Lorsque vous activez la journalisation des accès, le rôle lié au service est à nouveau MediaPackage créé pour vous.

Vous pouvez également utiliser la console IAM pour créer un rôle lié à un service avec le MediaPackage cas d'utilisation. Dans l'API AWS CLI ou dans l' AWS API, créez un rôle lié à un service avec le nom du `mediapackage.amazonaws.com` service. Pour plus d'informations, consultez la section [Création d'un Service-Linked rôle](#) dans le guide de l'utilisateur IAM. Si vous supprimez ce rôle lié à un service, vous pouvez utiliser ce même processus pour créer le rôle à nouveau.

Modification d'un Service-Linked rôle pour MediaPackage

MediaPackage ne vous permet pas de modifier le rôle `AWSServiceRoleForMediaPackage` lié au service. Après avoir créé un rôle lié à un service, vous ne pouvez pas changer le nom du rôle, car plusieurs entités peuvent faire référence à ce rôle. Néanmoins, vous pouvez modifier la description

du rôle à l'aide d'IAM. Pour plus d'informations, consultez la section [Modification d'un Service-Linked rôle](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.

Supprimer un Service-Linked rôle pour MediaPackage

Si vous n'avez plus besoin d'utiliser une fonction ou un service qui nécessite un rôle lié à un service, nous vous recommandons de supprimer ce rôle. De cette façon, vous n'avez pas d'entité inutilisée qui n'est pas activement surveillée ou maintenue. Cependant, vous devez nettoyer les ressources de votre rôle lié à un service avant de pouvoir les supprimer manuellement.

Note

Si le MediaPackage service utilise le rôle lorsque vous essayez de supprimer les ressources, la suppression risque d'échouer. Si cela se produit, patientez quelques minutes et réessayez.

Pour supprimer MediaPackage les ressources utilisées par AWSServiceRoleForMediaPackage

- Désactivez la journalisation des accès dans Console de gestion AWS AWS CLI, le ou l' AWS API.

Pour supprimer manuellement le rôle lié à un service à l'aide d'IAM

- Utilisez la console IAM AWS CLI, le ou l' AWS API pour supprimer le rôle lié au AWSServiceRoleForMediaPackage service. Pour plus d'informations, consultez [la section Suppression d'un Service-Linked rôle](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.

Régions prises en charge pour les MediaPackage Service-Linked rôles

MediaPackage prend en charge l'utilisation de rôles liés au service dans toutes les régions où le service est disponible. Pour plus d'informations, consultez [AWS Régions et points de terminaison](#).

Connexion et surveillance AWS Elemental MediaPackage

Cette section fournit une présentation des options de consignation et surveillance dans AWS Elemental MediaPackage à des fins de sécurité. Pour plus d'informations sur la journalisation et la surveillance, MediaPackage voir [Connexion et surveillance AWS Elemental MediaPackage](#).

La surveillance joue un rôle important dans le maintien de la fiabilité, de la disponibilité AWS Elemental MediaPackage et des performances de vos AWS solutions. Vous devez collecter des données de surveillance provenant de toutes les parties de votre AWS solution afin de pouvoir corriger plus facilement une défaillance multipoint, le cas échéant. AWS fournit plusieurs outils pour surveiller vos MediaPackage ressources et répondre aux incidents potentiels.

CloudWatch Alarmes Amazon

À l'aide d' CloudWatch alarmes, vous observez une seule métrique sur une période que vous spécifiez. Si la métrique dépasse un seuil donné, une notification est envoyée à une rubrique Amazon SNS ou à une politique d'AWS Auto Scaling. CloudWatch les alarmes n'appellent pas d'actions car elles se trouvent dans un état particulier. L'état doit avoir changé et avoir été conservé pendant un nombre de périodes spécifié. Pour plus d'informations, consultez [Contrôle AWS Elemental MediaPackage avec Amazon CloudWatch Metrics](#).

AWS CloudTrail journaux

CloudTrail fournit un enregistrement des actions entreprises par un utilisateur, un rôle ou un AWS service dans AWS Elemental MediaPackage. À l'aide des informations collectées par CloudTrail, vous pouvez déterminer la demande qui a été faite MediaPackage, l'adresse IP à partir de laquelle la demande a été faite, qui a fait la demande, quand elle a été faite et des détails supplémentaires. Pour plus d'informations, consultez [Logging AWS Elemental MediaPackage Appels d'API avec AWS CloudTrail](#).

AWS Elemental MediaPackage journaux d'accès

Les journaux d'accès au serveur fournissent des informations détaillées sur les demandes adressées à un canal. Les journaux d'accès au serveur sont utiles pour de nombreuses applications. Par exemple, les informations des journaux d'accès peuvent s'avérer utiles en cas d'audit de sécurité ou d'audit des accès. Pour plus d'informations, consultez [Consignation des accès](#).

AWS Trusted Advisor

Trusted Advisor s'appuie sur les meilleures pratiques apprises en servant des centaines de milliers de AWS clients. Trusted Advisor inspecte votre environnement AWS, puis émet des recommandations lorsque des opportunités se présentent pour économiser de l'argent, améliorer la disponibilité et les performances du système ou contribuer à combler les failles de sécurité. Tous les clients AWS ont accès à cinq contrôles Trusted Advisor. Les clients avec un plan de support Business ou Enterprise peuvent afficher tous les contrôles Trusted Advisor .

Pour plus d'informations, consultez [AWS Trusted Advisor](#).

Validation de conformité pour AWS Elemental MediaPackage

Notre nouvelle expérience AWS d'inscription n'est pas conçue pour les charges de travail réglementées. Si vous utilisez notre nouvelle expérience d' AWS inscription, mais que vous souhaitez l'utiliser AWS pour des charges de travail réglementées, vous pouvez vous [inscrire à des fonctionnalités AWS \(avancées\)](#) ou [activer des fonctionnalités avancées](#) pour votre AWS environnement.

Pour savoir si un [programme Services AWS de conformité Service AWS s'inscrit dans le champ d'application de programmes de conformité](#) spécifiques, consultez Services AWS la section de conformité et sélectionnez le programme de conformité qui vous intéresse. Pour des informations générales, voir Programmes de [AWS conformité Programmes AWS](#) de .

Vous pouvez télécharger des rapports d'audit tiers à l'aide de AWS Artifact. Pour plus d'informations, voir [Téléchargement de rapports dans AWS Artifact](#) .

Votre responsabilité en matière de conformité lors de l'utilisation Services AWS est déterminée par la sensibilité de vos données, les objectifs de conformité de votre entreprise et les lois et réglementations applicables. Pour plus d'informations sur votre responsabilité en matière de conformité lors de l'utilisation Services AWS, consultez [AWS la documentation de sécurité](#).

Résilience dans AWS Elemental MediaPackage

L'infrastructure AWS mondiale est construite autour des AWS régions et des zones de disponibilité. AWS Les régions fournissent plusieurs zones de disponibilité physiquement séparées et isolées, connectées par un réseau à faible latence, à haut débit et hautement redondant. Avec les zones de disponibilité, vous pouvez concevoir et exploiter des applications et des bases de données qui basculent automatiquement d'une zone de disponibilité à l'autre sans interruption. Les zones de disponibilité sont plus hautement disponibles, tolérantes aux pannes et évolutives que les infrastructures traditionnelles à un ou plusieurs centres de données.

Pour plus d'informations sur AWS les régions et les zones de disponibilité, consultez la section [Infrastructure AWS globale](#).

Sécurité de l'infrastructure dans AWS Elemental MediaPackage

En tant que service géré, AWS Elemental MediaPackage est protégé par la sécurité du réseau AWS mondial. Pour plus d'informations sur les services AWS de sécurité et sur la manière dont AWS l'infrastructure est protégée, consultez la section [Sécurité du AWS cloud](#). Pour concevoir votre AWS environnement en utilisant les meilleures pratiques en matière de sécurité de l'infrastructure, consultez la section [Protection de l'infrastructure](#) dans le cadre AWS bien architecturé du pilier de sécurité.

Vous utilisez des appels d'API AWS publiés pour accéder MediaPackage via le réseau. Les clients doivent prendre en charge les éléments suivants :

- Protocole TLS (Transport Layer Security). Nous exigeons TLS 1.2 et recommandons TLS 1.3.
- Des suites de chiffrement dotées d'un secret de transmission parfait (PFS), telles que DHE (Ephemeral) ou ECDHE (Elliptic Curve Ephemeral Diffie-Hellman). Diffie-Hellman La plupart des systèmes modernes tels que Java 7 et les versions ultérieures prennent en charge ces modes.

Connexion et surveillance AWS Elemental MediaPackage

La surveillance joue un rôle important dans le maintien de la fiabilité, de la disponibilité AWS Elemental MediaPackage et des performances de vos autres AWS solutions. AWS fournit les outils de surveillance suivants pour surveiller MediaPackage, signaler tout problème et prendre des mesures automatiques le cas échéant :

- Amazon CloudWatch surveille vos AWS ressources et les applications que vous exécutez AWS en temps réel. Vous pouvez collecter et suivre les métriques, créer des tableaux de bord personnalisés, et définir des alarmes qui vous informent ou prennent des mesures lorsqu'une métrique spécifique atteint un seuil que vous spécifiez. Par exemple, vous pouvez CloudWatch suivre l'utilisation du processeur ou d'autres indicateurs de vos instances Amazon EC2 et lancer automatiquement de nouvelles instances en cas de besoin. Pour plus d'informations, consultez le [guide de CloudWatch l'utilisateur Amazon](#).
- Amazon CloudWatch Events fournit un flux en temps quasi réel d'événements système décrivant les modifications apportées aux AWS ressources. CloudWatch Les événements permettent une informatique automatisée axée sur les événements, car vous pouvez rédiger des règles qui surveillent certains événements et déclenchent des actions automatisées dans d'autres AWS services lorsque ces événements se produisent. Pour plus d'informations, consultez le [guide de l'utilisateur d'Amazon CloudWatch Events](#).
- AWS CloudTrail capture les appels d'API et les événements associés effectués par ou pour le compte de votre AWS compte et envoie les fichiers journaux dans un compartiment Amazon S3 que vous spécifiez. Vous pouvez identifier les utilisateurs et les comptes appelés AWS, l'adresse IP source à partir de laquelle les appels ont été effectués et la date des appels. Pour plus d'informations, consultez le [Guide de l'utilisateur AWS CloudTrail](#).
- AWS Elemental MediaPackage les journaux d'accès fournissent des informations détaillées sur les demandes adressées à un canal. Les journaux d'accès sont utiles pour de nombreuses applications. Par exemple, les informations des journaux d'accès peuvent s'avérer utiles en cas d'audit de sécurité ou d'audit des accès. Pour plus d'informations, consultez [Consignation des accès](#).
- MediaPackage les en-têtes de mise à jour du manifeste indiquent la date à laquelle le service a mis à jour le manifeste pour la dernière fois et la séquence de segments dans les flux de travail qui n'utilisent pas l'insertion dynamique d'annonces. MediaPackage inclut ces en-têtes personnalisés dans les réponses de lecture. Ces en-têtes sont utiles pour résoudre les problèmes liés aux

manifestes périmés. Pour plus d'informations, consultez [Surveillance du temps de mise à jour du manifeste](#).

Rubriques

- [Contrôle AWS Elemental MediaPackage avec Amazon CloudWatch Metrics](#)
- [Contrôle AWS Elemental MediaPackage avec CloudWatch événements](#)
- [Logging AWS Elemental MediaPackage Appels d'API avec AWS CloudTrail](#)
- [Consignation des accès](#)
- [Surveillance du temps de mise à jour du manifeste](#)
- [Contrôle AWS services multimédias avec moniteur de flux de travail](#)

Contrôle AWS Elemental MediaPackage avec Amazon CloudWatch Metrics

Vous pouvez surveiller AWS Elemental MediaPackage l'utilisation CloudWatch, qui collecte les données brutes et les transforme en indicateurs lisibles en temps quasi réel. Ces statistiques sont enregistrées pour une durée de 15 mois ; par conséquent, vous pouvez accéder aux informations historiques et acquérir un meilleur point de vue de la façon dont votre service ou application web s'exécute. Vous pouvez également définir des alarmes qui surveillent certains seuils et envoient des notifications ou prennent des mesures lorsque ces seuils sont atteints. Pour plus d'informations, consultez le [guide de CloudWatch l'utilisateur Amazon](#).

Pour afficher les métriques à l'aide de la MediaPackage console

MediaPackage affiche les métriques dans l'ensemble de la console.

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Accédez à la page appropriée pour afficher les métriques :
 - Pour les statistiques relatives à tous les canaux et points de terminaison du Région AWS, rendez-vous sur la page Canaux.
 - Pour les métriques sur un canal spécifique et tous ses points de terminaison, accédez à la page des détails du canal.
 - Pour les métriques sur un point de terminaison spécifique et son canal, accédez à la page des détails du point de terminaison.

3. (Facultatif) Pour affiner la vue des métriques, choisissez Open in CloudWatch.

Pour afficher les métriques à l'aide de la CloudWatch console

Les métriques sont d'abord regroupées par espace de noms de service, puis par les différentes combinaisons de dimension au sein de chaque espace de noms.

1. Connectez-vous à la CloudWatch console Console de gestion AWS et ouvrez-la à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/cloudwatch/>.
2. Dans le panneau de navigation, sélectionnez Métriques.
3. Sous Toutes les métriques, choisissez l'espace de AWS/MediaPackagenoms.
4. Choisissez la dimension des métriques pour afficher les métriques (par exemple, choisissez channel pour afficher les métriques par canal).

Pour consulter les statistiques à l'aide du AWS CLI

À partir d'une invite de commande, utilisez la commande suivante :

```
aws cloudwatch list-metrics --namespace "AWS/MediaPackage"
```

Rubriques

- [AWS Elemental MediaPackage statistiques du contenu en direct](#)
- [AWS Elemental MediaPackage Métriques relatives au contenu VOD](#)

AWS Elemental MediaPackage statistiques du contenu en direct

L'espace de AWS/MediaPackage noms inclut les métriques suivantes pour le contenu en direct. AWS Elemental MediaPackage publie des statistiques à CloudWatch chaque minute, si ce n'est plus tôt.

Métrique	Description
ActiveInput	Indique si une entrée a été utilisée en tant que source pour un point de terminaison dans MediaPackage (elle a été active). La valeur 1

Métrique	Description
	<p>indique que l'entrée était active, et un 0 (zéro) indique qu'elle ne l'était pas.</p> <p>Unités : aucune</p> <p>Dimension valide :</p> <ul style="list-style-type: none">• Combinaison de <code>IngestEndpoint</code> et <code>OriginEndpoint</code>

Métrique	Description
EgressBytes	<p>Nombre d'octets envoyés MediaPackage avec succès pour chaque demande. Si MediaPackage ne reçoit pas de demande de sortie dans l'intervalle spécifié, aucune donnée n'est fournie.</p> <p>Unités : octets</p> <p>Statistiques valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Average— Nombre moyen d'octets (Sum/SampleCount) AWS Elemental MediaPackage émis sur l'intervalle configuré.• Maximum— La plus grande demande de sortie individuelle (en octets) envoyée à AWS Elemental MediaPackage.• Minimum— La plus petite demande de sortie individuelle (en octets) envoyée à AWS Elemental MediaPackage.• SampleCount — Nombre de demandes utilisées dans le calcul statistique.• Sum— Nombre total d'octets AWS Elemental MediaPackage émis sur l'intervalle configuré. <p>Dimensions valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Channel• Combinaison de Channel et OriginEndpoint• PackagingConfiguration• Aucune dimension

Métrique	Description
EgressRequestCount	<p>Nombre de demandes de contenu AWS Elemental MediaPackage reçues. Si MediaPackage ne reçoit pas de demande de sortie dans l'intervalle spécifié, aucune donnée n'est fournie.</p> <p>Unités : nombre</p> <p>Statistiques valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Sum— Nombre total de demandes de sortie AWS Elemental MediaPackage reçues. <p>Dimensions valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Channel• Combinaison de Channel et OriginEndpoint• StatusCodeRange• Combinaison de Channel et StatusCodeRange• Combinaison de Channel, OriginEndpoint et StatusCodeRange• PackagingConfiguration• Combinaison de PackagingConfiguration et StatusCodeRange• Aucune dimension

Métrique	Description
EgressResponseTime	<p>Le temps nécessaire MediaPackage au traitement de chaque demande de sortie. Si MediaPackage ne reçoit pas de demande de sortie dans l'intervalle spécifié, aucune donnée n'est fournie.</p> <p>Unités : millisecondes</p> <p>Statistiques valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Average— Durée moyenne ($\text{Sum}/\text{SampleCount}$) nécessaire AWS Elemental MediaPackage au traitement des demandes de sortie sur l'intervalle configuré.• Maximum— Durée la plus longue (en millisecondes) nécessaire AWS Elemental MediaPackage pour traiter une demande de sortie et fournir une réponse.• Minimum— Durée la plus courte (en millisecondes) nécessaire AWS Elemental MediaPackage pour traiter une demande de sortie et fournir une réponse.• SampleCount — Nombre de demandes utilisées dans le calcul statistique.• Sum— Durée totale nécessaire AWS Elemental MediaPackage au traitement des demandes de sortie sur l'intervalle configuré. <p>Dimensions valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Channel• Combinaison de Channel et OriginEndpoint• PackagingConfiguration

Métrique	Description
IngressBytes	<p>Nombre d'octets de contenu AWS Elemental MediaPackage reçus pour chaque demande d'entrée. S'il MediaPackage ne reçoit aucune demande d'entrée dans l'intervalle spécifié, aucune donnée n'est fournie.</p> <p>Unités : octets</p> <p>Statistiques valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Average— Nombre moyen d'octets (Sum/SampleCount) MediaPackage reçus pendant l'intervalle configuré.• Maximum— La plus grande demande d'entrée individuelle (en octets) envoyée à AWS Elemental MediaPackage.• Minimum— La plus petite demande d'entrée individuelle (en octets) envoyée à AWS Elemental MediaPackage.• SampleCount — Nombre de demandes utilisées dans le calcul statistique.• Sum— Nombre total d'octets AWS Elemental MediaPackage reçus au cours de l'intervalle configuré. <p>Dimensions valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Channel• Combinaison de Channel et IngestEndpoint• Aucune dimension

Métrique	Description
IngressResponseTime	<p>Le temps nécessaire MediaPackage au traitement de chaque demande d'entrée. Si MediaPackage ne reçoit pas de demande d'entrée dans l'intervalle spécifié, aucune donnée n'est fournie.</p> <p>Unités : millisecondes</p> <p>Statistiques valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Average— Durée moyenne (Sum/SampleCount) nécessaire MediaPackage au traitement des demandes d'entrée sur l'intervalle configuré.• Maximum— Durée la plus longue (en millisecondes) nécessaire AWS Elemental MediaPackage pour traiter une demande d'entrée et fournir une réponse.• Minimum— Temps le plus court (en millisecondes) nécessaire AWS Elemental MediaPackage pour traiter une demande d'entrée et fournir une réponse.• SampleCount — Nombre de demandes utilisées dans le calcul statistique.• Sum— Durée totale nécessaire MediaPackage au traitement des demandes d'entrée sur l'intervalle configuré. <p>Dimensions valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Channel• Combinaison de Channel et IngestEndpoint• Aucune dimension

AWS Elemental MediaPackage dimensions en direct

Vous pouvez filtrer les données AWS/MediaPackage à l'aide des dimensions suivantes.

Dimension	Description
Aucune dimension	Les métriques sont regroupées et affichées pour tous les canaux, points de terminaison ou codes d'état.
Channel	<p>Les métriques sont affichées uniquement pour le canal spécifié.</p> <p>Valeur : GUID généré automatiquement du canal.</p> <p>Peut être utilisé seul ou avec d'autres dimensions :</p> <ul style="list-style-type: none">• Seul pour afficher les métriques uniquement pour le canal spécifié.• Avec la <code>originEndpoint</code> dimension permettant d'afficher les métriques pour le point de terminaison spécifié associé au canal spécifié.
IngestEndpoint	<p>Les métriques sont affichées uniquement pour le point de terminaison d'ingestion désigné sur un canal.</p> <p>Valeur : GUID généré automatiquement du point de terminaison d'ingestion.</p> <p>Peut être utilisé avec les dimensions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none">• Avec la <code>channel</code> dimension permettant d'afficher les métriques pour le point de

Dimension	Description
	<p>terminaison d'ingestion spécifié associé au canal spécifié.</p> <ul style="list-style-type: none"> Avec la <code>originEndpoint</code> dimension permettant d'afficher les métriques pour le point de terminaison d'ingestion spécifié qui est associé au point de terminaison spécifié.
OriginEndpoint	<p>Les métriques sont affichées pour la combinaison du canal et du point de terminaison spécifiés.</p> <p>Valeur : GUID généré automatiquement du point de terminaison.</p> <p>Doit être utilisé avec la dimension <code>channel</code>.</p>
StatusCodeRange	<p>Les métriques sont affichées pour la plage de code de statut spécifiée.</p> <p>Valeur : 2xx, 3xx, 4xx ou 5xx.</p> <p>Peut être utilisé seul ou avec d'autres dimensions :</p> <ul style="list-style-type: none"> Seul pour afficher toutes les demandes de sortie pour la plage de statut spécifiée. Avec la dimension <code>channel</code> pour afficher les demandes de sortie pour tous les points de terminaison associés au canal spécifié, avec la plage de code de statut spécifiée. Avec les <code>originEndpoint</code> dimension <code>channel</code> et pour afficher les demandes de sortie avec une plage de codes d'état spécifique sur le point de terminaison spécifié associé au canal spécifié.

AWS Elemental MediaPackage Métriques relatives au contenu VOD

L'espace de AWS/MediaPackage noms inclut les métriques suivantes pour le contenu de vidéo à la demande (VOD). AWS Elemental MediaPackage publie des statistiques à CloudWatch chaque minute, si ce n'est plus tôt.

Métrique	Description
EgressBytes	<p>Nombre d'octets envoyés MediaPackage avec succès pour chaque demande. Si MediaPackage ne reçoit pas de demande de sortie dans l'intervalle spécifié, aucune donnée n'est fournie.</p> <p>Unités : octets</p> <p>Statistiques valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Average— Nombre moyen d'octets ($\text{Sum}/\text{SampleCount}$) MediaPackage émis sur l'intervalle configuré.• Maximum— La plus grande demande de sortie individuelle (en octets) envoyée à MediaPackage.• Minimum— La plus petite demande de sortie individuelle (en octets) envoyée à MediaPackage.• SampleCount — Nombre de demandes utilisées dans le calcul statistique.• Sum— Nombre total d'octets MediaPackage émis sur l'intervalle configuré. <p>Dimensions valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• PackagingConfiguration
EgressRequestCount	<p>Nombre de demandes de contenu MediaPackage reçues. Si MediaPackage ne reçoit pas de</p>

Métrique	Description
	<p>demande de sortie dans l'intervalle spécifié, aucune donnée n'est fournie.</p> <p>Unités : nombre</p> <p>Statistiques valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• Sum— Nombre total de demandes de sortie MediaPackage reçues. <p>Dimensions valides :</p> <ul style="list-style-type: none">• PackagingConfiguration• Combinaison de PackagingConfiguration et StatusCodeRange

Métrique	Description
EgressResponseTime	<p>Le temps nécessaire MediaPackage au traitement de chaque demande de sortie. Si MediaPackage ne reçoit pas de demande de sortie dans l'intervalle spécifié, aucune donnée n'est fournie.</p> <p>Unités : millisecondes</p> <p>Statistiques valides :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Average— Durée moyenne (Sum/SampleCount) nécessaire MediaPackage au traitement des demandes de sortie sur l'intervalle configuré. • Maximum— Durée la plus longue (en millisecondes) nécessaire MediaPackage pour traiter une demande de sortie et fournir une réponse. • Minimum— Durée la plus courte (en millisecondes) nécessaire MediaPackage pour traiter une demande de sortie et fournir une réponse. • SampleCount — Nombre de demandes utilisées dans le calcul statistique. • Sum— Durée totale nécessaire MediaPackage au traitement des demandes de sortie sur l'intervalle configuré. <p>Dimensions valides :</p> <ul style="list-style-type: none"> • PackagingConfiguration

AWS Elemental MediaPackage Dimensions de la VOD

Vous pouvez filtrer les données AWS/MediaPackage à l'aide des dimensions suivantes.

Dimension	Description
Aucune dimension	Les métriques sont regroupées et affichées pour toutes les configurations d'emballage et tous les codes d'état.
PackagingConfiguration	<p>Les métriques sont affichés uniquement pour la configuration d'emballage spécifiée.</p> <p>Valeur : GUID généré automatiquement de la configuration.</p> <p>Peut être utilisé seul ou avec d'autres dimensions :</p> <ul style="list-style-type: none">• Seul pour afficher les métriques uniquement pour la configuration spécifiée.• Avec la <code>statusCodeRange</code> dimension permettant d'afficher les métriques de la configuration spécifiée associée au code d'état spécifié.
StatusCodeRange	<p>Les métriques sont affichées pour la plage de code de statut spécifiée.</p> <p>Valeur : 2xx, 3xx, 4xx ou 5xx.</p> <p>Peut être utilisé seul ou avec d'autres dimensions :</p> <ul style="list-style-type: none">• Seul pour afficher toutes les demandes de sortie pour la plage de statut spécifiée.• Avec la dimension <code>channel</code> pour afficher les demandes de sortie pour tous les points de terminaison associés au canal spécifié, avec la plage de code de statut spécifiée.• Avec les <code>originEndpoint</code> dimension <code>s channel</code> et pour afficher les demandes

Dimension	Description
	de sortie avec une plage de codes d'état spécifique sur le point de terminaison spécifié associé au canal spécifié.

Contrôle AWS Elemental MediaPackage avec CloudWatch événements

Amazon CloudWatch Events vous permet d'automatiser vos AWS services et de répondre automatiquement aux événements du système tels que les problèmes de disponibilité des applications ou les conditions d'erreur. AWS les services fournissent des événements à CloudWatch Events en temps quasi réel. Vous pouvez écrire des règles simples pour indiquer quels événements vous intéressent et les actions automatisées à effectuer quand un événement correspond à une règle. Les actions pouvant être déclenchées automatiquement sont les suivantes :

- Invoquer une fonction AWS Lambda
- Invocation de la commande AWS Systems Manager Run
- Relais de l'événement à Amazon Kinesis Data Streams
- Activation d'une machine à AWS Step Functions états

Un exemple d'utilisation d' CloudWatch Events with MediaPackage est la notification d'un sujet Amazon SNS si vous atteignez le nombre maximal d'entrées de flux. MediaPackage émet des événements dans la mesure du possible.

Pour plus d'informations sur la création de règles dans CloudWatch Events, consultez le [guide de l'utilisateur Amazon CloudWatch Events](#).

Pour obtenir la liste des événements qui MediaPackage émettent, voir [AWS Elemental MediaPackage events](#).

AWS Elemental MediaPackage events

AWS Elemental MediaPackage s'intègre à Amazon CloudWatch Events pour vous informer de certains événements qui affectent vos canaux et vos points de terminaison. Chaque événement est représenté au [format JSON \(JavaScript Object Notation\)](#) et contient le nom de l'événement, la

date et l'heure auxquelles l'événement s'est produit, le canal ou le point de terminaison concerné, etc. MediaPackage émet des événements dans la mesure du possible. Vous pouvez utiliser les CloudWatch événements pour collecter ces événements et définir des règles qui les acheminent vers une ou plusieurs cibles, telles que les AWS Lambda fonctions, les rubriques Amazon SNS, les files d'attente Amazon SQS, les flux dans Amazon Kinesis Data Streams ou les cibles intégrées.

Pour plus d'informations sur l'utilisation d' CloudWatch Events avec d'autres types d'événements, consultez le [guide de l'utilisateur Amazon CloudWatch Events](#).

Les rubriques suivantes décrivent les CloudWatch événements MediaPackage créés.

Types d'événements

- [Événements de notification d'entrée](#)
- [Principaux événements de notification destinés aux fournisseurs](#)
- [Événements de notification des tâches de récolte](#)

Événements de notification d'entrée

Vous obtenez des événements de notification en entrée pour le contenu en direct et vidéo à la demande (VOD). Ces événements vous avertissent lorsque quelque chose se produit lors de MediaPackage l'ingestion. Voici les événements de notification en entrée que vous pourriez recevoir :

- Flux d'entrée maximum dépassés
- Changement d'entrée
- Modification du statut d'ingestion VOD
- Préparation à la lecture de VOD

Les sections suivantes décrivent chacun de ces événements.

Événement de flux d'entrée maximum dépassés

Pour le contenu en direct, une chaîne MediaPackage dépasse le quota du nombre de flux d'entrée. Pour obtenir des informations sur les quotas , consultez [Quotas dans AWS Elemental MediaPackage](#).

Exemple

```
{
```

```

    "id": "7bf73129-1428-4cd3-a780-95db273d1602",
    "detail-type": "MediaPackage Input Notification",
    "source": "aws.mediapackage",
    "account": "aws_account_id",
    "time": "2015-11-11T21:29:54Z",
    "region": "us-west-2",
    "resources": [
      "arn:aws:mediapackage:us-
west-2:aws_account_id:channels/262ff182d46d4b399fcabea1364df682"
    ],
    "detail": {
      "event": "MaxIngestStreamsError",
      "message": "Parent Manifest [%s] has [23] streams, more than [20] allowed:
(index_1.m3u8,index_2.m3u8,index_3.m3u8,index_4.m3u8,index_5.m3u8,index_6.m3u8,index_7.m3u8)
    }
  }
}

```

Événement de changement d'entrée

Pour le contenu en direct, MediaPackage change d'entrée pour l'un de vos points de terminaison.

Un événement est envoyé au cours d'une période de cinq minutes. Si l'entrée change plusieurs fois en cinq minutes (par exemple, si elle MediaPackage passe à une entrée, puis à nouveau à l'autre), vous ne recevez qu'un seul événement.

Pour plus d'informations sur la redondance des entrées et ce qui entraîne le changement d'entrée, consultez [Redondance des entrées en direct AWS Elemental MediaPackage flux de traitement](#).

Exemple

```

{
  "id": "8f9b8e72-0b31-e883-f19c-aec84742f3ce",
  "detail-type": "MediaPackage Input Notification",
  "source": "aws.mediapackage",
  "account": "aws_account_id",
  "time": "2018-07-16T17:29:36Z",
  "region": "us-east-1",
  "resources": [
    "arn:aws:mediapackage:us-
east-1:aws_account_id:origin_endpoints/82d6b9bc04cb4612b487963d6c8d0f1a"
  ],
  "detail": {
    "event": "InputSwitchEvent",
    "message": "Origin endpoint experienced an Input Switch Event",
  }
}

```

```

    "EventDetails": {
      "Channel": "channel name",
      "PreviousIngestEndpoint": "endpoint uuid before input switch",
      "CurrentIngestEndpoint": "endpoint uuid after input switch",
    }
  }
}

```

Événement de statut d'ingestion de VOD

Pour le contenu de vidéo à la demande (VOD), un actif MediaPackage change de statut d'ingestion. Vous recevez des notifications pour les événements suivants :

- IngestStart
- IngestError
- IngestComplete

Exemple

```

{
  "id": "8f9b8e72-0b31-e883-f19c-aec84742f3ce",
  "detail-type": "MediaPackage Input Notification",
  "source": "aws.mediapackage",
  "account": "aws_account_id",
  "time": "2019-05-03T17:29:36Z",
  "region": "us-west-2",
  "resources": [
    "arn:aws:mediapackage-vod:us-west-2:aws_account_id:assets/asset_name"
  ],
  "detail": {
    "event": "IngestComplete",
    "message": "message text"
  }
}

```

Événement de lecture VOD

Pour le contenu VOD, un actif MediaPackage est disponible pour la lecture. Il y a un délai entre le moment où l'ingestion de la ressource est terminée et le moment où la ressource peut être lue. L'événement `VodAssetPlayable` signifie qu'il MediaPackage peut désormais répondre aux demandes de lecture de la ressource.

Vous bénéficiez d'`VodAssetPlayable` événements individuels pour chaque configuration d'emballage de votre groupe d'emballage. Par exemple, si votre groupe d'emballage contient une configuration d'emballage DASH et une configuration d'emballage HLS, vous recevez deux `VodAssetPlayable` événements : un pour votre configuration d'emballage DASH et un pour votre configuration d'emballage HLS.

Exemple

```
{
  "id": "81e896e4-d9e5-ec79-f82a-b4cf3246c567",
  "detail-type": "MediaPackage Input Notification",
  "source": "aws.mediapackage",
  "account": "aws_account_id",
  "time": "2019-11-03T21:46:00Z",
  "region": "us-west-2",
  "resources": [
    "arn:aws:mediapackage-vod:us-west-2:aws_account_id:assets/asset_id",
    "arn:aws:mediapackage-vod:us-west-2:aws_account_id:packaging_configuration/packaging_configuration_id"
  ],
  "detail": {
    "event": "VodAssetPlayable",
    "message": "Asset 'asset_id' is now playable for PackagingConfiguration 'packaging_configuration_id'",
    "packaging_configuration_id": "packaging_configuration_id",
    "manifest_urls": [
      "https://555555555555.egress.mediapackage-vod.us-west-2.amazonaws.com/out/v1/b9cc115bf7f1a/b848dfb116920772aa69ba/a3c74b1cae6a451c/index.m3u8"
    ]
  }
}

{
  "id": "91e896e4-d9e5-ab80-f82a-b4cf3246c568",
  "detail-type": "MediaPackage Input Notification",
  "source": "aws.mediapackage",
  "account": "aws_account_id",
  "time": "2019-11-03T21:47:00Z",
  "region": "us-west-2",
  "resources": [
    "arn:aws:mediapackage-vod:us-west-2:aws_account_id:assets/asset_id",
    "arn:aws:mediapackage-vod:us-west-2:aws_account_id:packaging_configuration/packaging_configuration_id"
  ]
}
```



```

    ],
    "detail":{
      "event": "VodAssetPlayable",
      "message": "Asset 'asset_id' is now playable for PackagingConfiguration
'packaging_configuration_id'",
      "packaging_configuration_id": "packaging_configuration_id",
      "manifest_urls":[
        "https://111122223333.egress.mediapackage-vod.us-west-2.amazonaws.com/out/
v1/1234567890abc/021345abcdef6789012345/abcdef0123456789/index.mpd"
      ]
    }
  }
}

```

Principaux événements de notification destinés aux fournisseurs

Vous recevez des notifications du fournisseur de clés lorsque vous utilisez le chiffrement de contenu sur un terminal et que vous ne MediaPackage parvenez pas à joindre le fournisseur de clés.

Pour plus d'informations sur la gestion des droits numériques et le chiffrement, consultez <https://docs.aws.amazon.com/speke/latest/documentation/>.

Exemple Événement de notification en direct du fournisseur de clés

```

{
  "id": "7bf73129-1428-4cd3-a780-98ds273d1602",
  "detail-type": "MediaPackage Key Provider Notification",
  "source": "aws.mediapackage",
  "account": "aws_account_id",
  "time": "2015-11-11T21:29:54Z",
  "region": "us-west-2",
  "resources":[
    "arn:aws:mediapackage:us-west-2:aws_account_id:origin_endpoints/endpoint_id"
  ],
  "detail":{
    "event": "KeyProviderError",
    "message": "message-text"
  }
}

```

Exemple Événement de notification du fournisseur de clés VOD

```

{

```

```

{
  "id": "7bf73129-1428-4cd3-a780-98ds273d1602",
  "detail-type": "MediaPackage Key Provider Notification",
  "source": "aws.mediapackage",
  "account": "aws_account_id",
  "time": "2015-11-11T21:29:54Z",
  "region": "us-west-2",
  "resources": [
    "arn:aws:mediapackage-vod:us-west-2:aws_account_id:packaging_configurations/packaging_group_name"
  ],
  "detail": {
    "event": "KeyProviderError",
    "message": "message-text"
  }
}

```

Événements de notification des tâches de récolte

Vous obtenez des informations sur le statut des tâches de récolte lorsque vous exportez un clip depuis une diffusion en direct pour créer une ressource en direct en VOD. MediaPackage crée des notifications lorsque la tâche de récolte réussit ou échoue. Pour plus d'informations sur les tâches de collecte et les ressources en direct transformées en VOD, consultez [Création de live-to-VOD ressources avec AWS Elemental MediaPackage](#).

Exemple Événement de promotion de la récolte réussi

```

{
  "id": "8f9b8e72-0b31-e883-f19c-aec84742f3ce",
  "detail-type": "MediaPackage HarvestJob Notification",
  "source": "aws.mediapackage",
  "account": "aws_account_id",
  "time": "2019-07-16T17:29:36Z",
  "region": "us-east-1",
  "resources": [
    "arn:aws:mediapackage:us-east-1:aws_account_id:harvest_jobs/harvest_job_id"
  ],
  "detail": {
    "harvest_job": {
      "id": "harvest_job_id",
      "arn": "arn:aws:mediapackage-vod:us-east-1:aws_account_id:harvest_jobs/harvest_job_id",
      "status": "SUCCEEDED",
      "origin_endpoint_id": "endpoint_id",

```

```

    "start_time": "2019-06-26T20:30:00-08:00",
    "end_time": "2019-06-26T21:00:00-08:00",
    "s3_destination": {
      "bucket_name": "s3_bucket_name",
      "manifest_key": "path/and/manifest_name/index.m3u8",
      "role_arn": "arn:aws:iam::aws_account_id:role/S3Access_role",
    },
    "created_at": "2019-06-26T21:03:12-08:00"
  }
}

```

Exemple d'échec de la tâche de récolte

```

{
  "id": "8f9b8e72-0b31-e883-f19c-aec84742f3ce",
  "detail-type": "MediaPackage HarvestJob Notification",
  "source": "aws.mediapackage",
  "account": "aws_account_id",
  "time": "2019-07-16T17:29:36Z",
  "region": "us-east-1",
  "resources": [
    "arn:aws:mediapackage:us-east-1:aws_account_id:harvest_jobs/harvest_job_id"
  ],
  "detail": {
    "harvest_job": {
      "id": "harvest_job_id",
      "arn": "arn:aws:mediapackage-vod:us-east-1:aws_account_id:harvest_jobs/harvest_job_id",
      "status": "FAILED",
      "origin_endpoint_id": "endpoint_id",
      "start_time": "2019-06-26T20:30:00-08:00",
      "end_time": "2019-06-26T21:00:00-08:00",
      "s3_destination": {
        "bucket_name": "s3_bucket_name",
        "manifest_key": "path/and/manifest_name/index.m3u8",
        "role_arn": "arn:aws:iam::aws_account_id:role/S3Access_role",
      },
      "created_at": "2019-06-26T21:03:12-08:00"
    },
    "message": "Message text"
  }
}

```

Création de notifications d'événements

Vous pouvez utiliser Amazon CloudWatch Events et Amazon Simple Notification Service (Amazon SNS) pour vous informer des nouveaux événements. Dans CloudWatch Événements, la règle décrit les événements dont vous êtes informé. Dans Amazon SNS, la rubrique décrit le type de notification que vous recevez. Cette section fournit des étapes de haut niveau pour créer un sujet et une règle pour les événements à partir de AWS Elemental MediaPackage. Pour plus d'informations sur les rubriques et les règles, consultez les sections suivantes :

- [Créez un sujet](#) et [abonnez-vous à un sujet](#) dans le guide du développeur Amazon Simple Notification Service
- [Commencer à utiliser Amazon CloudWatch Events](#) dans le guide de l'utilisateur Amazon CloudWatch Events

Pour créer des notifications d' CloudWatch événements

1. Accédez à [Amazon SNS](#) et créez une rubrique. Donnez à la rubrique un nom descriptif que vous reconnaîtrez ultérieurement.
2. Abonnez-vous à la rubrique que vous venez de créer. Choisissez le type de notification que vous souhaitez recevoir et quand cette notification est envoyée. Par exemple, pour les notifications par e-mail, choisissez le protocole Email (E-mail) et saisissez une adresse e-mail afin de recevoir les notifications pour le point de terminaison.
3. Accédez aux [CloudWatch événements](#) et créez une règle qui utilise un modèle d'événement personnalisé. Dans l'espace d'aperçu de modèle, fournissez les informations suivantes :

```
{
  "source": [
    "aws.mediapackage"
  ],
  "detail-type": [
    "detail-type from event"
  ]
}
```

Pour `detail-type`, entrez la valeur du champ `detail-type` de l'événement. Vous pouvez utiliser les valeurs suivantes pour `detail-type` :

- **MediaPackage Input Notification**

- **MediaPackage Key Provider Notification**

Pour plus d'informations sur les types d'événements, consultez [AWS Elemental MediaPackage events](#).

Exemple

L'exemple de règle suivant crée des notifications pour tous les événements sur tous les types de détails.

```
{
  "source": [
    "aws.mediapackage"
  ],
  "detail-type": [
    "MediaPackage Input Notification",
    "MediaPackage Key Provider Notification",
    "MediaPackage HarvestJob Notification"
  ]
}
```

4. Ajoutez une cible à la règle que vous venez de créer. Choisissez Rubrique SNS, puis sélectionnez la rubrique que vous avez créée à l'étape 1.
5. Configurez les détails de la règle et attribuez-lui un nom descriptif. Pour commencer à utiliser la règle, assurez-vous que celle-ci est activée, puis enregistrez-la.

Logging AWS Elemental MediaPackage Appels d'API avec AWS CloudTrail

La journalisation est disponible uniquement avec les flux de travail en direct AWS Elemental MediaPackage.

MediaPackage est intégré à AWS CloudTrail un service qui fournit un enregistrement des actions entreprises par un utilisateur, un rôle ou un AWS service dans MediaPackage. CloudTrail capture tous les appels d'API MediaPackage sous forme d'événements. Il s'agit notamment des appels depuis la MediaPackage console et des appels de code vers les opérations de l' MediaPackage API. Si vous créez un suivi, vous pouvez activer la diffusion continue d' CloudTrail événements vers un compartiment Amazon S3, y compris les événements pour MediaPackage. Si vous ne configurez pas

de suivi, vous pouvez toujours consulter les événements les plus récents dans la CloudTrail console dans Historique des événements. À l'aide des informations collectées par CloudTrail, vous pouvez déterminer la demande qui a été faite MediaPackage, l'adresse IP à partir de laquelle la demande a été faite, qui a fait la demande, quand elle a été faite et des détails supplémentaires.

Pour en savoir plus CloudTrail, consultez le [guide de AWS CloudTrail l'utilisateur](#).

AWS Elemental MediaPackage informations dans CloudTrail

CloudTrail est activé sur votre AWS compte lorsque vous le créez. Lorsqu'une activité se produit dans AWS Elemental MediaPackage, cette activité est enregistrée dans un CloudTrail événement avec d'autres événements de AWS service dans l'historique des événements. Vous pouvez afficher, rechercher et télécharger les événements récents dans votre compte . Pour plus d'informations, consultez la section [Affichage des événements avec l'historique des CloudTrail événements](#).

Pour un enregistrement continu des événements de votre compte, y compris des événements pour MediaPackage, créez un parcours. Un suivi permet CloudTrail de fournir des fichiers journaux à un compartiment Amazon S3. Par défaut, lorsque vous créez un journal d'activité dans la console, il s'applique à toutes les régions Régions AWS. Le journal enregistre les événements provenant de tous Régions AWS les AWS éléments de la partition et envoie les fichiers journaux au compartiment Amazon S3 que vous spécifiez. En outre, vous pouvez configurer d'autres AWS services pour analyser plus en détail les données d'événements collectées dans les CloudTrail journaux et agir en conséquence. Pour plus d'informations, consultez les ressources suivantes :

- [Présentation de la création d'un journal de suivi](#)
- [CloudTrail services et intégrations pris en charge](#)
- [Configuration des notifications Amazon SNS pour CloudTrail](#)
- [Réception de fichiers CloudTrail journaux de plusieurs régions](#) et [réception de fichiers CloudTrail journaux de plusieurs comptes](#)

Toutes les MediaPackage actions sont enregistrées CloudTrail et documentées dans la [référence de l'AWS Elemental MediaPackage API](#). Par exemple, les appels aux RotateIngestEndpointCredentials opérations CreateChannelCreateOriginEndpoint, et génèrent des entrées dans les fichiers CloudTrail journaux.

Chaque événement ou entrée de journal contient des informations sur la personne ayant initié la demande. Les informations relatives à l'identité permettent de déterminer les éléments suivants :

- Si la demande a été effectuée avec des informations d'identification d'utilisateur root ou d'utilisateur IAM.
- Si la demande a été effectuée avec des informations d'identification de sécurité temporaires pour un rôle ou un utilisateur fédéré
- Si la demande a été faite par un autre AWS service

Pour de plus amples informations, veuillez consulter l'[élément userIdentity CloudTrail](#).

Compréhension AWS Elemental MediaPackage entrées de fichier journal

Un suivi est une configuration qui permet de transmettre des événements sous forme de fichiers journaux à un compartiment Amazon S3 que vous spécifiez. CloudTrail les fichiers journaux contiennent une ou plusieurs entrées de journal. Un événement représente une demande unique provenant de n'importe quelle source et inclut des informations sur l'action demandée, la date et l'heure de l'action, les paramètres de la demande, etc. CloudTrail les fichiers journaux ne constituent pas une trace ordonnée des appels d'API publics, ils n'apparaissent donc pas dans un ordre spécifique.

L'exemple suivant montre une entrée de CloudTrail journal illustrant l'UpdateChannelopération :

```
{
  "eventVersion": "1.05",
  "userIdentity": {
    "type": "AssumedRole",
    "principalId": "ABCDEFGHijkl123456789",
    "arn": "arn:aws:sts::444455556666:assumed-role/Admin/testUser",
    "accountId": "444455556666",
    "accessKeyId": "AKIAIOSFODNN7EXAMPLE",
    "sessionContext": {
      "attributes": {
        "mfaAuthenticated": "false",
        "creationDate": "2018-12-18T00:50:58Z"
      },
      "sessionIssuer": {
        "type": "Role",
        "principalId": "ABCDEFGHijkl123456789",
        "arn": "arn:aws:iam::444455556666:role/Admin",
        "accountId": "444455556666",
        "userName": "Admin"
      }
    }
  }
}
```

```

    }
  },
  "eventTime": "2018-12-18T00:50:59Z",
  "eventSource": "mediapackage.amazonaws.com",
  "eventName": "UpdateChannel",
  "awsRegion": "us-west-2",
  "sourceIPAddress": "203.0.113.17",
  "userAgent": "aws-cli/1.15.71 Python/3.6.5 Darwin/17.7.0 botocore/1.10.70",
  "requestParameters": {
    "description": "updated cloudtrail description",
    "id": "cloudtrail-test"
  },
  "responseElements": {
    "description": "updated cloudtrail description",
    "hlsIngest": {
      "ingestEndpoints": [
        {
          "username": "****",
          "url": "https://mediapackage.us-west-2.amazonaws.com/in/v2/8d0ca97840d94b18b37ad292c131bcad/8d0ca97840d94b18b37ad292c131bcad/channel",
          "password": "****",
          "id": "8d0ca97840d94b18b37ad292c131bcad"
        },
        {
          "username": "****",
          "url": "https://mediapackage.us-west-2.amazonaws.com/in/v2/8d0ca97840d94b18b37ad292c131bcad/9c17f979598543b9be24345d63b3ad30/channel",
          "password": "****",
          "id": "9c17f979598543b9be24345d63b3ad30"
        }
      ]
    },
    "id": "cloudtrail-test",
    "arn": "arn:aws:mediapackage:us-west-2:444455556666:channels/8d0ca97840d94b18b37ad292c131bcad"
  },
  "requestID": "fc158262-025e-11e9-8360-6bfff705fbba5",
  "eventID": "e9016b49-9a0a-4256-b684-eed9bd9073ab",
  "readOnly": false,
  "eventType": "AwsApiCall",
  "recipientAccountId": "444455556666"
}

```


Consignation des accès

MediaPackage fournit des journaux d'accès qui capturent des informations détaillées sur les demandes envoyées à votre MediaPackage chaîne ou à votre groupe de packaging. MediaPackage génère des journaux d'accès entrants pour les demandes envoyées aux points de terminaison d'entrée de la chaîne, et des journaux d'accès de sortie pour les demandes envoyées aux points de terminaison de votre chaîne ou aux actifs du groupe de packaging. Chaque journal contient des informations comme l'heure à laquelle la demande a été reçue, l'adresse IP du client, les latences, les chemins de demande et les réponses du serveur. Vous pouvez utiliser ces journaux d'accès pour analyser les performances des services et résoudre les problèmes. Ils peuvent également vous aider à mieux connaître votre clientèle et à comprendre votre MediaPackage facture.

La journalisation des accès est une fonctionnalité facultative MediaPackage qui est désactivée par défaut. Après avoir activé la journalisation des accès, MediaPackage capture les journaux et les enregistre dans le groupe de CloudWatch journaux que vous spécifiez lorsque vous créez ou gérez la journalisation des accès. Les frais de CloudWatch journalisation habituels s'appliquent.

Rubriques

- [Autorisations permettant de publier des journaux d'accès sur CloudWatch](#)
- [Activer la journalisation des accès](#)
- [Désactiver la journalisation des accès](#)
- [Format des journaux d'accès](#)
- [Lire les journaux d'accès](#)

Autorisations permettant de publier des journaux d'accès sur CloudWatch

Lorsque vous activez la journalisation des accès, un rôle lié au service IAM est MediaPackage créé dans votre AWSServiceRoleForMediaPackage compte. AWS Ce rôle permet MediaPackage de publier des journaux d'accès sur CloudWatch. Pour plus d'informations sur l' MediaPackage utilisation des rôles liés à un service, consultez. [Utilisation Service-Linked des rôles pour MediaPackage](#)

Activer la journalisation des accès

Vous pouvez activer les journaux d'accès à l'aide du Console de gestion AWS ou du AWS CLI.

Pour activer les journaux d'accès à une chaîne existante à l'aide de la console

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Sélectionnez votre chaîne.
3. Dans la section Configurer les journaux d'accès, procédez comme suit :
 - a. Choisissez Activer les journaux d'accès d'entrée ou Activer les journaux d'accès de sortie, ou les deux.
 - b. Vous pouvez spécifier un nom de groupe de CloudWatch journaux personnalisé. Si ce champ est laissé vide, le groupe par défaut est utilisé.

Pour activer les journaux d'accès pour un groupe de packages existant à l'aide de la console

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
2. Sélectionnez Groupes d'emballages dans la section de navigation.
3. Choisissez votre groupe d'emballage.
 - a. Sélectionnez Modifier dans la barre de navigation.
 - b. Dans la section Enregistrement des accès, sélectionnez Activer les journaux d'accès de sortie.
 - c. Vous pouvez spécifier un nom de groupe de CloudWatch journaux personnalisé. Si ce champ est laissé vide, le groupe par défaut est utilisé.
4. Sélectionnez Enregistrer les modifications.

Pour activer les journaux d'accès à une chaîne à l'aide du AWS CLI

Utilisez la commande [configure-logs](#) avec le `--ingress-access-logs` paramètre, `--egress-access-logs` le paramètre ou les deux pour activer la journalisation des accès. Vous pouvez inclure un nom de groupe de CloudWatch journaux pour les `--egress-access-logs` paramètres `--ingress-access-logs` et. Si vous ne spécifiez pas de nom de groupe de journaux, le groupe de journaux MediaPackage par défaut est utilisé. Pour les journaux d'entrée, le groupe de journaux par défaut est, et pour les journaux de sortie `/aws/MediaPackage/IngressAccessLogs`, le groupe de journaux par défaut est le groupe de journaux par défaut. `/aws/MediaPackage/EgressAccessLogs`

Utilisez la commande suivante pour activer les journaux d'entrée et d'accès à l'aide des groupes de journaux par défaut :

```
aws mediapackage configure-logs --id channel-name --ingress-access-logs {} --egress-access-logs {}
```

Cette commande ne renvoie aucune valeur.

Pour activer les journaux d'accès pour un groupe de packaging à l'aide du AWS CLI

Utilisez la commande [configure-logs](#) avec le `--egress-access-logs` paramètre pour activer la journalisation des accès. Vous pouvez inclure un nom de groupe de CloudWatch journaux pour le `--egress-access-logs` paramètre. Si vous ne spécifiez pas de nom de groupe de journaux, le groupe de journaux MediaPackage par défaut est utilisé. Pour les journaux d'entrée, le groupe de journaux par défaut est, et pour les journaux de sortie `/aws/MediaPackage/IngressAccessLogs`, le groupe de journaux par défaut est le groupe de journaux par défaut. `/aws/MediaPackage/EgressAccessLogs`

Utilisez la commande suivante pour activer les journaux d'accès de sortie à l'aide des groupes de journaux par défaut :

```
aws mediapackage configure-logs --id package-name --egress-access-logs {}
```

Cette commande ne renvoie aucune valeur.

Désactiver la journalisation des accès

Vous pouvez désactiver les journaux d'accès à votre MediaPackage chaîne ou à votre groupe de packaging à tout moment.

Pour désactiver la journalisation des accès à l'aide de la console

1. Ouvrez la MediaPackage console à l'adresse <https://console.aws.amazon.com/mediapackage/>.
Sélectionnez votre chaîne ou votre groupe de forfaits.
2. Choisissez Modifier.
3. Dans la section Enregistrement des accès, désélectionnez Journalisation des accès d'entrée, Journalisation des accès de sortie, ou les deux.

4. Sélectionnez Enregistrer les modifications.

Pour désactiver la journalisation des accès pour une chaîne à l'aide du AWS CLI

Utilisez la `configure-logs` commande pour désactiver la journalisation des accès. Si un ou plusieurs paramètres du journal d'accès ne sont pas déclarés avec la `configure-logs` commande, les journaux d'accès correspondants sont désactivés. Par exemple, dans la commande suivante, les journaux d'accès de sortie sont activés pour un canal et les journaux d'accès d'entrée sont désactivés :

```
aws mediapackage configure-logs --id channel-name --egress-access-logs {}
```

Cette commande ne renvoie aucune valeur.

Pour désactiver la journalisation des accès pour un groupe de packaging à l'aide du AWS CLI

Utilisez la `configure-logs` commande pour désactiver la journalisation des accès. Si un ou plusieurs paramètres du journal d'accès ne sont pas déclarés avec la `configure-logs` commande, les journaux d'accès correspondants sont désactivés. Par exemple, la commande suivante n'inclut `configure-logs` pas, les journaux de sortie sont `--egress-access-logs` donc désactivés :

```
aws mediapackage configure-logs --id package-group-name
```

Cette commande ne renvoie aucune valeur.

Format des journaux d'accès

Les fichiers journaux d'accès se composent d'une séquence d'enregistrements de journal au format JSON, chaque enregistrement de journal représentant une demande. L'ordre des champs dans le journal peut varier. Voici un exemple de journal d'accès aux canaux de sortie :

```
{
  "timestamp": "2020-07-13T18:59:56.293656Z",
  "clientIp": "192.0.2.0/24",
  "processingTime": 0.445,
  "statusCode": "200",
  "receivedBytes": 468,
  "sentBytes": 2587370,
  "method": "GET",
```

```

    "request": "https://aaabbbcccddee.mediapackage.us-east-1.amazonaws.com:443/out/
v1/75ee4f20e5df43e5821e5cb17ea19238/hls_7_145095.ts?m=1538005779",
    "protocol": "HTTP/1.1",
    "userAgent": "sabr/3.0 Mozilla/5.0 (Windows; U; Windows NT 5.1; en-US)
AppleWebKit/528.18 (KHTML, like Gecko) Version/4.0 Safari/528.17",
    "account": "111122223333",
    "channelId": "my_channel",
    "channelArn": "arn:aws:mediapackage:us-west-2:111122223333:channels/
ExampleChannelID",
    "domainName": "aaabbbcccddee.mediapackage.us-east-1.amazonaws.com",
    "requestId": "aaaAAA111bbbBBB222cccCCC333dddDDD",
    "endpointId": "my_endpoint",
    "endpointArn": "arn:aws:mediapackage:us-west-2:111122223333:origin_endpoints/
ExampleEndpointID"
}

```

La liste suivante décrit les champs d'enregistrement du journal, dans l'ordre :

timestamp

Moment où la demande a été reçue. La valeur correspond à une date et une heure ISO-8601 est basée sur l'horloge système de l'hôte ayant servi la demande.

ClientIP

Adresse IP du client demandeur.

Délai de traitement

Le nombre de secondes MediaPackage passées à traiter votre demande. Cette valeur est mesurée entre la réception du dernier octets de votre demande et l'envoi du premier octet de la réponse.

statusCode

Code numérique du statut HTTP de la réponse.

Octets reçus

Nombre d'octets dans le corps de la demande reçue par le serveur MediaPackage.

Octets envoyés

Le nombre d'octets dans le corps de la réponse envoyé par le MediaPackage serveur. Cette valeur est souvent identique à la valeur de l'Content-Length-tête inclus dans les réponses du serveur.

méthode

Méthode de requête HTTP utilisée pour la requête : DELETE, GET, HEAD, OPTIONS, PATCH, POST ou PUT.

demande

URL de la demande.

protocole

Type de protocole utilisé pour la demande, tel que HTTP.

Agent utilisateur

Chaîne d'agent utilisateur identifiant le client à l'origine de la demande, entre guillemets. La chaîne comprend un ou plusieurs identifiants de produit, produit/version. Si la chaîne dépasse 8 Ko, elle est tronquée.

account

L' AWS identifiant du compte utilisé pour effectuer la demande.

channelId (IDCanal)

L'ID de la chaîne qui a reçu la demande.

Chaîne ARN

Le nom de ressource Amazon (ARN) du canal qui a reçu la demande.

DomainName

Le domaine d'indication du nom du serveur fourni par le client lors de la prise de contact TLS, entre guillemets doubles. Cette valeur est définie sur - si le client ne prend pas en charge le SNI ou si le domaine ne correspond à aucun certificat et que le certificat par défaut est présenté au client.

requestId

Chaîne générée par MediaPackage pour identifier de manière unique chaque demande.

ID du point de terminaison

L'ID du point de terminaison qui a reçu la demande.

Arn du point de terminaison

Le nom de ressource Amazon (ARN) du point de terminaison qui a reçu la demande.

L'ordre des champs dans le journal peut varier.

Lire les journaux d'accès

MediaPackage écrit les journaux d'accès dans Amazon CloudWatch Logs. Les frais de CloudWatch journalisation habituels s'appliquent. Utilisez CloudWatch Logs Insights pour lire les journaux d'accès. Pour plus d'informations sur l'utilisation de CloudWatch Logs Insights, consultez la section [Analyser les données des CloudWatch journaux avec Logs Insights](#) dans le guide de l'utilisateur de AWS CloudWatch Logs.

Note

L'affichage des journaux d'accès peut prendre quelques minutes CloudWatch. Si les journaux ne s'affichent pas, attendez quelques minutes et réessayez.

Exemples

Cette section contient des exemples de requêtes que vous pouvez utiliser pour lire les données du journal de MediaPackage débogage.

Exemple Affichez les réponses au code d'état HTTP pour un canal.

Utilisez cette requête pour afficher les réponses par code d'état HTTP pour un canal. Vous pouvez l'utiliser pour afficher les réponses aux codes d'erreur HTTP afin de vous aider à résoudre les problèmes.

```
fields @timestamp, @message
| filter channelId like 'my-channel'
| stats count() by statusCode
```

Exemple Obtenez le nombre de demandes par point de terminaison sur un canal.

```
fields @timestamp, @message
| filter channelId like 'my-channel'
| stats count() by endpointId
```

Exemple Afficher les codes d'état par actif.

```
fields @timestamp, @message
```

```
| filter assetArnlike 'my-asset-id'  
| stats count() by statusCode
```

Exemple Obtenez les temps de réponse P99 pour une configuration d'emballage au fil du temps

```
fields @timestamp, @message  
| filter packagingConfigArn like 'my-dash-config'  
| stats pct(processingTime, 99) by bin(5m)
```

Surveillance du temps de mise à jour du manifeste

AWS Elemental MediaPackage les réponses de lecture incluent les en-têtes personnalisés suivants qui indiquent la date de MediaPackage dernière modification du manifeste dans les flux de travail d'insertion de publicités non dynamiques. Ces en-têtes sont utiles pour résoudre les problèmes liés aux manifestes périmés.

X- MediaPackage -Manifest-Last-Sequence

Il s'agit du numéro de séquence de segment le plus élevé du manifeste.

- Pour DASH, il s'agit du numéro de segment le plus élevé dans le rendu le plus bas du manifeste.
- Pour HLS et CMAF, il s'agit du numéro de segment le plus élevé de la liste de lecture multimédia.
- Pour MSS, il s'agit du numéro de segment le plus élevé du manifeste.

Consultez la section suivante pour des [exemples de manifestes](#).

X- MediaPackage -Manifest-Dernière mise à jour

L'horodatage de l'époque en millisecondes MediaPackage génère le segment auquel il est fait référence. X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence

Exemples de manifestes

Exemples de manifestes DASH

Pour les manifestes DASH compacts et complets, MediaPackage détermine la X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence valeur à partir du numéro de segment le plus élevé dans le rendu le

plus bas du manifeste. Le service calcule la X-MediaPackage-Manifest-Last-Updated valeur en fonction du moment où il génère le segment mentionné dans X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence.

Numéro avec durée - manifeste compact

Voici un exemple de manifeste DASH compact qui utilise le modèle numéro avec durée.

MediaPackage détermine la X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence valeur à partir du numéro de segment le plus élevé dans le rendu le plus bas du manifeste. Par exemple, dans le manifeste suivant, le numéro de segment le plus élevé est `index_video_5_0_175232.mp4`, donc la valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence est 175232. Voir [Attribut duration dans le SegmentTemplate](#) pour plus d'informations sur le mode de MediaPackage calcul de la \$Number\$ valeur de séquence. La valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Updated est l'horodatage de l'époque en millisecondes lors de la génération du segment référencé dans MediaPackage. X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<MPD xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance"
  xmlns="urn:mpeg:dash:schema:mpd:2011"
  xsi:schemaLocation="urn:mpeg:dash:schema:mpd:2011 http://standards.iso.org/
  ittf/PubliclyAvailableStandards/MPEG-DASH_schema_files/DASH-MPD.xsd" id="201"
  type="dynamic" publishTime="2021-09-08T21:01:38" minimumUpdatePeriod="PT0S"
  availabilityStartTime="2018-11-16T19:08:30Z+00:00" minBufferTime="PT0S"
  suggestedPresentationDelay="PT0.000S" timeShiftBufferDepth="PT116.533S"
  profiles="urn:mpeg:dash:profile:isoff-live:2011">
  <Period start="PT0.000S" id="1">
    <AdaptationSet mimeType="video/mp4" segmentAlignment="true"
      subsegmentAlignment="true" startWithSAP="1" subsegmentStartsWithSAP="1"
      bitstreamSwitching="true">
      <SegmentTemplate timescale="30000" media="index_video_$RepresentationID$_0_
      $Number$.mp4?m=1543947824" initialization="index_video_$RepresentationID$_0_init.mp4?
      m=1543947824" startNumber="175032" duration="90000"/>
      <Representation id="1" width="640" height="360" frameRate="30/1"
        bandwidth="749952" codecs="avc1.640029"/>
      <Representation id="2" width="854" height="480" frameRate="30/1"
        bandwidth="1000000" codecs="avc1.640029"/>
      <Representation id="3" width="1280" height="720" frameRate="30/1"
        bandwidth="2499968" codecs="avc1.640029"/>
    </AdaptationSet>
  </Period>
</MPD>
```

Numéro avec chronologie - manifeste compact

Voici un exemple de manifeste DASH compact qui utilise le numéro avec un modèle de chronologie. MediaPackage détermine la X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence valeur à partir du numéro de segment le plus élevé dans le rendu le plus bas du manifeste. Par exemple, dans le manifeste suivant, le numéro de segment le plus élevé est `index_video_1_0_7.mp4`, donc la valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence est 7. La valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Updated est l'horodatage de l'époque en millisecondes lors de la génération du segment auquel il est fait référence MediaPackage . X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<MPD xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance"
  xmlns="urn:mpeg:dash:schema:mpd:2011"
  xsi:schemaLocation="urn:mpeg:dash:schema:mpd:2011 http://standards.iso.org/
  ittf/PubliclyAvailableStandards/MPEG-DASH_schema_files/DASH-MPD.xsd" id="201"
  type="static" mediaPresentationDuration="PT72.458S" minBufferTime="PT0S"
  profiles="urn:mpeg:dash:profile:isoff-main:2011">
  <Period start="PT0.000S" id="1" duration="PT74.758S">
    <AdaptationSet mimeType="video/mp4" segmentAlignment="true" startWithSAP="1"
    subsegmentAlignment="true" subsegmentStartsWithSAP="1" bitstreamSwitching="true">
      <SegmentTemplate timescale="48000" media="index_video_${RepresentationID$_0_
      $Number$.mp4?m=1621616401" initialization="index_video_${RepresentationID$_0_init.mp4?
      m=1621616401" startNumber="1" presentationTimeOffset="108800">
        <SegmentTimeline>
          <S t="110400" d="540000" r="5"/>
          <S t="3350400" d="238000"/>
        </SegmentTimeline>
      </SegmentTemplate>
      <Representation id="1" width="640" height="480" frameRate="24/1"
      bandwidth="5000000" codecs="avc1.4D401E"/>
    </AdaptationSet>
    <AdaptationSet mimeType="audio/mp4" segmentAlignment="0" lang="eng">
      <Label>eng</Label>
      <SegmentTemplate timescale="48000" media="index_audio_${RepresentationID$_0_
      $Number$.mp4?m=1621616401" initialization="index_audio_${RepresentationID$_0_init.mp4?
      m=1621616401" startNumber="1" presentationTimeOffset="108800">
        <SegmentTimeline>
          <S t="108800" d="541696"/>
          <S t="650496" d="540672"/>
          <S t="1191168" d="539648" r="1"/>
          <S t="2270464" d="540672"/>
        </SegmentTimeline>
      </SegmentTemplate>
    </AdaptationSet>
  </Period>
</MPD>
```

```

        <S t="2811136" d="539648"/>
        <S t="3350784" d="236544"/>
    </SegmentTimeline>
</SegmentTemplate>
<Representation id="2" bandwidth="192000" audioSamplingRate="48000"
codecs="mp4a.40.2">
    <AudioChannelConfiguration
schemeIdUri="urn:mpeg:dash:23003:3:audio_channel_configuration:2011" value="2"></
AudioChannelConfiguration>
    </Representation>
</AdaptationSet>
<SupplementalProperty schemeIdUri="urn:scte:dash:utc-time"
value="2021-05-21T16:59:47.450Z"></SupplementalProperty>
</Period>
</MPD>

```

Numéro avec chronologie - manifeste compact

Voici un exemple de manifeste DASH compact qui utilise le modèle numéro avec durée.

MediaPackage détermine la X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence valeur à partir du numéro de segment le plus élevé dans le rendu le plus bas du manifeste. Par exemple, dans le manifeste suivant, le numéro de segment le plus élevé est `index_video_1_0_1675200.mp4`, donc la valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence est `1675200`. Voir [Attribut media dans SegmentTemplate](#) pour plus d'informations sur le mode de MediaPackage calcul du numéro de séquence. La valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Updated est l'horodatage de l'époque en millisecondes lors de la génération du segment auquel il est fait référence MediaPackage . X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence

```

<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<MPD xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance"
xmlns="urn:mpeg:dash:schema:mpd:2011"
xsi:schemaLocation="urn:mpeg:dash:schema:mpd:2011 http://standards.iso.org/
ittf/PubliclyAvailableStandards/MPEG-DASH_schema_files/DASH-MPD.xsd" id="201"
type="static" mediaPresentationDuration="PT72.458S" minBufferTime="PT0S"
profiles="urn:mpeg:dash:profile:isoff-main:2011">
  <Period start="PT0.000S" id="1" duration="PT74.758S">
    <AdaptationSet mimeType="video/mp4" segmentAlignment="true" startWithSAP="1"
subsegmentAlignment="true" subsegmentStartsWithSAP="1" bitstreamSwitching="true">
      <SegmentTemplate timescale="48000" media="index_video_${RepresentationID}_0_
$Time$.mp4?m=1621616401" initialization="index_video_${RepresentationID}_0_init.mp4?
m=1621616401" startNumber="1" presentationTimeOffset="108800">
        <SegmentTimeline>

```

```

        <S t="55200" d="270000" r="5"/>
        <S t="1675200" d="119000"/>
    </SegmentTimeline>
</SegmentTemplate>
<Representation id="1" width="640" height="480" frameRate="24/1"
bandwidth="5000000" codecs="avc1.4D401E"/>
</AdaptationSet>
<AdaptationSet mimeType="audio/mp4" segmentAlignment="0" lang="eng">
    <Label>eng</Label>
    <SegmentTemplate timescale="48000" media="index_audio_${RepresentationID$_0_
$Time$.mp4?m=1621616401" initialization="index_audio_${RepresentationID$_0_init.mp4?
m=1621616401" startNumber="1" presentationTimeOffset="108800">
        <SegmentTimeline>
            <S t="108800" d="541696"/>
            <S t="650496" d="540672"/>
            <S t="1191168" d="539648" r="1"/>
            <S t="2270464" d="540672"/>
            <S t="2811136" d="539648"/>
            <S t="3350784" d="236544"/>
        </SegmentTimeline>
    </SegmentTemplate>
    <Representation id="2" bandwidth="192000" audioSamplingRate="48000"
codecs="mp4a.40.2">
        <AudioChannelConfiguration
schemeIdUri="urn:mpeg:dash:23003:3:audio_channel_configuration:2011" value="2"></
AudioChannelConfiguration>
    </Representation>
</AdaptationSet>
    <SupplementalProperty schemeIdUri="urn:scte:dash:utc-time"
value="2021-05-21T16:59:47.450Z"></SupplementalProperty>
</Period>
</MPD>

```

Manifeste HLS

MediaPackage détermine la X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence valeur du dernier segment du manifeste. Par exemple, dans le manifeste suivant se `index_1_3.ts` trouve le numéro de séquence de segment le plus élevé, donc la valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence est 3. La valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Updated correspond à l'horodatage de l'époque en millisecondes lors de la génération du dernier segment du MediaPackage manifeste.

```
#EXTM3U
#EXT-X-VERSION:3
#EXT-X-TARGETDURATION:8
#EXT-X-MEDIA-SEQUENCE:0
#EXTINF:7.500,
index_1_0.ts?m=1583172400
#EXTINF:7.500,
index_1_1.ts?m=1583172400
#EXTINF:7.500,
index_1_2.ts?m=1583172400
#EXTINF:7.500,
index_1_3.ts?m=1583172400
#EXT-X-ENDLIST
```

Manifeste CMAF

Semblable à HLS, MediaPackage détermine la X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence valeur du dernier segment du manifeste. Par exemple, dans le manifeste suivant se `../cmfseg_video_1_10.mp4?m=1621616399` trouve le numéro de séquence de segment le plus élevé, donc la valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence est 10. La valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Updated correspond à l'horodatage de l'époque en millisecondes lors de la génération du dernier segment du MediaPackage manifeste.

```
#EXTM3U
#EXT-X-VERSION:6
#EXT-X-INDEPENDENT-SEGMENTS
#EXT-X-TARGETDURATION:12
#EXT-X-MEDIA-SEQUENCE:1
#EXT-X-MAP:URI="../cmfseg_video_1_track_1098178399_csid_aaa_2_init.mp4"
#EXTINF:11.250,
../cmfseg_video_1_1.mp4?m=1621616399
#EXTINF:11.250,
../cmfseg_video_1_2.mp4?m=1621616399
#EXTINF:11.250,
../cmfseg_video_1_3.mp4?m=1621616399
#EXTINF:11.250,
../cmfseg_video_1_4.mp4?m=1621616399
#EXTINF:11.250,
../cmfseg_video_1_5.mp4?m=1621616399
#EXTINF:11.250,
../cmfseg_video_1_6.mp4?m=1621616399
#EXTINF:11.250,
```

```

../cmfseg_video_1_7.mp4?m=1621616399
#EXTINF:11.250,
../cmfseg_video_1_8.mp4?m=1621616399
#EXTINF:11.250,
../cmfseg_video_1_9.mp4?m=1621616399
#EXTINF:0.542,
../cmfseg_video_1_10.mp4?m=1621616399
#EXT-X-ENDLIST

```

Manifeste MSS

MediaPackage détermine la X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence valeur à partir du segment le plus élevé du manifeste, comme indiqué par `Fragments(a_2_0={start time})`. Par exemple, dans le manifeste suivant se `Fragments(a_2_0=380533333)` trouve le numéro de séquence le plus élevé, donc la valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Sequence est 380333333. La valeur de X-MediaPackage-Manifest-Last-Updated correspond à l'horodatage de l'époque en millisecondes lors de la génération du dernier segment du MediaPackage manifeste.

```

<SmoothStreamingMedia MajorVersion="2" MinorVersion="2" TimeScale="10000000"
CanSeek="TRUE" CanPause="TRUE" IsLive="TRUE" LookAheadFragmentCount="2"
DVRWindowLength="3000000000" Duration="0">
  <CustomAttributes>
    <Attribute Name="ProducerReferenceTime" Value="2017-06-14T22:07:01.967Z"/>
  </CustomAttributes>
  <StreamIndex Type="video" Name="video" Subtype="" Chunks="3" TimeScale="10000000"
Url="Events(203_0)/QualityLevels({bitrate})/Fragments(v={start time})"
QualityLevels="1">
    <QualityLevel Index="0" Bitrate="4000000"
CodecPrivateData="000000001274D401F924602802DD808800000030080000001E7220007A120000895477BDC07C22
FourCC="H264" MaxWidth="1280" MaxHeight="720"/>
    <c d="120000000" t="20333333"/>
    <c d="120000000"/>
    <c d="120000000"/>
  </StreamIndex>
  <StreamIndex Type="audio" Name="fra_1" Language="fra" Subtype=""
Chunks="3" TimeScale="10000000" Url="Events(203_0)/QualityLevels({bitrate})/
Fragments(a_2_0={start time})">
    <QualityLevel Index="0" Bitrate="128460" CodecPrivateData="1190" FourCC="AACL"
AudioTag="255" Channels="2" SamplingRate="48000" BitsPerSample="16" PacketSize="4"/>
    <c d="120533333" t="200000000"/>

```

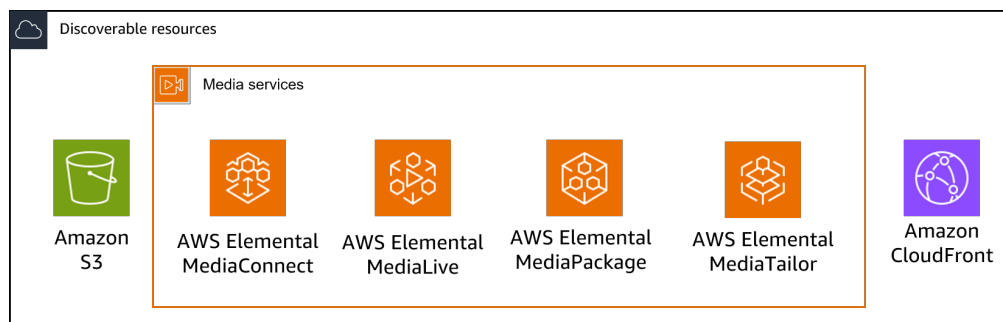
```
<c d="119893333"/>
<c d="120106667"/>
</StreamIndex>
</SmoothStreamingMedia>
```

Contrôle AWS services multimédias avec moniteur de flux de travail

Le moniteur de flux de travail est un outil de découverte, de visualisation et de surveillance des flux de travail AWS multimédia. Le moniteur de flux de travail est disponible dans la AWS console et dans l'API. Vous pouvez utiliser le moniteur de flux de travail pour découvrir et créer des mappages visuels des ressources de votre flux de travail, appelés cartes de signaux. Vous pouvez créer et gérer des modèles CloudWatch d'alarme Amazon et de EventBridge règles Amazon pour surveiller les ressources mappées. Les modèles de surveillance que vous créez sont transformés en AWS CloudFormation modèles déployables pour permettre la répétabilité. AWS les modèles d'alarme recommandés fournissent une surveillance prédéfinie basée sur les meilleures pratiques.

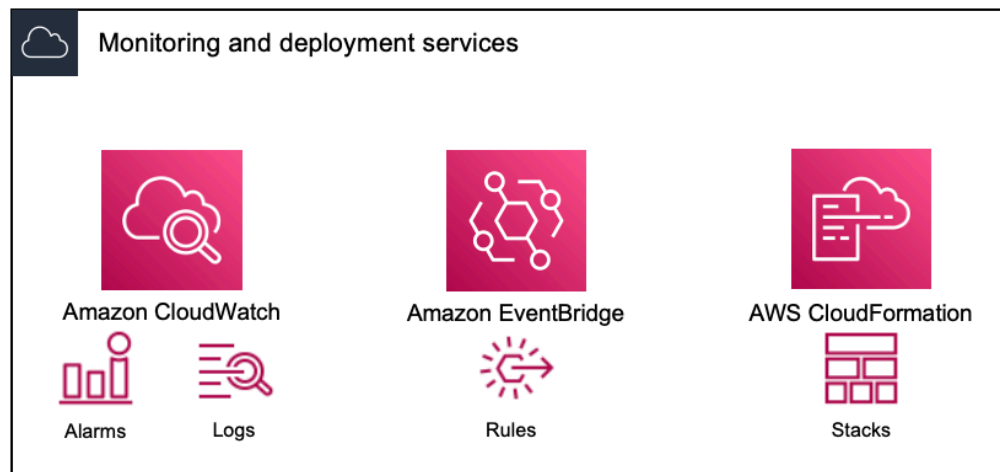
Découvrez

Utilisez des cartes de signaux pour découvrir automatiquement les AWS ressources interconnectées associées à votre flux de travail multimédia. La découverte peut commencer par n'importe quelle ressource de service prise en charge et crée un mappage de bout en bout du flux de travail. Les cartes de signaux peuvent être utilisées comme outils de visualisation autonomes ou améliorées avec des modèles de surveillance.



Surveiller

Vous pouvez créer des modèles CloudWatch d'alarme et de EventBridge règles personnalisés pour surveiller l'état et l'état de vos flux de travail multimédia. Des modèles d'alarme conformes aux meilleures pratiques peuvent être importés dans votre environnement de surveillance des flux de travail. Vous pouvez utiliser les modèles d'alarme conformes aux meilleures pratiques tels quels ou les modifier pour mieux les adapter à votre flux de travail. Tous les modèles que vous créez sont transformés en CloudFormation modèles pour un déploiement reproductible.



Note

L'utilisation du moniteur de flux de travail n'entraîne aucun coût direct. Cependant, les ressources créées et utilisées pour surveiller votre flux de travail entraînent des coûts. Lorsque la surveillance est déployée, Amazon CloudWatch et EventBridge des ressources Amazon sont créées. Lorsque vous utilisez la console de AWS gestion, avant de déployer la surveillance sur une carte de signaux, vous serez informé du nombre de ressources qui seront créées. Pour plus d'informations sur la tarification, voir : [CloudWatchtarification](#) et [EventBridge tarification](#).

Workflow Monitor utilise des AWS CloudFormation modèles pour déployer les EventBridge ressources CloudWatch et. Ces modèles sont stockés dans un bucket Amazon Simple Storage Service de classe standard créé en votre nom, par Workflow Monitor, pendant le processus de déploiement et qui entraînera des frais de stockage d'objets et de rappel. Pour plus d'informations sur la tarification, consultez : [Tarification Amazon S3](#).

Les aperçus générés dans la carte des signaux du moniteur de flux de travail pour les AWS Elemental MediaPackage canaux sont fournis depuis le point de terminaison MediaPackage Origin et entraînent des frais de transfert de données sortantes. Pour les tarifs, voir : [MediaPackagetarification](#).

Composants du moniteur de flux de travail

Le moniteur de flux de travail comporte quatre composants principaux :

- CloudWatch modèles d'alarme - Définissez les conditions que vous souhaitez surveiller à l'aide CloudWatch. Vous pouvez créer vos propres modèles d'alarme ou importer des modèles prédéfinis

créés par AWS. Pour plus d'informations, voir : [CloudWatch groupes d'alarmes et modèles pour surveiller votre AWS flux de travail multimédia](#)

- EventBridge modèles de règles - Définissez le mode d' EventBridge envoi des notifications lorsqu'une alarme est déclenchée. Pour plus d'informations, voir : [EventBridge groupes de règles et modèles pour surveiller votre AWS flux de travail multimédia](#)
- Cartes de signaux - Utilisez un processus automatisé pour créer des cartes de flux de travail AWS élémentaires à l'aide des AWS ressources existantes. Les cartes de signaux peuvent être utilisées pour découvrir les ressources de votre flux de travail et déployer une surveillance sur ces ressources. Pour plus d'informations, voir : [Cartes des signaux du moniteur de flux de travail](#)
- Vue d'ensemble - La page de présentation vous permet de surveiller directement l'état de plusieurs cartes de signaux à partir d'un seul endroit. Passez en revue les métriques, les journaux et les alarmes de vos flux de travail. Pour plus d'informations, voir : [Présentation du moniteur de flux de travail](#)

Services pris en charge

Le moniteur de flux de travail prend en charge la découverte automatique et le mappage des signaux des ressources associées aux services suivants :

- AWS Elemental MediaConnect
- AWS Elemental MediaLive
- AWS Elemental MediaPackage
- AWS Elemental MediaTailor
- Amazon S3
- Amazon CloudFront
- Inférence AWS Elemental

Rubriques

- [Configuration du moniteur de flux de travail pour surveiller AWS services multimédias](#)
- [Utilisation du moniteur de flux de travail](#)

Configuration du moniteur de flux de travail pour surveiller AWS services multimédias

Pour configurer le moniteur de flux de travail pour la première fois, vous créez les modèles d'alarme et d'événement, et vous découvrez les cartes de signaux utilisées pour surveiller vos flux de travail multimédia. Le guide suivant décrit les étapes nécessaires pour configurer les rôles IAM de niveau administrateur et opérateur, créer des ressources de surveillance des flux de travail et déployer la surveillance dans vos flux de travail.

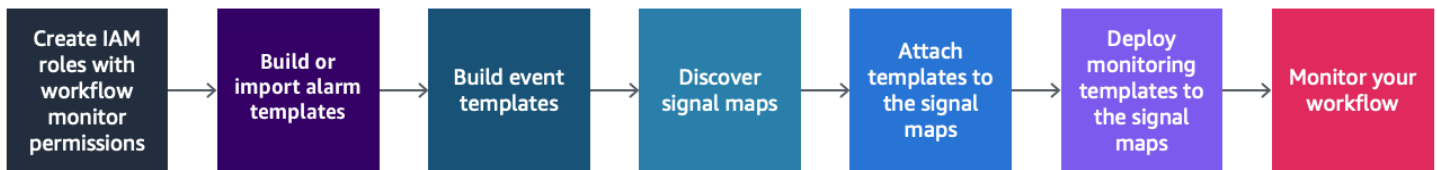
Rubriques

- [Commencer à utiliser le moniteur de flux de travail](#)
- [Groupes et modèles de surveillance des flux de travail](#)
- [Cartes des signaux du moniteur de flux de travail](#)
- [Quotas de surveillance des workflows](#)

Commencer à utiliser le moniteur de flux de travail

Les étapes suivantes fournissent un aperçu de base de la première utilisation du moniteur de flux de travail.

1. Configurer les autorisations IAM de surveillance du flux de travail pour les rôles d'administrateur et d'opérateur : [Politiques IAM de surveillance des flux de travail](#)
2. Créez des modèles d'alarme ou importez des modèles prédéfinis créés par AWS : [Alarmes CloudWatch](#)
3. Créez des événements de notification qui seront diffusés par EventBridge : [EventBridge règles](#)
4. Découvrez des cartes de signalisation à l'aide de vos ressources AWS élémentaires existantes : [Cartes des signaux](#)
5. Joignez les modèles d'alarme et les règles de notification à votre carte des signaux : [Joindre des modèles](#)
6. Déployez les modèles pour commencer à surveiller la carte des signaux : [Déploiement de modèles de surveillance](#)
7. Surveillez et passez en revue les ressources de surveillance de votre flux de travail à l'aide de la section de présentation de la AWS console : [Vue d'ensemble](#)



Politiques IAM de surveillance des flux de travail

Le moniteur de flux de travail interagit avec plusieurs AWS services pour créer des cartes de signaux, des builds, EventBridge des ressources CloudWatch et des CloudFormation modèles. Étant donné que le moniteur de flux de travail interagit avec un large éventail de services, des politiques spécifiques Gestion des identités et des accès AWS (IAM) doivent être attribuées à ces services. Les exemples suivants indiquent les politiques IAM nécessaires pour les rôles IAM d'administrateur et d'opérateur.

Politique IAM de l'administrateur

L'exemple de politique suivant concerne une stratégie IAM de surveillance des flux de travail au niveau de l'administrateur. Ce rôle permet de créer et de gérer les ressources du moniteur de flux de travail et les ressources de service prises en charge qui interagissent avec le moniteur de flux de travail.

JSON

```

{
  "Version": "2012-10-17",
  "Statement": [
    {
      "Effect": "Allow",
      "Action": [
        "cloudwatch:List*",
        "cloudwatch:Describe*",
        "cloudwatch:Get*",
        "cloudwatch:PutAnomalyDetector",
        "cloudwatch:PutMetricData",
        "cloudwatch:PutMetricAlarm",
        "cloudwatch:PutCompositeAlarm",
        "cloudwatch:PutDashboard",
        "cloudwatch>DeleteAlarms",
        "cloudwatch>DeleteAnomalyDetector",
        "cloudwatch>DeleteDashboards",

```

```

        "cloudwatch:TagResource",
        "cloudwatch:UntagResource"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "cloudformation:List*",
        "cloudformation:Describe*",
        "cloudformation:CreateStack",
        "cloudformation:UpdateStack",
        "cloudformation>DeleteStack",
        "cloudformation:TagResource",
        "cloudformation:UntagResource"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "cloudfront:List*",
        "cloudfront:Get*"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "ec2:DescribeNetworkInterfaces"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "elemental-inference:List*",
        "elemental-inference:Get*"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [

```

```

        "events:List*",
        "events:Describe*",
        "events:CreateEventBus",
        "events:PutRule",
        "events:PutTargets",
        "events:EnableRule",
        "events:DisableRule",
        "events>DeleteRule",
        "events:RemoveTargets",
        "events:TagResource",
        "events:UntagResource"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "logs:Describe*",
        "logs:Get*",
        "logs:TagLogGroup",
        "logs:TagResource",
        "logs:UntagLogGroup",
        "logs:UntagResource"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "mediaconnect:List*",
        "mediaconnect:Describe*"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "medialive:*"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [

```

```
        "mediapackage:List*",
        "mediapackage:Describe*"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "mediapackagev2:List*",
        "mediapackagev2:Get*"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "mediapackage-vod:List*",
        "mediapackage-vod:Describe*"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "mediatailor:List*",
        "mediatailor:Describe*",
        "mediatailor:Get*"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "resource-groups:ListGroup",
        "resource-groups:GetGroup",
        "resource-groups:GetTags",
        "resource-groups:GetGroupQuery",
        "resource-groups:GetGroupConfiguration",
        "resource-groups:CreateGroup",
        "resource-groups:UngroupResources",
        "resource-groups:GroupResources",
        "resource-groups>DeleteGroup",
        "resource-groups:UpdateGroupQuery",
        "resource-groups:UpdateGroup",
```

```

        "resource-groups:Tag",
        "resource-groups:Untag"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "s3:*"
    ],
    "Resource": "arn:aws:s3:::workflow-monitor-templates*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "sns:TagResource",
        "sns:UntagResource"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "tag:Get*",
        "tag:Describe*",
        "tag:TagResources",
        "tag:UntagResources"
    ],
    "Resource": "*"
}
]
}

```

Politique IAM de l'opérateur

L'exemple de politique suivant concerne une stratégie IAM de surveillance des flux de travail au niveau de l'opérateur. Ce rôle permet un accès limité et en lecture seule aux ressources du moniteur de flux de travail et aux ressources de service prises en charge qui interagissent avec le moniteur de flux de travail.

JSON

```
{
  "Version": "2012-10-17",
  "Statement": [
    {
      "Effect": "Allow",
      "Action": [
        "cloudwatch:List*",
        "cloudwatch:Describe*",
        "cloudwatch:Get*"
      ],
      "Resource": "*"
    },
    {
      "Effect": "Allow",
      "Action": [
        "cloudformation:List*",
        "cloudformation:Describe*"
      ],
      "Resource": "*"
    },
    {
      "Effect": "Allow",
      "Action": [
        "cloudfront:List*",
        "cloudfront:Get*"
      ],
      "Resource": "*"
    },
    {
      "Effect": "Allow",
      "Action": [
        "ec2:DescribeNetworkInterfaces"
      ],
      "Resource": "*"
    },
    {
      "Effect": "Allow",
      "Action": [
        "elemental-inference:List*",
        "elemental-inference:Get*"
      ],
    },
  ]
}
```



```
    "Resource": "*"
  },
  {
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
      "events:List*",
      "events:Describe*"
    ],
    "Resource": "*"
  },
  {
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
      "logs:Describe*",
      "logs:Get*"
    ],
    "Resource": "*"
  },
  {
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
      "mediaconnect:List*",
      "mediaconnect:Describe*"
    ],
    "Resource": "*"
  },
  {
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
      "medialive:List*",
      "medialive:Get*",
      "medialive:Describe*"
    ],
    "Resource": "*"
  },
  {
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
      "mediapackage:List*",
      "mediapackage:Describe*"
    ],
    "Resource": "*"
  },
  {
```

```
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "mediapackagev2:List*",
        "mediapackagev2:Get*"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "mediapackage-vod:List*",
        "mediapackage-vod:Describe*"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "mediatailor:List*",
        "mediatailor:Describe*",
        "mediatailor:Get*"
    ],
    "Resource": "*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "s3:Get*",
        "s3:List*"
    ],
    "Resource": "arn:aws:s3:::workflow-monitor-templates*"
},
{
    "Effect": "Allow",
    "Action": [
        "tag:Get*",
        "tag:Describe*"
    ],
    "Resource": "*"
}
]
```

Groupes et modèles de surveillance des flux de travail

Avant de déployer la surveillance du flux de travail sur une carte des signaux, vous devez créer les groupes et les modèles pour les CloudWatch alarmes et EventBridge les notifications. Les CloudWatch modèles définissent les scénarios et les seuils qui seront utilisés pour déclencher les alarmes. Les EventBridge modèles détermineront la manière dont ces alarmes vous seront signalées.

Si vous souhaitez uniquement des mappages de vos ressources connectées et que vous ne souhaitez pas utiliser les fonctionnalités des modèles de surveillance du moniteur de flux de travail, les cartes de signaux peuvent être utilisées sans CloudWatch les EventBridge modèles. Pour plus d'informations sur l'utilisation des cartes de signaux, voir : [Cartes des signaux](#)

Rubriques

- [CloudWatch groupes d'alarmes et modèles pour surveiller votre AWS flux de travail multimédia](#)
- [EventBridge groupes de règles et modèles pour surveiller votre AWS flux de travail multimédia](#)

CloudWatch groupes d'alarmes et modèles pour surveiller votre AWS flux de travail multimédia

Les alarmes de surveillance du flux de travail vous permettent d'utiliser CloudWatch les métriques existantes comme base des alarmes pour vos cartes de signaux. Vous pouvez créer un groupe de modèles d'alarmes pour trier et classer les types d'alarmes importants pour votre flux de travail. Au sein de chaque groupe de modèles d'alarme, vous créez des modèles d'alarme avec CloudWatch des mesures et des paramètres spécifiques que vous souhaitez surveiller. Vous pouvez créer vos propres modèles d'alarme ou importer des modèles d'alarme recommandés créés par AWS. Après avoir créé un groupe de modèles d'alarme et des modèles d'alarme au sein de ce groupe, vous pouvez associer un ou plusieurs de ces groupes de modèles d'alarme à une carte des signaux.

Vous devez d'abord créer un groupe de modèles d'alarmes. Après avoir créé un groupe de modèles d'alarme, vous pouvez créer vos propres modèles ou utiliser les modèles recommandés créés par AWS. Si vous souhaitez créer vos propres modèles d'alarme, continuez sur cette page. Pour plus d'informations sur l'importation de modèles recommandés, voir : [Modèles recommandés](#)

Cette section traite de la création d' CloudWatch alarmes à l'aide du moniteur de flux de travail. Pour plus d'informations sur la façon dont le CloudWatch service gère les alarmes et pour en savoir plus sur les composants des alarmes, consultez : [Utilisation des CloudWatch alarmes](#) dans le guide de CloudWatch l'utilisateur Amazon

Création de groupes de modèles d'alarmes

Les groupes de modèles d'alarmes vous permettent de trier et de classer les types d'alarmes importants pour votre flux de travail.

Pour créer un groupe de modèles d'alarmes

1. Dans le volet de navigation de la console Workflow Monitor, sélectionnez les modèles CloudWatch d'alarme.
2. Sélectionnez Créer un groupe de modèles d'alarme.
3. Donnez au groupe de modèles d'alarme un nom de groupe unique et une description facultative.
4. Sélectionnez Créer. Vous serez redirigé vers la page de détails du groupe de modèles d'alarmes nouvellement créé.

Création de modèles d'alarme

Vous pouvez créer des modèles d'alarme avec les CloudWatch métriques et les paramètres que vous souhaitez surveiller.

Pour créer un modèle d'alarme

1. Sur la page de détails du groupe de modèles d'alarme, sélectionnez Créer un modèle d'alarme.
2. Donnez au modèle d'alarme un nom de modèle unique et une description facultative.
3. Dans la section Choisir une métrique :
 1. Sélectionnez un type de ressource cible. Le type de ressource cible est une ressource pour le service concerné, telle qu'un canal pour MediaLive MediaPackage et/ou un flux pour MediaConnect.
 2. Sélectionnez un nom de métrique. Il s'agit de la CloudWatch métrique qui sert de base à l'alarme. La liste des mesures changera en fonction du type de ressource cible sélectionné.
4. Dans la section Paramètres de l'alarme :

Note

Pour plus d'informations sur la façon dont le CloudWatch service gère les alarmes et pour en savoir plus sur les composants des alarmes, consultez : [Utilisation des CloudWatch alarmes](#) dans le guide de CloudWatch l'utilisateur Amazon

1. Sélectionnez la statistique. Il s'agit d'une valeur telle qu'une somme ou une moyenne qui sera utilisée pour surveiller la métrique.
 2. Sélectionnez l'opérateur de comparaison. Ce champ fait référence au seuil que vous avez défini à l'étape suivante.
 3. Définissez un seuil. Il s'agit d'une valeur numérique que l'opérateur de comparaison utilise pour déterminer une valeur supérieure, inférieure ou égale au statut.
 4. Définissez une période. Il s'agit d'une valeur temporelle, en secondes. La période est la durée pendant laquelle la statistique, l'opérateur de comparaison et le seuil interagissent pour déterminer si l'alarme est déclenchée.
 5. Définissez les points de données. Cette valeur détermine le nombre de points de données nécessaires pour déclencher l'alarme.
 6. Sélectionnez le mode de traitement des données manquantes. Cette sélection détermine la façon dont cette alarme réagit aux données manquantes.
5. Sélectionnez Créer pour terminer le processus.

Un exemple de modèle d'alarme terminé peut comporter les paramètres suivants : Un type de ressource cible de MediaConnect flux est surveillé pour le nom de la métrique de déconnexions. La valeur statistique est définie sur Somme avec un opérateur de comparaison « supérieur ou égal à » et un seuil de 10. La période est fixée à 60 secondes et ne nécessite qu'un point de données sur 1. Traiter les données manquantes est défini sur « ignorer ».

Le résultat de ces paramètres est le suivant : le moniteur du flux de travail surveillera les déconnexions sur le flux. Si 10 déconnexions ou plus se produisent dans les 60 secondes, l'alarme se déclenche. 10 déconnexions ou plus en 60 secondes ne doivent se produire qu'une seule fois pour que l'alarme se déclenche.

 Note

Pour les modèles d'alarme qui ciblent un flux AWS Elemental Inference (Elemental Inference), définissez Treat Missing Data sur. notBreaching Ce paramètre s'applique aux mesures suivantes :

- GetMetadataRequestCount
- ProcessingFaultCount

- PutMediaRequestCount

Ces alarmes surveillent les données d'erreur, qu'Elemental Inference publie uniquement en cas de panne. Un flux sain ne contient aucun point de données pour ces alarmes.

Pour chaque modèle de nombre de demandes, deux alarmes s'affichent :

- Une alarme 4xx, qui indique un problème de configuration, tel qu'un flux sans sorties activées.
- Une alarme 5xx, qui indique une défaillance du service Elemental Inference.

Modèles d'alarme recommandés pour surveiller votre AWS flux de travail multimédia

Les modèles recommandés par Workflow Monitor sont une sélection organisée de métriques de service AWS Elemental avec des paramètres d'alarme prédéfinis adaptés à la métrique. Si vous ne souhaitez pas créer de modèles d'alarme personnalisés, les modèles recommandés vous fournissent des modèles de surveillance conformes aux meilleures pratiques créés par AWS.

Le moniteur de flux de travail contient des groupes de modèles recommandés pour chaque service pris en charge. Ces groupes sont conçus pour appliquer la surveillance des meilleures pratiques à des types de flux de travail spécifiques. Chaque groupe de modèles contient une sélection organisée d'alarmes configurées à partir de métriques spécifiques au service. Par exemple, un groupe de modèles recommandé pour un flux de travail MediaLive multiplex comportera un ensemble de mesures préconfigurées différent de celui d'un flux de travail MediaConnect CDI.

Pour utiliser les modèles d'alarme recommandés

1. Suivez les étapes pour [créer un groupe de modèles d'alarmes](#) ou sélectionnez-en un existant.
2. Dans la section Modèles d'alarme, sélectionnez Importer. Vous devrez importer les modèles AWS recommandés dans votre groupe de modèles.
3. Utilisez le menu déroulant des groupes de modèles d'CloudWatch alarme pour sélectionner un groupe AWS recommandé. Ces groupes contiennent des alarmes sélectionnées pour des services spécifiques.
4. Sélectionnez les modèles à importer à l'aide des cases à cocher. Chaque modèle répertorie ses métriques, ses valeurs de surveillance préconfigurées et fournit une description de la métrique. Lorsque vous avez terminé de sélectionner les modèles, cliquez sur le bouton Ajouter.

5. Les modèles sélectionnés seront déplacés vers la section Modèles d'alarme à importer. Passez en revue vos choix et sélectionnez Importer.
6. Une fois l'importation terminée, les modèles sélectionnés seront ajoutés au groupe de modèles. Si vous souhaitez ajouter d'autres modèles, répétez le processus d'importation.
7. Les modèles importés peuvent être personnalisés après l'importation. Les paramètres d'alarme peuvent être modifiés pour répondre à vos besoins en matière d'alarme.

EventBridge groupes de règles et modèles pour surveiller votre AWS flux de travail multimédia

CloudWatch utilise les EventBridge règles d'Amazon pour envoyer des notifications. Vous commencez par créer un groupe de modèles d'événements. Dans ce groupe de modèles d'événements, vous créez des modèles d'événements qui déterminent quelles conditions créent une notification et qui est averti.

Cette section traite de la création de EventBridge règles à l'aide du moniteur de flux de travail. Pour plus d'informations sur la manière dont le EventBridge service utilise les règles, consultez : [EventBridge règles](#) dans le guide de EventBridge l'utilisateur Amazon

Création de groupes de modèles d'événements

Les groupes de modèles d'événements vous permettent de trier et de classer les événements en fonction de votre cas d'utilisation.

Pour créer un groupe de modèles d'événements

1. Dans le volet de navigation de la console Workflow Monitor, sélectionnez des modèles de EventBridge règles.
2. Sélectionnez Créer un groupe de modèles d'événements.
3. Donnez au groupe de modèles d'alarme un nom de groupe unique et une description facultative.
4. Sélectionnez Créer. Vous serez redirigé vers la page de détails du groupe de modèles d'alarmes nouvellement créé.

Création de modèles d'événements

Vous pouvez envoyer des notifications en fonction des modèles d'événements que vous créez.

Pour créer un modèle d'événement

1. Sur la page de détails du groupe de modèles d'événements, sélectionnez Créer un modèle d'événement.
2. Donnez au modèle d'événement un nom de modèle unique et une description facultative.
3. Dans la section Paramètres des règles :
 1. Sélectionnez un type d'événement. Lorsque vous sélectionnez un type d'événement, vous pouvez choisir entre plusieurs événements créés par AWS ou sélectionner Signal map active alarm pour utiliser une alarme créée par un modèle d'alarme.
 2. Sélectionnez un service cible. Cela détermine la manière dont vous souhaitez être informé de cet événement. Vous pouvez sélectionner Amazon Simple Notification Service ou CloudWatch les journaux.
 3. Après avoir sélectionné un service cible, sélectionnez-en un. Il s'agira d'une rubrique Amazon SNS ou d'un groupe de CloudWatch journaux, selon le service cible que vous avez sélectionné.
4. Sélectionnez Créer pour terminer le processus.

Cartes des signaux du moniteur de flux de travail

Les cartes de signaux sont des mappages visuels des AWS ressources de votre flux de travail multimédia. Vous pouvez utiliser le moniteur de flux de travail pour démarrer la découverte de la carte des signaux sur tous les types de ressources pris en charge. Au cours du processus de découverte, le moniteur de flux de travail mapperait automatiquement et récursivement toutes les AWS ressources connectées. Une fois la carte des signaux créée, vous pouvez utiliser la console de surveillance du flux de travail pour déployer des modèles de surveillance, consulter les métriques et afficher les détails des ressources mappées.

Rubriques

- [Création de cartes de signaux pour AWS flux de travail multimédia](#)
- [Visualisation des cartes de signalisation de AWS flux de travail multimédia](#)
- [Joindre des modèles d'alarme et d'événement à la carte des signaux de votre AWS flux de travail multimédia](#)
- [Déploiement de modèles sur la carte des signaux de votre AWS flux de travail multimédia](#)
- [Mise à jour de la carte des signaux de votre AWS flux de travail multimédia](#)

- [Suppression de la carte des signaux de votre AWS flux de travail multimédia](#)

Création de cartes de signaux pour AWS flux de travail multimédia

Vous pouvez utiliser les cartes de signaux du moniteur de flux de travail pour créer une cartographie visuelle de toutes les AWS ressources connectées de votre flux de travail multimédia.

Pour créer une carte des signaux

1. Dans le volet de navigation de la console du moniteur de flux de travail, sélectionnez Signal maps.
2. Sélectionnez Créer une carte des signaux.
3. Donnez un nom et une description à la carte des signaux.
4. Dans la section Découvrir une nouvelle carte des signaux, les ressources du compte courant et de la région sélectionnée sont affichées. Sélectionnez une ressource pour commencer la découverte de la carte des signaux. La ressource sélectionnée sera le point de départ de la découverte.
5. Sélectionnez Créer. Attendez quelques instants pour que le processus de découverte soit terminé. Une fois le processus terminé, la nouvelle carte des signaux vous sera présentée.

Note

Les aperçus générés dans la carte des signaux du moniteur de flux de travail pour les AWS Elemental MediaPackage canaux sont fournis depuis le point de terminaison MediaPackage Origin et entraînent des frais de transfert de données sortantes. Pour les tarifs, voir : [MediaPackagetarifification](#).

Visualisation des cartes de signalisation de AWS flux de travail multimédia

Les cartes de signaux du moniteur de flux de travail vous permettent de visualiser une cartographie visuelle de toutes les AWS ressources connectées de votre flux de travail multimédia.

Vues de la carte des signaux

Après avoir sélectionné une carte des signaux, vous disposez de deux vues qui peuvent être utilisées pour surveiller ou configurer la carte des signaux. Surveiller la carte des signaux et configurer la carte

des signaux est un bouton contextuel situé dans le coin supérieur droit de la section console de la carte des signaux.

Si vous sélectionnez la carte des signaux à l'aide de la section Cartes des signaux du volet de navigation, votre carte des signaux sera affichée dans la vue de configuration. La vue de configuration vous permet d'apporter des modifications aux groupes de modèles attachés à cette carte de signaux, de déployer les modèles joints et d'afficher les détails de base et les balises de la carte de signaux.

Si vous sélectionnez la carte des signaux à l'aide de la section Vue d'ensemble du volet de navigation, votre carte des signaux sera affichée dans la vue de surveillance. La vue de surveillance affiche les CloudWatch alarmes, EventBridge les règles, les alertes, les journaux et les mesures de cette carte de signaux.

La vue peut être modifiée à tout moment en sélectionnant le bouton de carte des Monitor/Configure signaux en haut à droite. La vue de configuration nécessite des autorisations IAM de niveau administrateur. Les autorisations IAM requises peuvent être consultées ici : [Politiques IAM de surveillance des flux de travail](#)

Naviguer sur la carte des signaux

Une carte des signaux contiendra des nœuds pour chaque ressource AWS prise en charge découverte par le moniteur de flux de travail. Certaines ressources, telles que les MediaLive chaînes et les MediaPackage points de terminaison, peuvent afficher des aperçus miniatures du contenu, si des aperçus miniatures sont disponibles.

En sélectionnant un nœud de ressource, puis en sélectionnant Afficher les détails des ressources sélectionnées dans le menu déroulant Actions, vous accédez à la page de détails du service associé. Par exemple, si vous sélectionnez un MediaLive canal et sélectionnez Afficher les détails des ressources sélectionnées, la page de détails de la MediaLive console correspondant à ce canal s'ouvre.

La sélection d'un nœud de ressource filtrera la liste des alarmes actives uniquement sur ce nœud. Si vous sélectionnez l'ARN cible de la ressource dans l'alarme active, vous serez redirigé vers la page de détails du service associé, avec la ressource sélectionnée ouverte.

Joindre des modèles d'alarme et d'événement à la carte des signaux de votre AWS flux de travail multimédia

Après avoir créé des modèles d'alarme et d'événement, vous devez les joindre à une carte des signaux. Tous les modèles d'alarme et d'événement que vous avez créés peuvent être joints à toutes les cartes de signaux découvertes.

Pour joindre des modèles d'alarme et d'événement à votre carte des signaux

1. Dans le volet de navigation de la console du moniteur de flux de travail, sélectionnez Signal maps et sélectionnez la carte des signaux avec laquelle vous souhaitez travailler.
2. Dans le coin supérieur droit de la page de carte des signaux, dans l'onglet Groupes de modèles CloudWatch d'alarmes, sélectionnez Joindre des groupes de modèles CloudWatch d'alarme.
 1. Dans la nouvelle section qui s'ouvre, choisissez tous les groupes de modèles d'alarme que vous souhaitez appliquer à cette carte de signaux, puis sélectionnez Ajouter. Cela entraînera le déplacement des groupes de modèles d'alarme sélectionnés vers la section Groupes de modèles CloudWatch d'alarme joints.
2. Sélectionnez Enregistrer pour enregistrer vos modifications et revenir à la page de la carte des signaux.
3. À droite de la page de la carte des signaux, sélectionnez l'onglet Groupes de modèles de EventBridge règles, puis sélectionnez Attacher des groupes de modèles de EventBridge règles.
 1. Dans la nouvelle section qui s'ouvre, choisissez tous les groupes de modèles d'événements que vous souhaitez appliquer à cette carte de signaux, puis sélectionnez Ajouter. Cela entraînera le déplacement des groupes de modèles de règles sélectionnés vers la section Groupes de modèles de EventBridge règles attachés.
2. Sélectionnez Enregistrer pour enregistrer vos modifications et revenir à la page de la carte des signaux.
4. Vous avez attribué des modèles CloudWatch d'alarme et de EventBridge règles à la carte des signaux, mais la surveillance n'est pas encore déployée. La section suivante traitera du déploiement des ressources de surveillance.

Déploiement de modèles sur la carte des signaux de votre AWS flux de travail multimédia

Après avoir joint les modèles d'alarme et d'événement à votre carte des signaux, vous devez déployer la surveillance. Tant que le déploiement n'est pas terminé, la surveillance de votre carte de signaux ne sera pas active.

Le moniteur de flux de travail ne déploie que les alarmes pertinentes pour la carte de signaux sélectionnée. Par exemple, le groupe de modèles d'alarme joint peut contenir des alarmes pour plusieurs services MediaLive, tels que MediaPackage, et MediaConnect. Si la carte de signal sélectionnée ne contient que des MediaLive ressources, aucune alarme ne sera déployée MediaPackage ou aucune MediaConnect alarme ne sera déployée.

Pour déployer les modèles de surveillance

1. Après avoir joint des groupes de modèles d'alarmes et d'événements à votre carte de signaux et enregistré vos modifications, sélectionnez Déployer le moniteur dans le menu déroulant Actions.
2. Il vous sera demandé de confirmer le déploiement et le nombre de ressources qui seront créées ainsi que le nombre CloudWatch de EventBridge ressources qui seront créées vous seront présentés. Si vous souhaitez continuer, sélectionnez Déployer.

Note

L'utilisation du moniteur de flux de travail n'entraîne aucun coût direct. Cependant, les ressources créées et utilisées pour surveiller votre flux de travail entraînent des coûts. Lorsque la surveillance est déployée, Amazon CloudWatch et EventBridge des ressources Amazon sont créées. Lorsque vous utilisez la console de AWS gestion, avant de déployer la surveillance sur une carte de signaux, vous serez informé du nombre de ressources qui seront créées. Pour plus d'informations sur la tarification, voir : [CloudWatchtarification](#) et [EventBridge tarification](#).

Workflow Monitor utilise des AWS CloudFormation modèles pour déployer les EventBridge ressources CloudWatch et. Ces modèles sont stockés dans un bucket Amazon Simple Storage Service de classe standard créé en votre nom, par Workflow Monitor, pendant le processus de déploiement et qui entraînera des frais de stockage d'objets et de rappel. Pour plus d'informations sur la tarification, consultez : [Tarification Amazon S3](#).

3. L'état du déploiement est affiché à côté du nom de la carte des signaux. L'état du déploiement est également visible dans la section Stacks de la CloudFormation console. Après quelques

instants de création et de déploiement des ressources, la surveillance de votre carte des signaux commencera.

Mise à jour de la carte des signaux de votre AWS flux de travail multimédia

Si une modification est apportée à votre flux de travail, vous devrez peut-être redécouvrir la carte des signaux et redéployer les ressources de surveillance. Le moniteur de flux de travail est un outil de visualisation et de surveillance qui n'est pas en mesure d'apporter des modifications à votre flux de travail. Les cartes de signaux représentent une visualisation instantanée de votre flux de travail. Si vous ajoutez, supprimez ou modifiez de manière significative des parties de votre flux de travail multimédia, nous vous recommandons de redécouvrir la carte des signaux. Si des ressources de surveillance sont associées à la carte des signaux, nous vous recommandons de redéployer la surveillance après le processus de redécouverte.

Pour redécouvrir une carte des signaux

1. Dans le volet de navigation de la console du moniteur de flux de travail, sélectionnez Signal maps et sélectionnez la carte des signaux avec laquelle vous souhaitez travailler.
2. Vérifiez que vous êtes dans la vue de la carte de configuration des signaux. Pour plus d'informations sur la modification des vues, voir : [Visualisation des cartes de signalisation](#)
3. Dans le coin supérieur droit de la page de la carte des signaux, sélectionnez le menu déroulant Actions. Sélectionnez Redécouvrir.
4. L'écran de redécouverte vous sera présenté. Sélectionnez une ressource qui fait partie du flux de travail que vous êtes en train de redécouvrir. Sélectionnez le bouton Redécouvrir.
5. La carte des signaux sera reconstruite conformément au flux de travail actuel. Si vous devez redéployer des ressources de surveillance, restez sur la page de cette carte des signaux. Tous les modèles de surveillance précédemment joints resteront attachés, mais devront être redéployés.

Pour redéployer des modèles de surveillance après la redécouverte d'une carte de signaux

1. Après la redécouverte, vous serez dirigé vers la carte des signaux mise à jour. Pour redéployer les modèles de surveillance, sélectionnez Déployer le moniteur dans le menu déroulant Actions.
2. Il vous sera demandé de confirmer le déploiement et le nombre de EventBridge ressources qui seront créées vous sera présenté. CloudWatch Si vous souhaitez continuer, sélectionnez Déployer.

3. L'état du déploiement est affiché à côté du nom de la carte des signaux. Après quelques instants de création et de déploiement des ressources, la surveillance de votre carte des signaux commencera.

Suppression de la carte des signaux de votre AWS flux de travail multimédia

Si vous n'avez plus besoin d'une carte des signaux, elle peut être supprimée. Si vous avez déployé des modèles de surveillance sur la carte des signaux, le processus de suppression vous demandera de supprimer toutes CloudWatch les EventBridge ressources déployées sur cette carte des signaux. La suppression des ressources déployées n'affecte pas les modèles qui les ont créées. Cette suppression de ressources vise à garantir que vous ne disposez pas CloudWatch de EventBridge ressources déployées mais non utilisées.

Pour supprimer un mappage de signaux

1. Dans le volet de navigation de la console du moniteur de flux de travail, sélectionnez Signal maps et sélectionnez le bouton radio à côté de la carte des signaux que vous souhaitez supprimer.
2. Sélectionnez le bouton Supprimer. Il vous sera demandé de confirmer la suppression des ressources de surveillance. Sélectionnez Supprimer pour lancer le processus de suppression des ressources de surveillance.
3. La colonne Surveiller le déploiement affichera l'état actuel. Lorsque le statut est passé à DELETE_COMPLETE, sélectionnez à nouveau le bouton Supprimer.
4. Il vous sera demandé de confirmer la suppression de la carte des signaux. Sélectionnez Supprimer pour continuer et supprimer le mappage des signaux.

Quotas de surveillance des workflows

La section suivante contient les quotas pour les ressources de surveillance des flux de travail. Chaque quota est calculé « par compte ». Si vous devez augmenter le quota de votre compte, vous pouvez utiliser la [console AWS Service Quotas](#) pour demander une augmentation, sauf indication contraire dans le tableau suivant.

Quotas

Type de ressource	Quota
CloudWatch groupes de modèles d'alarme	20
CloudWatch modèles d'alarme	200
EventBridge groupes de modèles de règles	20
EventBridge modèles de règles	200
Cartes des signaux	30
Cartes de signaux : groupes de modèles CloudWatch d'alarmes attachés à une seule carte de signaux	5 Vous ne pouvez pas augmenter ce quota.
Cartes de signaux : groupes de modèles de EventBridge règles attachés à une seule carte de signaux	5 Vous ne pouvez pas augmenter ce quota.

Utilisation du moniteur de flux de travail

Utilisez les sections de présentation et de cartographie des signaux de la console de surveillance des flux de travail pour consulter l'état actuel des flux de travail et les alarmes, mesures et journaux associés.

Rubriques

- [Présentation du moniteur de flux de travail](#)
- [Vue d'ensemble des journaux et des mesures pour le suivi des flux de travail](#)
- [Utilisation des cartes de signaux du moniteur de flux de travail](#)

Présentation du moniteur de flux de travail

La section Vue d'ensemble de la console de surveillance du flux de travail est un tableau de bord qui fournit des informations en un coup d'œil sur vos cartes de signaux. Dans la section d'aperçu, vous pouvez voir l'état actuel de la surveillance de chaque carte de signaux, ainsi que CloudWatch les

métriques et les CloudWatch journaux associés. Vous pouvez sélectionner n'importe quelle carte de signaux à afficher sur cette page de console de cartes de signaux.

Vue d'ensemble du filtrage

À l'aide de la barre de recherche dans la section d'aperçu, vous pouvez filtrer la liste des cartes de signaux à l'aide de contraintes contextuelles. Après avoir sélectionné la barre de recherche, une liste de propriétés à filtrer s'affichera. La sélection d'une propriété affichera des opérateurs tels que égal, contient, n'est pas égal et ne contient pas. La sélection d'un opérateur créera une liste de ressources à partir du type de propriété sélectionné. En sélectionnant l'une de ces ressources, la liste des cartes de signaux n'affichera que les cartes de signaux correspondant à la contrainte que vous avez définie.

Vue d'ensemble des journaux et des mesures pour le suivi des flux de travail

Pour consulter CloudWatch les métriques et les journaux d'une carte de signaux, sélectionnez le bouton radio à côté du nom de la carte de signaux. Une interface à onglets pour les métriques et les journaux apparaîtra sous la liste de la carte des signaux.

CloudWatch Métriques

CloudWatch les métriques de la carte de signal sélectionnée seront sensibles au contexte et n'afficheront que les métriques associées aux services utilisés dans ce flux de travail de cartes de signaux. Vous pouvez utiliser les outils de mesure à l'écran pour personnaliser les périodes métriques et les plages de temps affichées.

CloudWatch Journaux

Si vous avez associé un groupe de CloudWatch journaux à la carte des signaux, ce groupe sera affiché ici.

Utilisation des cartes de signaux du moniteur de flux de travail

Dans la section d'aperçu de la console, vous pouvez sélectionner une carte de signal spécifique pour afficher plus d'informations sur cette carte de signaux et les ressources de surveillance associées.

Après avoir sélectionné une carte des signaux, vous verrez apparaître la carte des signaux et un certain nombre de sections à onglets contenant plus d'informations :

- CloudWatch alarmes
- EventBridge règles

- AWS Alertes élémentaires
- Métriques
- Journaux
- Détails de base

Naviguer sur la carte des signaux

Une carte des signaux contiendra des nœuds pour chaque ressource AWS prise en charge découverte par le moniteur de flux de travail. Certaines ressources, telles que les MediaLive chaînes et les MediaPackage points de terminaison, peuvent afficher des aperçus miniatures du contenu, si des aperçus miniatures sont disponibles.

En sélectionnant un nœud de ressource, puis en sélectionnant **Afficher les détails des ressources** sélectionnées dans le menu déroulant **Actions**, vous accédez à la page de détails du service associé. Par exemple, si vous sélectionnez un MediaLive canal et sélectionnez **Afficher les détails des ressources** sélectionnées, la page de détails de la MediaLive console correspondant à ce canal s'ouvre.

La sélection d'un nœud de ressource filtrera la liste des alarmes actives uniquement sur ce nœud. Si vous sélectionnez l'ARN cible de la ressource dans l'alarme active, vous serez redirigé vers la page de détails du service associé, avec la ressource sélectionnée ouverte.

Ressources de balisage AWS Elemental MediaPackage

Une étiquette est une étiquette que vous attribuez à une AWS ressource. Chaque balise est constituée d'une clé et d'une valeur que vous définissez toutes deux. Par exemple, la clé peut être « stage » et la valeur « test ». Vous pouvez utiliser les balises à diverses fins. Une utilisation courante consiste à contrôler l'accès aux AWS ressources à l'aide de balises. Pour plus d'informations, consultez la rubrique [Contrôle de l'accès aux ressources AWS à l'aide de balises](#) dans le guide de l'utilisateur IAM.

Une autre utilisation courante des tags consiste à catégoriser et à suivre vos MediaPackage coûts. Lorsque vous appliquez des balises de répartition des coûts aux MediaPackage canaux, aux points de terminaison et aux configurations d'emballage, vous AWS générez un rapport de répartition des coûts sous forme de fichier CSV (valeurs séparées par des virgules) avec votre utilisation et vos coûts agrégés par vos balises. Vous pouvez appliquer des balises associées à des catégories métier (telles que les centres de coûts, les noms d'applications ou les propriétaires) pour organiser les coûts relatifs à divers services. Pour en savoir plus sur l'utilisation des identifications pour la répartition des coûts, consultez [Utilisation des identifications de répartition des coûts](#) dans le [Guide de l'utilisateur AWS Billing](#).

Restrictions liées aux étiquettes

Les restrictions suivantes s'appliquent au balisage des AWS Elemental MediaPackage ressources :

- Le balisage de répartition des coûts n'est disponible que pour les ressources de configuration des canaux, des points de terminaison et des packages. Vous ne pouvez pas utiliser de balises de répartition des coûts pour les ressources des actifs ou des groupes de packaging.
- Nombre maximum de balises que vous pouvez attribuer à une ressource : 50.
- Longueur maximale de la clé : 128 caractères Unicode.
- Longueur maximale de la valeur : 256 caractères Unicode.
- Caractères valides pour la clé et la valeur : a-z, A-Z, 0-9, espace, et les caractères suivants : _ . : / = + - et @.
- Les clés et les valeurs sont sensibles à la casse.
- N'utilisez pas aws : comme préfixe pour les clés ; seul AWS peut utiliser cette valeur
- Ne peut pas être utilisé pour les live-to-VOD actifs récoltés.

Gestion des balises

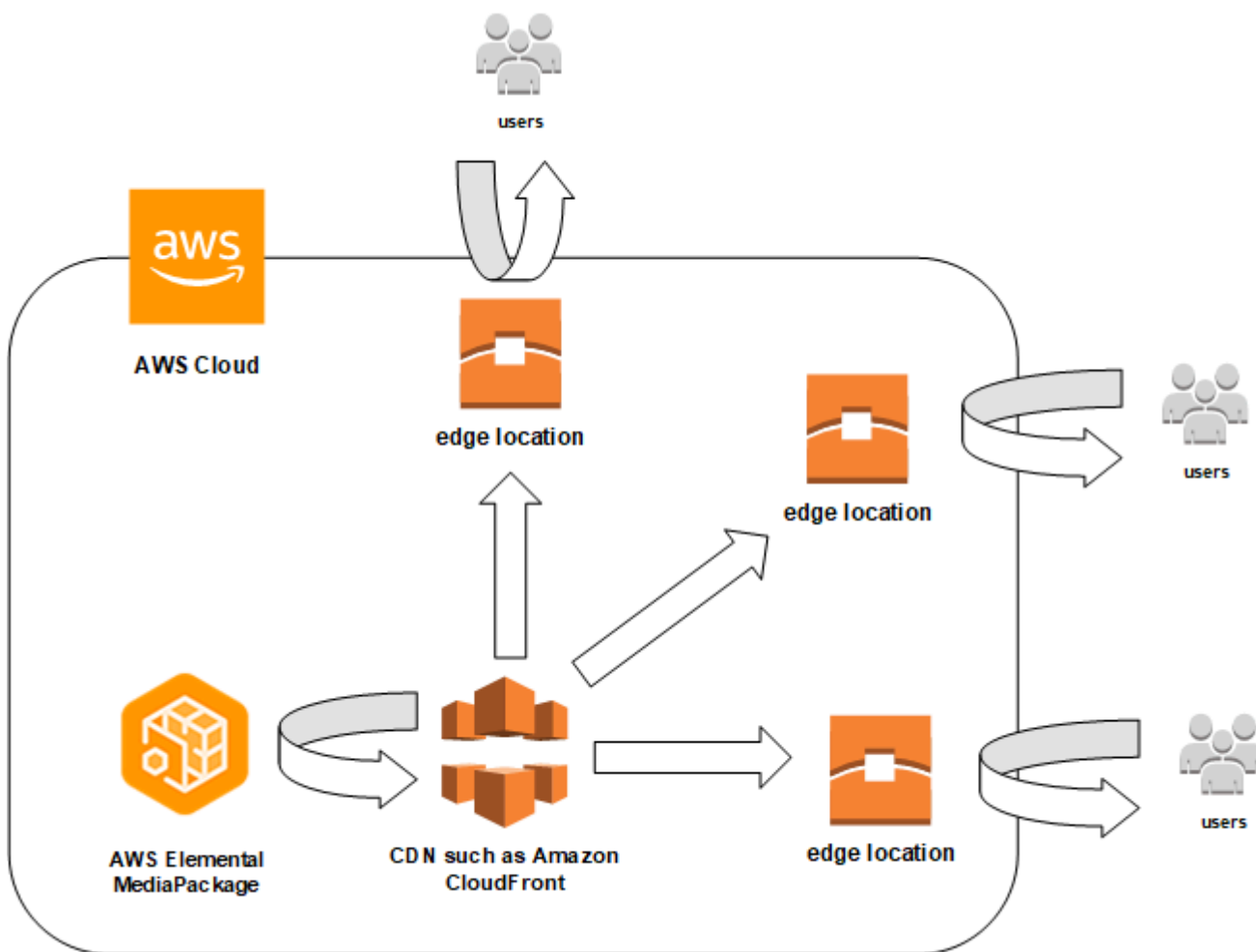
Vous pouvez utiliser l' AWS Elemental MediaPackage API ou le AWS CLI pour ajouter, modifier ou supprimer les valeurs de ces propriétés.

Pour plus d'informations, consultez les actions liées aux balises dans la documentation de référence suivante :

- [Balises resource-arn](#) dans la référence de l'API AWS Elemental MediaPackage live.
- [Balises resource-arn](#) dans la référence de l'API AWS Elemental MediaPackage VOD.
- [tag-resource dans la](#) référence de la MediaPackage CLI AWS.

Utilisation de CDN

Vous pouvez utiliser un réseau de diffusion de contenu (CDN) tel qu'[Amazon CloudFront](#) pour diffuser le contenu que vous stockez. AWS Elemental MediaPackage Un CDN est un ensemble de serveurs réparti à l'international qui met en cache du contenu tel que des vidéos. Lorsqu'un utilisateur demande votre contenu, le CDN achemine la demande jusqu'à l'emplacement périphérique qui fournit la plus faible latence. Si votre contenu est déjà mis en cache dans cet emplacement périphérique, le CDN le diffuse immédiatement. Si votre contenu ne se trouve pas actuellement dans cet emplacement périphérique, le CDN le récupère depuis votre point d'origine (dans ce cas, le MediaPackage point de terminaison) et le distribue à l'utilisateur. L'illustration suivante montre ce processus.



Les sections suivantes décrivent les procédures à suivre pour utiliser les distributions d'Amazon CloudFront.

Rubriques

- [Création d'une distribution](#)
- [Affichage d'une distribution](#)
- [Modification d'une distribution](#)
- [Suppression d'une distribution](#)

Création d'une distribution

Une distribution sur Amazon CloudFront contient toutes les informations relatives à la diffusion de contenu, y compris l'origine du contenu et la manière dont il est suivi et géré. La distribution contient les origines (lieu de provenance du contenu) et les comportements (où les demandes sont acheminées, sur la base des modèles spécifiés).

Vous pouvez créer une distribution depuis la CloudFront console. La section suivante décrit cette approche.

Rubriques

- [Création d'une distribution depuis Amazon CloudFront](#)

Création d'une distribution depuis Amazon CloudFront

Après avoir créé un canal et ses points de terminaison AWS Elemental MediaPackage, notez les URL de chacun des points de terminaison. Ces URL sont celles que vous utilisez pour les noms de domaine d'origine de votre CloudFront distribution. Vous avez besoin d'une seule origine pour chaque point de terminaison sur le canal dans MediaPackage.

Pour connaître les étapes détaillées relatives à la création d'une distribution sur Amazon CloudFront avec des AWS Elemental MediaPackage points de terminaison comme origine, consultez la section [Diffusion de vidéos diffusées en direct](#) dans le manuel Amazon CloudFront Developer Guide.

Affichage d'une distribution

Comme décrit dans [Afficher les détails de la chaîne](#), vous pouvez consulter des informations de base sur une distribution créée dans MediaPackage, telles que l'ID de distribution et la description. Notez que l'ID est lié à la console CloudFront de gestion.

Accédez à des informations plus détaillées sur la distribution depuis la CloudFront console Amazon. Pour obtenir de l'aide pour accéder à ces informations, consultez la section [Visualisation et mise à jour de la distribution](#) dans le manuel Amazon CloudFront Developer Guide.

Modification d'une distribution

Modifiez une CloudFront distribution Amazon depuis la CloudFront console.

La seule modification que AWS Elemental MediaPackage peut apporter à une origine consiste à créer une origine lorsque vous ajoutez un point de terminaison à un canal dans MediaPackage. Il est impossible de modifier une distribution à partir de la console MediaPackage.

Pour accéder à la distribution dans CloudFront, choisissez l'identifiant de la distribution sur la page de détails de la chaîne. Pour plus d'informations sur la modification d'une distribution dans CloudFront, consultez la section [Affichage et mise à jour de la distribution](#) dans le manuel Amazon CloudFront Developer Guide.

Important

Lorsque vous modifiez une distribution, ne modifiez pas la valeur par défaut sur la page de balisage. CloudFront utilise l'ID de AWS Elemental MediaPackage canal indiqué dans cette balise pour relier la distribution et la chaîne. Si la balise est modifiée, vous ne serez plus en mesure d'afficher ou de gérer la distribution à partir de MediaPackage.

Suppression d'une distribution

Supprimez une CloudFront distribution Amazon de la CloudFront console. Vous ne pouvez pas supprimer une distribution de la AWS Elemental MediaPackage console.

Pour accéder à la distribution dans CloudFront, choisissez l'identifiant de la distribution sur la page de détails de la chaîne. Pour plus d'informations sur la suppression d'une distribution dans CloudFront, consultez [Supprimer une distribution](#) dans le manuel Amazon CloudFront Developer Guide.

L'utilisation de ce service avec un AWS Kit SDK

AWS des kits de développement logiciel (SDK) sont disponibles pour de nombreux langages de programmation populaires. Chaque kit SDK fournit une API, des exemples de code et de la documentation qui facilitent la création d'applications par les développeurs dans leur langage préféré.

Documentation SDK	Exemples de code
AWS SDK pour C++	AWS SDK pour C++ exemples de code
AWS CLI	AWS CLI exemples de code
AWS SDK pour Go	AWS SDK pour Go exemples de code
AWS SDK pour Java	AWS SDK pour Java exemples de code
AWS SDK pour JavaScript	AWS SDK pour JavaScript exemples de code
AWS SDK pour Kotlin	AWS SDK pour Kotlin exemples de code
AWS SDK pour .NET	AWS SDK pour .NET exemples de code
AWS SDK pour PHP	AWS SDK pour PHP exemples de code
Outils AWS pour PowerShell	Outils AWS pour PowerShell exemples de code
AWS SDK pour Python v4	AWS Exemples de code SDK pour Python v4
AWS SDK pour Python (Boto3)	AWS SDK pour Python (Boto3) exemples de code
AWS SDK pour Ruby	AWS SDK pour Ruby exemples de code
AWS SDK pour Rust	AWS SDK pour Rust exemples de code
AWS SDK pour SAP ABAP	AWS SDK pour SAP ABAP exemples de code
AWS SDK pour Swift	AWS SDK pour Swift exemples de code

Pour voir des exemples spécifiques à ce service, consultez [Exemples de code pour MediaPackage l'utilisation AWS SDKs](#).

 Exemple de disponibilité

Vous n'avez pas trouvé ce dont vous avez besoin ? Demandez un exemple de code en utilisant le lien Provide feedback (Fournir un commentaire) en bas de cette page.

Exemples de code pour MediaPackage l'utilisation AWS SDKs

Les exemples de code suivants montrent comment utiliser MediaPackage un kit de développement AWS logiciel (SDK).

Les actions sont des extraits de code de programmes plus larges et doivent être exécutées dans leur contexte. Alors que les actions vous indiquent comment appeler des fonctions de service individuelles, vous pouvez les voir en contexte dans leurs scénarios associés.

Pour obtenir la liste complète des guides de développement du AWS SDK et des exemples de code, consultez [L'utilisation de ce service avec un AWS Kit SDK](#). Cette rubrique comprend également des informations sur le démarrage et sur les versions précédentes du kit de développement logiciel (SDK).

Exemples de code

- [Exemples de base pour MediaPackage l'utilisation AWS SDKs](#)
 - [Actions d' MediaPackage utilisation AWS SDKs](#)
 - [Utilisation ListChannels avec un AWS SDK ou une CLI](#)
 - [Utilisation ListOriginEndpoints avec un AWS SDK ou une CLI](#)

Exemples de base pour MediaPackage l'utilisation AWS SDKs

Les exemples de code suivants montrent comment utiliser les principes de base de AWS Elemental MediaPackage with AWS SDKs.

Exemples

- [Actions d' MediaPackage utilisation AWS SDKs](#)
 - [Utilisation ListChannels avec un AWS SDK ou une CLI](#)
 - [Utilisation ListOriginEndpoints avec un AWS SDK ou une CLI](#)

Actions d' MediaPackage utilisation AWS SDKs

Les exemples de code suivants montrent comment effectuer des MediaPackage actions individuelles avec AWS SDKs. Chaque exemple inclut un lien vers GitHub, où vous pouvez trouver des instructions pour configurer et exécuter le code.

Les exemples suivants incluent uniquement les actions les plus couramment utilisées. Pour obtenir la liste complète, consultez la [Référence des API AWS Elemental MediaPackage](#).

Exemples

- [Utilisation ListChannels avec un AWS SDK ou une CLI](#)
- [Utilisation ListOriginEndpoints avec un AWS SDK ou une CLI](#)

Utilisation **ListChannels** avec un AWS SDK ou une CLI

Les exemples de code suivants illustrent comment utiliser ListChannels.

CLI

AWS CLI

Pour répertorier tous les canaux

La `list-channels` commande suivante répertorie tous les canaux configurés sur le AWS compte courant.

```
aws mediapackage list-channels
```

Sortie :

```
{
  "Channels": [
    {
      "Arn": "arn:aws:mediapackage:us-west-2:111222333:channels/584797f1740548c389a273585dd22a63",
      "HlsIngest": {
        "IngestEndpoints": [
          {
            "Id": "584797f1740548c389a273585dd22a63",
            "Password": "webdavgeneratedpassword1",
```

```

        "Url": "https://9be9c4405c474882.mediapackage.us-
west-2.amazonaws.com/in/
v2/584797f1740548c389a273585dd22a63/584797f1740548c389a273585dd22a63/channel",
        "Username": "webdavgeneratedusername1"
    },
    {
        "Id": "7d187c8616fd455f88aaa5a9fcf74442",
        "Password": "webdavgeneratedpassword2",
        "Url": "https://7bf454c57220328d.mediapackage.us-
west-2.amazonaws.com/in/
v2/584797f1740548c389a273585dd22a63/7d187c8616fd455f88aaa5a9fcf74442/channel",
        "Username": "webdavgeneratedusername2"
    }
]
},
"Id": "test",
"Tags": {}
}
]
}

```

Pour plus d'informations, consultez la section [Affichage des détails des chaînes](#) dans le guide de l' MediaPackage utilisateur AWS Elemental.

- Pour plus de détails sur l'API, reportez-vous [ListChannels](#) à la section Référence des AWS CLI commandes.

Rust

SDK pour Rust

Note

Il y en a plus à ce sujet GitHub. Trouvez l'exemple complet et découvrez comment le configurer et l'exécuter dans le [référentiel d'exemples de code AWS](#).

Répertoriez ARNs les chaînes et leurs descriptions.

```

async fn show_channels(client: &Client) -> Result<(), Error> {
    let list_channels = client.list_channels().send().await?;

```

```
println!("Channels:");

for c in list_channels.channels() {
    let description = c.description().unwrap_or_default();
    let arn = c.arn().unwrap_or_default();

    println!("  Description : {}", description);
    println!("  ARN :          {}", arn);
    println!();
}

Ok(())
}
```

- Pour plus de détails sur l'API, voir [ListChannels](#) la section de référence de l'API AWS SDK for Rust.

Pour obtenir la liste complète des guides de développement du AWS SDK et des exemples de code, consultez [L'utilisation de ce service avec un AWS Kit SDK](#). Cette rubrique comprend également des informations sur le démarrage et sur les versions précédentes du kit SDK.

Utilisation **ListOriginEndpoints** avec un AWS SDK ou une CLI

Les exemples de code suivants illustrent comment utiliser `ListOriginEndpoints`.

CLI

AWS CLI

Pour répertorier tous les points de terminaison d'origine d'un canal

La commande `list-origin-endpoints` suivante répertorie tous les points de terminaison d'origine configurés sur le canal nommé `test`.

```
aws mediapackage list-origin-endpoints \
  --channel-id test
```

Sortie :

```
{
  "OriginEndpoints": [
```

```

{
  "Arn": "arn:aws:mediapackage:us-
west-2:111222333:origin_endpoints/247cff871f2845d3805129be22f2c0a2",
  "ChannelId": "test",
  "DashPackage": {
    "ManifestLayout": "FULL",
    "ManifestWindowSeconds": 60,
    "MinBufferTimeSeconds": 30,
    "MinUpdatePeriodSeconds": 15,
    "PeriodTriggers": [],
    "Profile": "NONE",
    "SegmentDurationSeconds": 2,
    "SegmentTemplateFormat": "NUMBER_WITH_TIMELINE",
    "StreamSelection": {
      "MaxVideoBitsPerSecond": 2147483647,
      "MinVideoBitsPerSecond": 0,
      "StreamOrder": "ORIGINAL"
    },
    "SuggestedPresentationDelaySeconds": 25
  },
  "Id": "tester2",
  "ManifestName": "index",
  "StartoverWindowSeconds": 0,
  "Tags": {},
  "TimeDelaySeconds": 0,
  "Url": "https://8343f7014c0ea438.mediapackage.us-
west-2.amazonaws.com/out/v1/247cff871f2845d3805129be22f2c0a2/index.mpd",
  "Whitelist": []
},
{
  "Arn": "arn:aws:mediapackage:us-
west-2:111222333:origin_endpoints/869e237f851549e9bcf10e3bc2830839",
  "ChannelId": "test",
  "HlsPackage": {
    "AdMarkers": "NONE",
    "IncludeIframeOnlyStream": false,
    "PlaylistType": "EVENT",
    "PlaylistWindowSeconds": 60,
    "ProgramDateTimeIntervalSeconds": 0,
    "SegmentDurationSeconds": 6,
    "StreamSelection": {
      "MaxVideoBitsPerSecond": 2147483647,
      "MinVideoBitsPerSecond": 0,
      "StreamOrder": "ORIGINAL"
    }
  }
}

```

```

        },
        "UseAudioRenditionGroup": false
    },
    "Id": "tester",
    "ManifestName": "index",
    "StartoverWindowSeconds": 0,
    "Tags": {},
    "TimeDelaySeconds": 0,
    "Url": "https://8343f7014c0ea438.mediapackage.us-west-2.amazonaws.com/out/v1/869e237f851549e9bcf10e3bc2830839/index.m3u8",
    "Whitelist": []
}
]
}

```

Pour plus d'informations, consultez la section [Affichage de tous les points de terminaison associés à un canal](#) dans le guide de l'utilisateur AWS Elemental MediaPackage.

- Pour plus de détails sur l'API, reportez-vous [ListOriginEndpoints](#) à la section Référence des AWS CLI commandes.

Rust

SDK pour Rust

Note

Il y en a plus à ce sujet GitHub. Trouvez l'exemple complet et découvrez comment le configurer et l'exécuter dans le [référentiel d'exemples de code AWS](#).

Répertoriez les descriptions de vos terminaux et URLs.

```

async fn show_endpoints(client: &Client) -> Result<(), Error> {
    let or_endpoints = client.list_origin_endpoints().send().await?;

    println!("Endpoints:");

    for e in or_endpoints.origin_endpoints() {
        let endpoint_url = e.url().unwrap_or_default();
        let endpoint_description = e.description().unwrap_or_default();
        println!("  Description: {}", endpoint_description);
    }
}

```

```
println!(" URL :      {}", endpoint_url);
println!();
}

ok(())
}
```

- Pour plus de détails sur l'API, voir [ListOriginEndpoints](#) la section de référence de l'API AWS SDK for Rust.

Pour obtenir la liste complète des guides de développement du AWS SDK et des exemples de code, consultez [L'utilisation de ce service avec un AWS Kit SDK](#). Cette rubrique comprend également des informations sur le démarrage et sur les versions précédentes du kit SDK.

Quotas dans AWS Elemental MediaPackage

Les sections suivantes fournissent des informations sur les quotas dans AWS Elemental MediaPackage.

Rubriques

- [Quotas de contenu en direct](#)
- [Quotas de contenu VOD](#)

Quotas de contenu en direct

Cette section décrit les quotas du contenu en direct dans AWS Elemental MediaPackage. Pour plus d'informations sur la demande d'augmentation des quotas souples, consultez la section [Quotas de service AWS](#). Les quotas stricts ne peuvent pas être modifiés.

Quotas souples en direct

Le tableau suivant décrit les quotas AWS Elemental MediaPackage de contenu en direct qui peuvent être augmentés. Pour obtenir des informations sur la modification des quotas, consultez [Quotas de service AWS](#).

Pour certains clients, le quota de votre compte peut être inférieur aux quotas publiés. Si vous pensez que vous avez rencontré une erreur de dépassement de limite de ressources non justifiée, utilisez la console Quotas de service pour [demander des augmentations de quota](#).

Ressource	Quota par défaut
Nombre maximal de canaux	30

Note

L'augmentation de votre quota de canaux ne signifie pas toujours que vous devez également augmenter vos points de terminaison. Par exemple, si vous avez besoin de 34 canaux et que vous souhaitez diffuser du contenu

Ressource	Quota par défaut
	<p>HLS, HLS chiffré et DASH depuis chaque canal, vous n'avez besoin que de 3 points de terminaison pour chaque canal (un pour chaque type de sortie). Le quota de points de terminaison par défaut est de 10. Par conséquent, même si vous avez besoin d'augmenter le quota de canaux, vous n'avez pas besoin d'augmenter votre quota de points de terminaison. Vous ne dépasserez pas le quota de 10 points de terminaison par canal.</p>
Nombre maximal de points de terminaison par canal	<p>10</p> <p>Il s'agit d'un quota par canal. Chaque point de terminaison représente le paquet de sortie que vous utilisez. Si un canal diffuse du contenu HLS, HLS chiffré, DASH, DASH chiffré, Microsoft Smooth et Microsoft Smooth chiffré, il possède 6 points de terminaison et figure dans le quota de 10 points de terminaison. Si vous avez 10 canaux configurés de cette même façon, vous ne dépassez toujours pas le quota, car chaque canal utilise uniquement 6 points de terminaison.</p>
Nombre maximal de tâches de récolte simultanées	<p>10</p>
Durée maximale du manifeste de lecture en direct	<p>5 minutes</p>

Quotas stricts en direct

Le tableau suivant décrit les quotas AWS Elemental MediaPackage pour le contenu en direct qui ne peuvent pas être augmentés.

Ressource ou opération	Quota
Ingérer des flux par canal	20 streams par canal
Âge maximal du contenu pour le visionnage différé	336 heures (14 jours)
Durée maximale du manifeste de visionnage différé	24 heures pour tous les formats de sortie pris en charge
Longueur maximale du Live-to-VOD manifeste	24 heures pour tous les formats de sortie pris en charge
Nombre de demandes par canal	Entrée : 50 demandes par seconde
Taux de demandes par point de terminaison	<ul style="list-style-type: none">Sortie de segments multimédias : 300 demandes par secondeSortie des manifestes : 5000 demandes par seconde <div> Note Les quotas de taux de demandes d'origine par point de terminaison ne sont qu'indicatifs et basés sur des modèles de trafic typiques lors de l'utilisation d'un CDN correctement configuré. Les quotas de taux de demande s'appliquent aux événements en direct, aux chaînes linéaires et au visionnage décalé dans le temps. Les quotas de taux de demandes peuvent être inférieurs dans certaines conditions.</div>

Ressource ou opération	Quota
	s, telles que des erreurs de configuration CDNs ou des lecteurs générant des niveaux anormaux de requêtes d'origine avec des valeurs d'en-têtes HTTP uniques, ou des valeurs de chaînes de requête uniques ajoutées à la lecture. URLs
Demandes de l'API REST	<ul style="list-style-type: none"> État d'équilibre : 5 demandes par seconde Transmission en rafales : 50 demandes par seconde
Nombre de titres par flux d'ingestion	<p>10</p> <p>Le nombre maximum de pistes (audio, vidéo, sous-titres, etc.) que vous pouvez ingérer par flux.</p>

Quotas de contenu VOD

Cette section décrit les quotas pour le contenu VOD (vidéo à la demande) dans AWS Elemental MediaPackage. Pour obtenir des informations sur la demande d'une augmentation des quotas flexibles, veuillez consulter [Quotas de service AWS](#). Les quotas stricts ne peuvent pas être modifiés.

Quotas souples de VOD

Le tableau suivant décrit les quotas AWS Elemental MediaPackage de contenu VOD qui peuvent être augmentés. Pour obtenir des informations sur la modification des quotas, consultez [Quotas de service AWS](#).

Pour certains clients, le quota de votre compte peut être inférieur aux quotas publiés. Si vous pensez que vous avez rencontré une erreur de dépassement de limite de ressources non justifiée, utilisez la console Quotas de service pour [demander des augmentations de quota](#).

Ressource	Quota par défaut
Groupes d'empaquetage maximum	10
<div> Note L'augmentation de votre quota de groupes d'empaquetage ne signifie pas forcément que vous deviez également augmenter vos ressources ou configurations d'empaquetage. Par exemple, si vous avez besoin de 14 groupes et souhaitez diffuser du contenu HLS, HLS chiffré et DASH à partir de chaque ressource, vous avez uniquement besoin de 3 configurations d'empaquetage pour chaque ressource (une pour chaque type de sortie). Vous devez augmenter votre quota de groupes d'empaquetage, mais pas le quota de configurations d'empaquetage parce que vous avez moins de 10 configurations par groupe d'empaquetage.</div>	
Configurations d'empaquetage maximum par groupe d'empaquetage	10
<p>Il s'agit d'un quota par groupe d'empaquetage. Chaque configuration d'empaquetage représente le package de sortie que vous utilisez. Si un groupe d'empaquetage a des configurations pour le contenu HLS, HLS chiffré, DASH, DASH chiffré, Microsoft Smooth et Microsoft Smooth chiffré, alors ce groupe possède 6 configurations d'empaquetage et figure dans le quota des 10 configurations. Si vous avez 10 groupes d'empaquetage configurés de</p>	

Ressource	Quota par défaut
	cette façon, vous ne dépassez toujours pas le quota, car chaque groupe utilise uniquement 6 configurations.
Ressources maximum par groupe d'emballage	10 000 Il s'agit d'un quota par groupe d'emballage. Si vous avez 10 500 ressources réparties entre plusieurs groupes d'emballage, vous ne dépassez toujours pas le quota si chaque groupe compte au maximum 10 000 ressources.

Quotas fixes de VOD

Le tableau suivant décrit les quotas prévus AWS Elemental MediaPackage pour le contenu VOD qui ne peuvent pas être augmentés.

Ressource ou opération	Quota
Ingérer les flux par configuration d'emballage	20
Taux de demande par configuration d'emballage	<ul style="list-style-type: none"> Sortie de segments multimédias : 600 demandes par seconde Sortie des manifestes : 300 demandes par seconde <div>  Note Les quotas de taux de demandes d'origine par configuration de packaging ne sont qu'indicatifs et basés sur des modèles de trafic typiques lors de l'utilisation d'un CDN correctement configuré. Les quotas de taux de </div>

Ressource ou opération	Quota
	<p>demandes peuvent être inférieurs dans certaines conditions, telles que des erreurs de configuration CDNs ou des lecteurs générant des niveaux anormaux de requêtes d'origine avec des valeurs d'en-têtes HTTP uniques, ou des valeurs de chaînes de requête uniques ajoutées à la lecture. URLs</p>
Demandes de l'API REST	<ul style="list-style-type: none">• État d'équilibre : 5 demandes par seconde• Transmission en rafales : 50 demandes par seconde
Nombre de titres par flux d'ingestion	<p>10</p> <p>Le nombre maximum de pistes (audio, vidéo, sous-titres, etc.) que vous pouvez ingérer par flux.</p>

AWS Elemental MediaPackage informations connexes

Le tableau suivant répertorie les ressources connexes qui pourront vous être utiles lors de l'utilisation de MediaPackage.

Ressource	Description
Cours et ateliers	Liens vers des cours spécialisés et basés sur les rôles et des ateliers d'autoformation pour vous aider à perfectionner vos AWS compétences et à acquérir une expérience pratique.
Outils pour développeurs AWS	Liens vers des outils de développement SDKs, des kits d'outils IDE et des outils de ligne de commande pour le développement et la gestion AWS d'applications.
AWS Livres blancs	Liens vers une liste complète de AWS livres blancs techniques, traitant de sujets tels que l'architecture, la sécurité et l'économie et rédigés par des architectes de AWS solutions ou d'autres experts techniques.
AWS Centre de Support	La plateforme de création et de gestion de vos dossiers de AWS Support. Comprend également des liens vers d'autres ressources utiles, telles que des forums, des informations techniques FAQs, l'état de santé des services et AWS Trusted Advisor.
AWS Support	Page Web principale contenant des informations sur le AWS Support one-on-one, un canal d'assistance rapide destiné à vous aider à créer et à exécuter des applications dans le cloud.

Ressource	Description
Contactez-nous	Point de contact central pour les demandes concernant la AWS facturation, le compte, les événements, les abus et autres problèmes.
Conditions d'utilisation du site AWS	Informations détaillées sur nos copyrights et marque de commerce, sur votre compte, votre licence et votre accès au site et d'autres sujets.

Historique du document pour le guide de l'utilisateur des

Le tableau ci-après décrit les modifications importantes dans chaque édition du Guide de l'utilisateur AWS Elemental MediaPackage après mai 2018. Pour recevoir les notifications de mise à jour de cette documentation, abonnez-vous à un flux RSS.

- Version de l'API : dernière en date

Modification	Description	Date
Support d'AWS Elemental Inference	Grâce à Workflow Monitor, vous pouvez désormais découvrir les flux AWS Elemental Inference (Elemental Inference) et les ajouter aux cartes de signaux. Vous pouvez également créer des modèles CloudWatch d'alarme Amazon qui surveillent les métriques du fil Elemental Inference.	8 octobre 2026
Ajout d'informations sur les paramètres de requête DRM	Ajout d'une rubrique sur les paramètres de requête pour supprimer les EXT-X-SESSION-KEY balises des réponses au manifeste.	10 janvier 2025
Informations d'assistance en matière d'accessibilité ajoutées	Ajout de la prise en charge de l'accessibilité à la liste des MediaPackage fonctionnalités, décrivant les exigences relatives à la signalisation d'accessibilité audio et aux sous-titres.	17 décembre 2024

moniteur de flux de travail	Analysez AWS les services multimédias et créez des cartes de signaux, des visualisations du flux de travail multimédia, entre ces services. Utilisez les cartes de signaux pour générer des alarmes et des notifications de surveillance à l'aide de CloudWatch EventBridge, et CloudFormation.	11 avril 2024
Nouveau paramètre du manifeste DASH	Ajout de l'option de configuration du manifeste compact de haut niveau DRM.	26 janvier 2024
Option de cryptage cenc supprimée du CMAF pour la VOD	Le CMAF pour les flux de travail VOD utilisant SPEKE version 2.0 ne prend en charge que le cryptage cbcs. Le chiffrement cenc a été supprimé de la table.	24 avril 2023
trickplay_type Valeur ajoutée	Mise <code>trickplay_type</code> à jour pour inclure <code>none</code> , qui filtre toutes les pistes de trickplay.	24 avril 2023
Ajout de guillemets manquants	Ajout d'un guillemet de fermeture manquant à l'exemple.	24 avril 2023
Support SPEKE clarifié	Tableaux SPEKE mis à jour pour clarifier le support du protocole et du système DRM.	20 février 2023

Mise à jour du guide IAM	Mise à jour du guide s'aligner sur les bonnes pratiques IAM. Pour plus d'informations, consultez Bonnes pratiques de sécurité dans IAM .	8 février 2023
Deux champs supprimés	Deux champs de sélection de flux ont été supprimés pour s'aligner sur leur suppression de la console.	5 janvier 2023
Faute de frappe corrigée	L'instance de « authentification » a été remplacée par « autorisation ».	19 décembre 2022
Support mis à jour I-frame uniquement pour les trick-play	MediaPackage I-frame ne prend désormais en charge que le trick-play pour DASH VOD.	7 novembre 2022
Nouveau paramètre du manifeste DASH	Ajout de l'option Inclure IFrame-only les paramètres du manifeste des flux.	7 novembre 2022
Paramètres mis à jour trickplay_height et de video_height requête	Paramètres mis à jour trickplay_height et video_height requêtes lorsque vous utilisez I-frame uniquement des astuces basées sur des images.	27 octobre 2022
La version 2.0 de SPEKE est désormais disponible en VOD et en direct	MediaPackage supporte désormais la version 2.0 de SPEKE avec les flux de travail VOD, CMAF et DASH.	10 octobre 2022

<u>Nouvelle option SPEKE pour DASH</u>	MediaPackage supporte désormais la version 2.0 de DASH SPEKE pour la VOD.	10 octobre 2022
<u>Nouvelle option SPEKE pour CMAF</u>	MediaPackage supporte désormais la version 2.0 de CMAF SPEKE pour la VOD.	10 octobre 2022
<u>Nouvelle option de chiffrement CMAF</u>	MediaPackage prend désormais en charge AES-CTR le chiffrement des points de terminaison CMAF chiffrés.	2 septembre 2022
<u>Informations mises à jour concernant les préreglages de SPEKE version 2.0</u>	Mise à jour de la version CPIX vers la version 2.3. Mise à jour du tableau SPEKE version 2.0 qui décrit la matrice de support pour le protocole et le système DRM.	19 juillet 2022
<u>Nouvelle documentation des préreglages SPEKE version 2.0</u>	MediaPackage prend en charge les préreglages SPEKE version 2.0 pour les pistes non chiffrées et les pistes cryptées, une clé de chiffrement unique pour toutes les pistes audio et vidéo et plusieurs clés de chiffrement pour les pistes audio et vidéo.	19 juillet 2022
<u>Nouvelle option d'inclusion de flux iFrame uniquement</u>	MediaPackage prend désormais en charge le flux Include iFrame I-frame uniquement pour inclure un flux supplémentaire uniquement avec les autres pistes du manifeste.	19 juillet 2022

Heure de mise à jour du manifeste	MediaPackage les réponses de lecture incluent désormais des en-têtes personnalisés qui indiquent la date de MediaPackage dernière mise à jour du manifeste.	3 janvier 2022
Ajoutez des informations sur le trick-play basé sur des images pour HLS live	MediaPackage prend désormais en charge le trick-play basé sur des images pour HLS Live.	24 novembre 2021
Ajout du support pour les includeAudio paramètres	MediaPackage prend désormais includeAudio en charge les manifestes .smil	1er novembre 2021
Nouvelle option de sous-titre DVB	MediaPackage peut désormais transférer des sous-titres DVB dans les sorties de configuration des packages.	20 octobre 2021
Nouvelle option de sous-titre DVB	MediaPackage peut désormais transférer des sous-titres DVB dans les sorties HLS.	20 octobre 2021
Nouveau sujet de trick-play	MediaPackage supporte désormais le trick-play pour DASH.	15 octobre 2021
État de lecture des actifs	Vous pouvez désormais consulter les informations relatives au statut jouable d'un actif. Cela vous permet de savoir si une ressource est prête à être lue ou si le traitement a échoué.	7 octobre 2021

MediaPackage prend désormais en charge la version 2.0 de SPEKE avec des flux de travail en direct	Ajout d'informations sur la version 2.0 de SPEKE avec des flux de travail CMAF et DASH en direct.	7 septembre 2021
Nouveaux conseils pour l'intégration avec SPEKE version 2.0	MediaPackage prend désormais en charge la version 2.0 de SPEKE.	6 septembre 2021
Nouvelle rubrique sur le transfert des métadonnées	MediaPackage prend désormais en charge le transfert de métadonnées ID3 et KLV. Lorsque des métadonnées ID3 ou KLV sont présentes dans le flux d'entrée d'un canal, elles MediaPackage sont automatiquement transmises au flux de sortie.	30 Juin 2021
Nouvelles options de chiffrement CMAF	MediaPackage propose désormais un IV constant et plusieurs identifiants système pour les configurations d'emballage CMAF.	30 Juin 2021
Contenu de balisage de répartition des coûts mis à jour	Disponibilité clarifiée du balisage de répartition des coûts.	27 mai 2021
Ajout de points de terminaison DASH pour la VOD en direct	MediaPackage prend désormais en charge les exigences des terminaux DASH pour la VOD en direct.	14 mai 2021

<u>Nouveau paramètre de manifeste DASH et CMAF</u>	Ajout de l'option Inclure la configuration de l'encodeur dans les paramètres du manifeste des segments. Si vous activez cette option, MediaPackage place les métadonnées Sequence Parameter Set (SPS), Picture Parameter Set (PPS) et Video Parameter Set (VPS) dans chaque segment vidéo plutôt que dans le fragment d'initialisation.	28 avril 2021
<u>Paramètre audio_bitrate de requête ajouté</u>	audio_bitrate peut désormais être utilisé comme paramètre de requête de filtre manifeste.	22 mars 2021
<u>Journalisation des accès</u>	MediaPackage prend désormais en charge l'enregistrement des accès pour la VOD.	24 février 2021
<u>Ajout d'informations sur MediaPackage le comportement de gestion des CloudWatch événements</u>	MediaPackage émet des événements dans CloudWatch la mesure du possible.	7 janvier 2021

Journalisation des accès	MediaPackage prend désormais en charge la journalisation des accès, qui fournit des enregistrements détaillés des demandes adressées à un canal. Cette fonctionnalité est disponible pour les flux de travail en direct.	21 octobre 2020
Nouvelle option de chronométrage UTC pour les points de terminaison DASH	MediaPackage prend désormais en charge le chronométrage UTC pour les points de terminaison DASH.	20 octobre 2020
Support pour SCTE-35 EXT-x-DATERANGE tag	Ajout d'une nouvelle EXT-X-DATERANGE section à la rubrique SCTE-35 Ad Marker.	7 août 2020
La longueur maximale du manifeste en temps réel a été déplacée du quota strict au quota souple	La longueur maximale du manifeste en direct est un quota souple. Cette entrée a été déplacée des quotas stricts vers les quotas souples.	24 juin 2020
Ajout d'informations sur l'autorisation du CDN pour la VOD	Ajout de la rubrique Autorisation CDN dans AWS Elemental MediaPackage pour décrire comment ajouter une autorisation aux demandes provenant de votre réseau de diffusion de contenu.	29 mai 2020
Rubrique sur le filtrage des manifestes mise	Ajout de 6 nouveaux paramètres et mise à jour de la limite de caractères à 1024.	15 mai 2020

Supprimer la restriction de balisage VOD	MediaPackage prend désormais en charge le balisage pour la VOD.	23 avril 2020
Nouvelle rubrique sur le filtrage des manifestes	Ajout d'une nouvelle rubrique Filtrage des manifestes .	8 avril 2020
Mise à jour du décalage temporel maximal et de la durée maximale du manifeste Live-to-VOD	La durée maximale du manifeste est désormais de 24 heures pour tous les formats de sortie pris en charge.	9 mars 2020
Nouveaux paramètres de la console de DASH-ISO manifeste VOD	Ajout de nouveaux paramètres de console de DASH-ISO manifeste pour les configurations de packaging VOD. Compact DASH, nouveaux formats de modèle de segment et des options de déclenchement de période sont désormais disponibles.	25 février 2020
Multi-period DASH est désormais disponible en direct et en VOD.	Suppression de la référence à la prise en charge « live only » (en direct uniquement) pour le DASH à plusieurs périodes.	25 février 2020
Les manifestes Compact DASH sont désormais disponibles en VOD et en direct	Suppression de la référence à la prise en charge « live only » (en direct uniquement) pour Compact DASH.	25 février 2020
Bug corrigé	Les CloudWatch événements Successful Harvest Jobs sont de retour "status": "SUCCEEDED" .	10 février 2020

Informations ajoutées sur l'autorisation du CDN	Ajout de la rubrique Autorisation CDN dans AWS Elemental MediaPackage pour décrire comment ajouter une autorisation aux demandes provenant de votre réseau de diffusion de contenu.	23 décembre 2019
Ajout d'informations sur les événements de lecture de VOD.	Ajout d'exemples d'événement de notification prêt à la lecture pour le contenu VOD ingéré.	8 novembre 2019
Ajout d'informations sur les événements Live-to-VOD CloudWatch .	Ajout d'exemples d'événements de notification de tâche de collecte pour la collecte de contenu en direct en VOD.	15 octobre 2019
Ajout d'informations sur le manifeste .smil	Ajout de la rubrique Exigences relatives aux manifestes .smil pour décrire le format de .smil manifeste pris en charge pour l'ingestion de fichiers VOD.	10 octobre 2019
Ajout de sujets Live-to-VOD (vidéo à la demande)	Tout au long du guide, des rubriques ont été ajoutées et mises à jour sur la création de ressources en direct pour la VOD, notamment la création d'actifs et la diffusion de Live-to-VOD contenu. Live-to-VOD	1er octobre 2019

<u>Limite de longueur du manifeste décalée dans le temps mise à jour.</u>	AWS Elemental MediaPackage peut désormais produire des manifestes décalés dans le temps jusqu'à 18 heures pour DASH avec un manifeste compact, HLS et CMAF.	21 août 2019
<u>Ajout d'informations sur les entrées et sorties prises en charge</u>	Ajout d'une rubrique Entrées et sorties prises en charge qui décrit les types d'entrée, les conteneurs et les codecs MediaPackage pris en charge.	21 juin 2019
<u>Ajout d' SCTE-35 options configurables.</u>	Options de SCTE-35 message ajoutées dans la AWS Elemental MediaPackage rubrique qui décrit comment configurer MediaPackage le comportement lorsque le contenu de votre entrée contient des SCTE-35 marqueurs.	21 juin 2019
<u>Ajout d'un chapitre sur la sécurité.</u>	Ajout du chapitre Sécurité afin d'améliorer et de normaliser des rubriques de sécurité pour MediaPackage.	5 juin 2019

Ajout de sujets de vidéo à la demande (VOD)	Tout au long du guide, des sujets ont été ajoutés sur l'utilisation du contenu VOD : traitement du contenu VOD, autorisation d' MediaPackage accès à Amazon Simple Storage Service, diffusion de contenu VOD, diffusion de contenu VOD, statistiques du contenu VOD et limites de contenu VOD.	17 mai 2019
Ajout d'informations supplémentaires sur les options de SegmentTemplate format du manifeste DASH.	Ajout de la rubrique Duration Attribute (Attribut de durée) pour détailler la façon d'inclure des informations sur la durée dans SegmentTemplate plutôt que d'utiliser SegmentTimeline .	10 mai 2019
Mise à jour de la limite de longueur des manifestes décalée	AWS Elemental MediaPackage peut désormais produire des manifestes décalés dans le temps jusqu'à 9 heures.	1er mai 2019
Informations supplémentaires sur les manifestes en direct et de VOD	Ajout de la rubrique de référence sur les manifestes en direct et en VOD qui explique à quel moment un MediaPackage manifeste en direct ou en VOD est diffusé.	16 avril 2019

Informations de balisage ajoutées	Ajout d'une rubrique consacrée aux ressources de balisage pour expliquer comment fonctionne le balisage des canaux et des points de terminaison. AWS Elemental MediaPackage	4 mars 2019
Ajout d'informations sur les options de SegmentTemplate format du manifeste DASH.	Ajout de la rubrique Format du modèle de segment du manifeste DASH pour expliquer comment modifier les variables de l'URL du média dans l' SegmentTemplate objet du manifeste DASH.	6 février 2019
Ajout d'informations sur le traitement du manifeste DASH	Ajout de la rubrique Options du manifeste DASH afin de détailler les façons dont vous pouvez modifier les manifestes DASH de sortie.	6 février 2019
Informations de AWS CloudTrail journalisation ajoutées.	Ajout des appels AWS Elemental MediaPackage d'API de journalisation avec un AWS CloudTrail sujet sur l'utilisation CloudTrail pour enregistrer les actions dans l' AWS Elemental MediaPackage API.	21 décembre 2018

<u>Ajout d'informations sur les manifestes DASH compactés</u>	Ajout d'une rubrique sur les manifestes DASH compactés pour expliquer comment fonctionne le compactage des manifestes de sortie DASH. AWS Elemental MediaPackage	18 décembre 2018
<u>Limite de fenêtre de rétention de contenu mise à jour</u>	AWS Elemental MediaPackage conserve désormais le contenu pendant 336 heures (14 jours).	13 novembre 2018
<u>Ajout du chiffrement par clé de contenu au chiffrement DRM</u>	Ajout de l'option permettant de chiffrer des clés de contenu. Auparavant, uniquement la livraison de clés claires était prise en AWS Elemental MediaPackage charge. Pour utiliser le chiffrement de clé de contenu, votre fournisseur de clés DRM doit prendre en charge les clés de contenu chiffrées. Si vous activez cette fonction pour un fournisseur de clés qui ne gère pas le chiffrement des clés de contenu, l'opération échoue.	le 8 novembre 2018
<u>Informations de redondance des entrées ajoutées</u>	Ajout de la rubrique Comment fonctionne la redondance des entrées pour expliquer MediaPackage comment recevoir deux flux identiques à des fins de sauvegarde.	28 août 2018

[Informations d'intégration de CloudFront la console Amazon ajoutées](#)

Des sections ont été ajoutées sur l'utilisation des distributions dans CloudFront, notamment sur la façon de créer une distribution depuis la AWS Elemental MediaPackage console.

3 août 2018

[Ajout d'informations sur le DASH à périodes multiples.](#)

Multi-period DASH a été ajouté dans le AWS Elemental MediaPackage sujet pour discuter de l'objectif et de la fonctionnalité de plusieurs périodes dans les manifestes DASH.

18 juillet 2018

[Informations sur le CDN ajoutées](#)

Ajout de la rubrique Travailler avec des CDN pour expliquer comment AWS Elemental MediaPackage fonctionne avec des CDN tels qu'Amazon . CloudFront

31 mai 2018

[Ajout d'informations sur la création de notifications d'événements](#)

Ajout de la rubrique Création de notifications d'événements qui décrit comment utiliser Amazon CloudWatch Events et Amazon Simple Notification Service pour vous informer des nouveaux événements.

22 janvier 2018

Mises à jour antérieures

Le tableau ci-après décrit les modifications importantes apportées dans chaque version du Guide de l'utilisateur AWS Elemental MediaPackage avant mai 2018.

Modifier	Description	Date
Création initiale du document	Nouveau document.	27 novembre 2017
Liens corrigés et ajout d'une liste blanche	<p>Liens corrigés vers la AWS Elemental MediaPackage console et la référence AWS Elemental MediaPackage d'API.</p> <p>Dans Utilisation de points de terminaison, ajout de référence aux champs de contrôle d'accès.</p>	1er décembre 2017
Ajout d'informations de politique IAM spécifiques à AWS Elemental MediaPackage	Dans Con MediaPackage agefiguration , ajout d'instructions pour la création de rôles non administrateurs avec des autorisations limitées.	le 13 décembre 2017
Informations sur les limites strictes ajoutées	Dans Quotas dans AWS Elemental MediaPackage , ajout d'informations sur les limites ne pouvant pas être modifiées (limites strictes).	20 décembre 2017
Informations de politique IAM mises à jour	Dans Con MediaPackage figuration , des informations ont été ajoutées sur les politiques spécifiques à AWS Elemental MediaPackage.	5 janvier 2018
Informations sur le point de terminaison CMAF ajoutées	Ajout de la section Création d'un point de terminaison CMAF pour le nouveau type de sortie.	6 avril 2018

Modifier	Description	Date
Fonctionnalité mise à jour	Dans Caractéristiques de AWS Elemental MediaPackage , ajout de la prise en charge des fonctionnalités pour HDR-10.	30 avril 2018
Informations sur le CDN ajoutées	Ajout Utilisation de CDN d'un sujet pour expliquer comment AWS Elemental MediaPackage fonctionne avec les CDN tels qu'Amazon CloudFront.	31 mai 2018

 Note

- Les services AWS multimédias ne sont pas conçus ou destinés à être utilisés avec des applications ou dans des situations nécessitant des performances fiables, telles que les opérations de sécurité des personnes, les systèmes de navigation ou de communication, le contrôle du trafic aérien ou les appareils de survie dans lesquels l'indisponibilité, l'interruption ou la défaillance des services pourraient entraîner la mort, des blessures, des dommages matériels ou des dommages environnementaux.

AWS Glossaire

Pour la AWS terminologie la plus récente, consultez le [AWS glossaire](#) dans la Glossaire AWS référence.

Les traductions sont fournies par des outils de traduction automatique. En cas de conflit entre le contenu d'une traduction et celui de la version originale en anglais, la version anglaise prévaudra.